



DISEÑO CURRICULAR

PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba
Actualización Curricular 2018

AUTORIDADES

PROVINCIA DE CÓRDOBA

GOBERNADOR

Juan Schiaretti

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Walter M. Grahovac

SECRETARIA DE EDUCACIÓN

Delia M. Provinciali

DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Santiago A. Lucero

EQUIPO DE TRABAJO CURRICULAR PARA EL PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS

Coordinación del equipo de Desarrollo Curricular Nacional

Emmanuel Lista director Nacional de Formación Inicial del INFD.

Soledad Areal coordinadora de Desarrollo Curricular del INFD.

Equipo de coordinación curricular jurisdiccional

Actualización 2018: Santiago Lucero, Mirtha Fassina, Mariana Torres

Campo de la Formación General y Campo de la Práctica Docente

Gloria Edelstein, Gabriela Domjan, Patricia Gabbarini, Leticia Piotti, Mirtha Fassina, Silvia Ruth Gotthelf, Ana Karina Peña, Mariana Torres, Gabriela Camps, Sergio Andrade, Roxana Mercado, Liliana Sinisi, Eduardo López Molina, Nancy Aquino.

Actualización curricular 2018 aportes a las unidades curriculares: Didáctica General, Pedagogía, Problemáticas y Desafíos de la Educación, Historia y Política de la Educación Argentina: Mariana Torres, Mirtha Fassina, Luciana Caverzacio.

Aportes: Mariana de la Vega Viale, Eda Ferranti

Campo de la Formación Específica en Ciencias Sagradas

Sujetos de la Educación: Eduardo López Molina y Equipo Curricular de la DGES

Teología Pastoral y Teología Pastoral y Didáctica I, II, III: Teresita Gabriela Reuter y Santiago Rodríguez Mancini

Teología Moral I, II y III: Joaquín Medina.

Teología I: Gustavo Humarán, *Teología II:* Guillermo Rosolino, *Teología III:* Alejandro Damián Mingo y

Teología IV: Carlos Raco

Teología Bíblica I, II, III y IV: Carlos Verga

Filosofía I: Héctor Lascano

Filosofía II: Konrad Luis Pucher

Teología Moral I, II y III: Joaquín Medina

Historia de la Iglesia I, II, III y IV: Gabriela Peña y Carlos Ponza

Colaboradores

Supervisora de Nivel Superior de la DGIPE Cristina Pascual a cargo de los Profesorados de Ciencias Sagradas.

Agradecimientos

Agradecemos la participación de directivos y docentes especialistas de los ISFD que ofrecen el Profesorado en Ciencias Sagradas.

Agradecemos los aportes realizados por el Área de Investigación DGES.

Índice

INTRODUCCIÓN.....	3
MARCO REFERENCIAL DEL DISEÑO CURRICULAR.....	4
Lineamientos de la Política Educativa Nacional Provincial de la Formación Docente.....	4
EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN CURRICULAR.....	6
Los principios orientadores.....	6
Las acciones desarrolladas.....	6
FINALIDADES Y PERFIL DE LA FORMACIÓN DOCENTE DE LOS PROFESORES/AS EN CIENCIAS SAGRADAS.....	7
LOS SUJETOS DE LA FORMACIÓN.....	9
CLAVES DE LECTURA DEL DISEÑO CURRICULAR.....	10
Consideraciones Generales.....	10
Consideraciones acerca del Campo de la Formación General.....	11
Consideraciones acerca del Campo de la Formación Específica.....	12
Consideraciones acerca del Campo de la Práctica Docente.....	13
LOS FORMATOS CURRICULARES.....	16
UNIDADES DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL.....	17
CONDICIONES DE INGRESO.....	17
CARRERA: PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS.....	18
TÍTULO: PROFESOR/A EN CIENCIAS SAGRADAS.....	18
ESTRUCTURA CURRICULAR: Profesorado en Ciencias Sagradas.....	19
1º AÑO.....	24
Pedagogía.....	24
Problemáticas Socioantropológicas en Educación.....	26
Argentina en el Mundo Contemporáneo.....	28
Práctica Docente I: Escuelas, Contextos y Prácticas Educativas.....	29
Teología I.....	32
Teología Bíblica I.....	33
Teología de la Acción Pastoral.....	35
Historia de la Iglesia I.....	36
Filosofía I.....	38
Unidad de Definición Institucional I.....	41
2º AÑO.....	42
Psicología y Educación.....	42
Didáctica General.....	44

Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad.....	46
Teología II.....	49
Teología Bíblica II.....	51
Teología Moral I.....	52
Teología de la Acción Pastoral y Didáctica I.....	54
Historia de la Iglesia II.....	55
Filosofía II.....	57
Sujetos de la Educación.....	59
Unidad de Definición Institucional II.....	61
3º AÑO.....	62
Filosofía y Educación.....	62
Historia y Política de la Educación Argentina.....	63
Práctica Docente III y Residencia.....	65
Teología III.....	68
Teología Bíblica III.....	70
Teología Moral II.....	71
Teología de la Acción Pastoral y Didáctica II.....	73
Historia de la Iglesia III.....	75
Unidad de Definición Institucional III.....	78
4º AÑO.....	79
Ética y Construcción de Ciudadanía.....	79
Educación Sexual Integral.....	81
Práctica Docente IV y Residencia	83
Teología IV.....	86
Teología Bíblica IV.....	87
Teología Moral III.....	89
Teología de la Acción Pastoral y Didáctica III.....	90
Unidad de Definición Institucional IV.....	91
Unidad de Definición Institucional V.....	92
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	93

INTRODUCCIÓN

“Si un peón de ajedrez no sabe que puede neutralizar al rey, no lo jaquea. Un docente con oficio de peón de la cultura no domina estrategias de conocimiento, si bien en el terreno concreto de su acción resuelve pragmáticamente situaciones. No enseña más que lo que le enseñaron y tal como lo aprendió. No toca la raíz problemática de su campo. Si estuviera preparado para hacerse preguntas en lugar de perseguir respuestas, podría interpelar al objeto de conocimiento y al conocimiento mismo en tanto éste es objeto de conocimiento, sin abandonar por ello la tarea específica, ni la condición docente.

¿Cómo puede ser formador de formadores si no tiene autonomía, si su relación con el poder es ambigua; si sabe solamente lo sabido; si su acercamiento al conocimiento consiste en reproducirlo, si enseñar consiste en puerilizar el conocimiento?

Veamos si desde este intento empezamos a modificar la marcha a contrapelo de la historia y de la racionalidad en la cual está empeñado en mantenerse el sistema de enseñanza. Lo que debe ser, en este sentido, ya está dicho; qué se puede hacer, constituye ahora el punto de partida.”

María Saleme de Burnichon.¹

El presente Diseño Curricular para la **Formación Docente en Ciencias Sagradas** de la Provincia de Córdoba, se inscribe en el Proceso Nacional de Institucionalización del Sistema Formador de Docentes, iniciado durante el año 2008.

Este diseño se enmarca en los lineamientos de la Política Nacional de Formación Docente vigente a partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206/06 y en la creación del Instituto Nacional de Formación Docente; como así también en la política Jurisdiccional de la provincia de Córdoba que organiza la Dirección General de Educación Superior y define la transformación curricular como una de las principales acciones estratégicas de la Política Educativa.

La Ley de Educación Provincial de Córdoba 9870 /2010 determina la obligatoriedad de la Educación Secundaria, y su unidad pedagógica y organizativa, destinada a los adolescentes y jóvenes que hayan cumplido el nivel de educación primaria, con la finalidad de habilitarlos para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de sus estudios.

Además, promueve, entre los objetivos de la Educación Secundaria, “Formar ciudadanos capaces de utilizar el conocimiento como una herramienta para comprender, transformar y actuar crítica y reflexivamente en la sociedad contemporánea”²

La elaboración de esta propuesta curricular renueva la necesidad de volver a pensar y reconstruir la centralidad del Nivel Superior en la Formación de Docentes para los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo. Aquí se recupera la diversidad de recorridos formativos realizados en los Institutos Superiores, reconociendo su historia, las experiencias pedagógicas relevantes, la participación de los diferentes actores y sus características idiosincrásicas.

Este proceso implica una apuesta y un compromiso con una gestión democrática de actualización curricular. Por eso, se promueve una participación conjunta que permite identificar, analizar e interpretar las dificultades y expectativas reconocidas por los actores y tomar decisiones que posibiliten la apropiación y autoría colectiva en la construcción curricular.

La formación docente inicial plantea como finalidad una formación integral que promueva en los estudiantes la construcción de conocimientos y de herramientas necesarias para fortalecer la identidad como profesionales, como trabajadores y como ciudadanos comprometidos con la educación; generando formas más abiertas y autónomas de relación con el saber y con la cultura.

En este diseño, como marca distintiva, se propone un trayecto formativo flexible e integrado que valore el aporte de cada unidad curricular para la formación profesional de los futuros docentes de Ciencias

¹ Saleme de Burnichon, M (1997). “Decires”. Córdoba Narvaja Editor.

Formadora de formadores, por su agudo pensamiento aportó bases definitorias para la construcción de una pedagogía crítica en nuestro país, obteniendo un especial reconocimiento en toda Latinoamérica. Fue cesanteada de la Universidad Nacional de Córdoba en 1966, reincorporada en 1973 y nuevamente cesanteada a los dos años.

² Ley de Educación Provincial 9870/2010 Capítulo III. Estructura del Sistema Educativo Provincial. Art. 37 Objetivos de la Educación Secundaria.

Sagradas y que, a su vez, reconozca las experiencias formativas que ya poseen los estudiantes en sus recorridos y opciones personales. Esto requiere promover espacios de articulación e integración permanente entre los docentes del profesorado para fortalecer una cultura de trabajo en equipo y una actitud de apertura a la recepción de nuevas experiencias formativas.

En este sentido, se espera que las instituciones formadoras participen del proceso de desarrollo curricular como aquella instancia que concretiza las propuestas educativas en una revisión permanente de las prácticas de formación.

El proceso de renovación curricular implica la revisión periódica de las propuestas de formación docente con la finalidad de situarla en los cambios contextuales producidos en el sistema educativo provincial y nacional en el marco de la normativa vigente. Se pretende una formación docente de calidad, promover igualdad, la integración nacional y garantizar la validez nacional de los títulos y certificaciones correspondientes.

MARCO REFERENCIAL DEL DISEÑO CURRICULAR

Lineamientos de la Política Educativa Nacional y Provincial de la Formación Docente

El proceso de construcción del Diseño Curricular Provincial se inscribe en los lineamientos de la política nacional y provincial de formación docente.

Con la sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206 y la Ley de Educación Provincial 9870 se redefinen los marcos regulatorios de la educación en el país y la provincia, respectivamente, y se reformula el papel de la intervención del Estado Nacional y Provincial en el sistema educativo, concibiendo a la educación y el conocimiento como un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado. En este sentido, la educación se constituye en una prioridad como política de Estado para construir una sociedad justa, reafirmar la soberanía e identidad nacional, profundizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, respetar los derechos humanos como las libertades fundamentales y fortalecer el desarrollo económico-social de la Nación, garantizando el acceso de todos los ciudadanos a la información y al conocimiento como instrumentos centrales de la participación en un proceso de desarrollo con crecimiento económico y justicia social.

Además, la obligatoriedad de la Educación Secundaria deberá asegurar las condiciones necesarias para la inclusión de adolescentes y jóvenes, con la función de habilitar para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios.

La ampliación de la obligatoriedad de la educación, desde la sala de tres años hasta la educación secundaria inclusive, convoca a repensar la formación de docentes desafiando el carácter selectivo y las trayectorias escolares interrumpidas que caracterizaron a la educación, renovando así un pacto de confianza en las posibilidades de los estudiantes para promover procesos de inclusión social a través del conocimiento y la transmisión de saberes socialmente relevantes y valiosos.

En este marco, el impulso inicial se fundó en la demanda de mejorar la calidad de la formación docente, como una apuesta estratégica por la potencialidad del impacto en el sistema educativo en su totalidad. Por ello, se crea el Instituto Nacional de Formación Docente como organismo de diseño y coordinación a nivel nacional de las políticas de formación docente, y se le asigna, como una de sus funciones, el desarrollo de los lineamientos curriculares de la formación docente inicial.

Por otro lado, los Lineamientos Curriculares Nacionales proveen un marco regulatorio a los procesos de diseño curricular en las jurisdicciones tendiente a alcanzar la integración, congruencia y complementariedad en la formación inicial, que asegure niveles de formación y resultados equivalentes, una mayor articulación, la movilidad de los estudiantes durante la formación entre ISFD; y el reconocimiento nacional de los títulos.

En este sentido, el currículum ocupa un lugar significativo en las políticas educativas, reafirma su centralidad como problema y asunto de lo público, en tanto proceso que, con mayor o menor autonomía, ejerce regulaciones y prescripciones vinculadas a la legitimación de un proyecto cultural, político y social. Sin embargo, son muchas las dificultades que se presentan a la hora de superar el plano retórico y lograr que los cambios alcancen a las propias prácticas docentes en las instituciones. La conciencia que generan estas limitaciones permite reconocer la importancia asignada al proceso de construcción curricular inscripto en un contexto de construcción federal de políticas educativas en el ámbito del

Ministerio de Educación de la Nación, del Consejo Federal de Educación y del Instituto Nacional de Formación Docente.

La ley 26206 concibe a la educación como herramienta política sustantiva en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria, pero requiere, para su materialización, de la existencia de un sistema formador consolidado. En este sentido el Proceso de Institucionalización y Mejora del Sistema de Formación Docente potencia y multiplica el alcance político y pedagógico de la transformación curricular en los Profesorados de Formación Docente, al tiempo que reafirma el hecho de que el currículum, en tanto proyecto público, obliga al Estado a generar las condiciones que garanticen la concreción de sus prescripciones. Presenta, entre sus aspiraciones, la superación de la atomización del sistema formador a través de la planificación de las acciones, la producción y circulación de saberes sobre la enseñanza, sobre el trabajo docente y sobre la formación, la diversificación de las funciones de los ISFD, entre otras; junto a la revisión y reorganización de las normativas que permitan avanzar en el fortalecimiento de la Identidad del Nivel Superior.

Propósitos y acciones de la Política Educativa Provincial de la Formación Docente

El proceso de institucionalización de la formación docente se enmarca en las definiciones de la política educativa provincial. En este sentido, la ley de Educación Provincial de Córdoba 9870 define a la formación docente inicial como “el proceso pedagógico que posibilita a los estudiantes el desarrollo de las capacidades y los conocimientos necesarios para el trabajo docente en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo Provincial, que los habilita para el ejercicio profesional”³

El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba propone entre sus objetivos:

- Afianzar y profundizar el proceso de renovación pedagógica de la Formación Docente Inicial
- Potenciar el desarrollo profesional docente y jerarquizar la formación continua.
- Actualizar las propuestas curriculares a partir del rescate y la sistematización de las buenas prácticas en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.
- Establecer estrategias de trabajo cooperativo entre el sistema educativo y los sistemas universitario, científico, tecnológico, productivo, social y cultural que permitan complementar los esfuerzos y potenciar los procesos y resultados educativos.
- Participar activamente del Consejo Federal de Educación con el objetivo de contribuir al desarrollo de una política educativa nacional.
- Atender a las regulaciones sancionadas por el CFE en relación con la Educación Secundaria (Res. 84/09; 88/09 y 93/09) y por el documento base “La Educación Secundaria en Córdoba” del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Atender a los objetivos planteados por el CFE en la Res. 286/16 Plan Nacional de Formación Docente 2016-2021 “Plan Nacional Argentina Enseña y Aprende”.
- Atender a los objetivos establecidos por el Dispositivo de Fortalecimiento Institucional.
- Analizar y trabajar a lo largo de la formación docente inicial los Diseños Curriculares de la Educación Inicial, de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria de la Provincia de Córdoba y los N.A.P del Ministerio de Educación Nacional.
- Promover, a través del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos, el desarrollo de “estudios destinados a desarrollar actividades de investigación, docencia y extensión en el campo científico, tecnológico, humanístico y artístico”, dirigido a docentes y supervisores de todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Provincial

Desde esta Dirección General de Educación General se proponen como acciones prioritarias:

- Dar continuidad al proceso de revisión, renovación y validación de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales para la Formación Docente.
- Sostener el Proceso de Evaluación de la Formación Docente desarrollado en forma conjunta entre el Ministerio de Educación de la Nación y Ministerio de Educación de la Provincia.

³Ley de Educación Provincial 9870/2010 Capítulo III. Estructura del Sistema Educativo Provincial. Apartado Quinto. La Educación Superior.

- Dar continuidad al proceso de Evaluación del Desarrollo Curricular puesta en marcha entre INFD y DGES.
- Articular y desarrollar acciones de formación docente continua en el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos de la Provincia de Córdoba que contribuyan al desarrollo profesional.
- Desarrollar el Seminario Oficio de Enseñar como instancia de ingreso obligatorio a las carreras de formación docente, ofreciendo un espacio para pensar las problemáticas y desafíos de la profesión docente y lo que significa ser estudiante de una carrera de educación superior.
- Dar continuidad a la sustanciación de concursos a cargos directivos y a cargos de coordinador de enseñanza superior de los ISFD.
- Promover la difusión y publicación de producciones institucionales en la Revista IEFI de la DGES.
- Fortalecer los procesos de gestión y articulación entre los diferentes niveles del Sistema Educativo promoviendo experiencias articuladas que redunden en la mejora de la formación de los futuros docentes.
- Promover la elaboración de los Proyectos Institucionales de Práctica Docente.
- Afianzar las funciones de formación inicial y continua, de investigación y de apoyo pedagógico que se desarrollan en cada ISFD.
- Desarrollar y fortalecer la gestión democrática en las Instituciones Superiores.
- Actualizar y poner en marcha la normativa vigente para la Educación Superior: R.A.M, R.A.I, R.O.M, R.O.I.
- Planificar la oferta educativa del Nivel Superior.
- Promover la calidad académica en todas las opciones institucionales del sistema formador.
- Difundir las carreras de formación docente y promover su elección en los estudiantes de Educación Secundaria.

EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN CURRICULAR

Los principios orientadores

El proceso de construcción y renovación curricular, como acción de política educativa, se sostiene en un conjunto de intenciones y de acciones que se materializan en la organización del plan de estudios, a su vez, la dinámica puesta en marcha para su construcción implica el reconocimiento de una compleja trama de especificaciones a nivel Nacional, Jurisdiccional e Institucional.

En este sentido, el currículum expresa un sistema de relaciones entre saberes, prácticas, instituciones y actores que pueden y deben ser reinterpretadas en cada uno de los niveles que le dan concreción. El movimiento de relación entre ellos, supone un proceso sistemático de recontextualización donde se producen modificaciones y nuevas especificaciones que sustituyen la imagen de linealidad y verticalidad por la de amplitud e inclusión.

El Diseño Curricular Jurisdiccional se adecua a los lineamientos curriculares nacionales y se referencia en los criterios comunes definidos para todo el Subsistema Formador, tales como: la duración de la carrera, la organización de los campos formativos, el fortalecimiento del orden disciplinar para la estructuración del currículum, la integración entre las unidades que conforman los campos de la formación, favoreciendo la transferibilidad de los conocimientos, la organización de la Práctica Docente como eje que atraviesa el trayecto formativo y la incorporación de las orientaciones propias del Sistema formador. Al mismo tiempo, supone la tarea compleja de recuperar la singularidad de las trayectorias e historias educacionales de los ISFD de la provincia para su expresión en el currículum. Del mismo modo, el vínculo con el nivel institucional implica una construcción particular mediada por los otros dos niveles de la política, que supera una imagen de aplicación o adaptación, propiciando la articulación a lo largo de todo el proceso de diseño y desarrollo curricular.

Para dar coherencia a este proceso de construcción curricular se definieron estos principios orientadores de la acción:

- La recuperación de los procesos, historias y trayectorias de las instituciones desde sus propuestas y experiencias formativas, desestimando cualquier pretensión “inaugural” que desconozca las experiencias en ellas sedimentadas.
- La atención a las condiciones objetivas y subjetivas propias de los ISFD que influyen en la viabilidad de las propuestas de cambio.

- La promoción de la participación de todos los actores involucrados, de manera directa o indirecta en la Formación Docente, facilitando los mecanismos necesarios para el diálogo y la pluralidad de expresiones.
- El fortalecimiento de los procesos de articulación a diferentes niveles: jurisdiccional, regional y nacional.
- La necesidad de consolidar el diálogo continuo entre los debates conceptuales y las referencias acerca de las prácticas de formación docente.
- El acompañamiento a las instituciones formadoras en la gestión y desarrollo curricular.
- El respeto a las condiciones laborales preexistentes de los docentes implicados en la transformación.
- La necesidad de generar las condiciones organizativas y administrativas que favorezcan y posibiliten la implementación de los cambios curriculares en las instituciones formadoras.
- El fortalecimiento de la articulación entre el sistema formador y los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo.

Las acciones desarrolladas

Los principios enunciados definen el carácter de las acciones emprendidas que promovieron un debate público tendiente a la participación de diferentes actores en la producción y actualización de los diseños curriculares. El proceso desarrollado se configuró a partir de las siguientes acciones:

- Análisis crítico de informes de investigaciones sobre diferentes procesos de reforma curricular en el ámbito jurisdiccional y nacional.
- Revisión y análisis de los Documentos Nacionales producidos como insumo en el contexto de mejora del sistema de Formación Docente, (LEN, Res. 30/07 y anexo, Res 24/ 07 y anexos, Res.74/08 y anexos y Res 183/12)
- Análisis de la Res. CFE 337/18 Marco Referencial de Capacidades de la Formación Docente Inicial.
- Revisión y análisis de la Res. 311/16 del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, que regula los procesos de integración escolar, certificación y titulación de los trayectos de estudiantes que presentan necesidades educativas derivadas de la discapacidad en el nivel de educación secundaria.
- Revisión y análisis de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y de los Diseños Curriculares de los niveles obligatorios del sistema Educativo de Provincia de Córdoba.
- Evaluación de los diseños curriculares a partir de diversas acciones de acompañamiento curricular en la que participan directivos, docentes y estudiantes de los ISFD.
- Consultas a directivos, docentes y estudiantes de los ISFD de los Profesorados de Ciencias Sagradas en relación a los Diseños Curriculares de la Formación Docente vigentes.
- Encuentros jurisdiccionales en talleres con especialistas del Campo de la Formación General, del Campo de la Formación Específica y del Campo de la Práctica Docente.
- Apertura de un espacio en el Campus Virtual de la DGES para el intercambio con los docentes de los ISFD.
- Revisión y renovación del Diseño Curricular de la Formación Docente de Ciencias Sagradas considerando las sugerencias observadas en el informe final de la COFEV y de los diversas acciones de acompañamiento al desarrollo curricular.

FINALIDADES Y PERFIL DE LA FORMACIÓN DOCENTE DE LOS PROFESORES/AS EN CIENCIAS SAGRADAS

La docencia es una profesión y un trabajo cuya especificidad se centra en los procesos de transmisión y producción de conocimientos en torno a la enseñanza tendiente al desarrollo integral de los sujetos con los que se interactúa. La enseñanza se define como una acción compleja que se despliega en la toma de decisiones acerca de qué enseñar, cómo enseñar, para qué enseñar, y que requiere de la reflexión y comprensión de las múltiples dimensiones sociopolíticas, histórico-culturales, pedagógicas, metodológicas y disciplinares, para el desarrollo de prácticas educativas transformadoras del propio sujeto, del otro y del contexto en que se actúa.

Pensar la **formación de Profesor/a en Ciencias Sagradas** supone generar las condiciones para que, quien se forme, realice un proceso de desarrollo personal que le permita reconocer y comprometerse en

un itinerario formativo que va más allá de las experiencias escolares. Por esta razón, se observa como elemento clave en la formación la participación en ámbitos de producción cultural, científica y tecnológica que los habilite para poder comprender y actuar en diversas situaciones.

La formación docente es un proceso permanente y continuo que acompaña el desarrollo profesional. La formación inicial tiene, en este proceso, un peso sustantivo: supone un tiempo y un espacio de construcción personal y colectiva donde se configuran los núcleos de pensamiento, conocimientos y prácticas. Se trata de un proceso formativo mediado por otros sujetos e instituciones que participan de la construcción de la docencia.

Desde este enfoque, la propuesta de formación docente necesita, por un lado, reconocer las huellas históricas en las instituciones formadoras para capitalizar las experiencias y saberes significados como valiosos y, por otro lado, construir prácticas de formación que recuperen la centralidad de la enseñanza, en su dimensión ético-política; que promuevan el reconocimiento de las nuevas realidades contextuales; que fortalezcan el compromiso con la igualdad y la justicia; que amplíe la confianza en el aprendizaje de los estudiantes y que participen en la construcción de otros horizontes posibles.

La formación docente inicial de profesores requiere de los conocimientos disciplinares propios del campo de las Ciencias Sagradas que deben articularse con “capacidades, conocimientos y habilidades imprescindibles para desempeñarse como profesor en la escuela secundaria: la formación didáctica, el desempeño en espacios de producción y pensamiento colectivo y cooperativo, el desarrollo de buenas prácticas de evaluación de los aprendizajes, la formación para cumplir nuevas funciones en la escuela secundaria, la reflexión sobre la autoridad, la vida democrática y el respeto y la valoración de la ley, el conocimiento de las distintas formas de ser joven en la actualidad, la inclusión de las TIC para potenciar las posibilidades de aprendizaje, la alfabetización académica y la educación sexual integral”.⁴

Además, esta formación se complementa con conocimientos disciplinares propios del área teológica y del saber filosófico.

Asimismo, se constituyen en un insumo orientador para la formación docente las finalidades de los niveles educativos para los que se forma.

Desde esta perspectiva, se definen las siguientes finalidades y perfil formativo para el Profesor/a en Ciencias Sagradas

- Brindar educación para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas y promover, en cada una de ellas, la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común. ⁵
- Preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa. ⁶
- Promover a la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de los/as alumnos/as. ⁷
- Favorecer el análisis y la reflexión sobre las trayectorias formativas del futuro docente y las condiciones de construcción de su identidad profesional.
- Brindar una formación ciudadana comprometida con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, respeto a los derechos humanos, responsabilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural. ⁸
- Comprender al sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas, socioculturales y religiosas.
- Enriquecer el capital cultural, entendiendo al docente como trabajador, transmisor y creador de la cultura.
- Adquirir herramientas conceptuales y prácticas que posibiliten tomar decisiones, orientar y evaluar procesos en la enseñanza de las Ciencias Sagradas, atendiendo a las singularidades de la Educación Inicial, Primaria y Secundaria y a la diversidad de contextos.
- Comprender que el trabajo docente se centra en la enseñanza como práctica de transmisión de la cultura y de los conocimientos en los espacios escolares.

⁴ Documento *Formación docente inicial para la Educación Secundaria. Algunos puntos de partida para su discusión*. Ministerio de Educación de la Nación; 2009.

- Aprender a enseñar desarrollando una relación con el conocimiento que promueva la reflexión y actualización permanente de los marcos teóricos de referencia.
- Formar docentes responsables de la educación capaces de adaptarse personal y profesionalmente a contextos socio-culturales diversos; preparados para la toma de decisiones respecto de las formas de enseñanza y de evaluación más adecuadas a cada situación
- Asumir la actividad docente como una práctica social transformadora que revaloriza el conocimiento como herramienta necesaria para comprender y transformar la realidad. sostenida en los valores democráticos desde los cuales se participa en el mundo social, político y económico.
- Ofrecer fundamentos y herramientas que posibiliten tomar decisiones conceptuales y metodológicas para promover el encuentro con el conocimiento en el ámbito de la escuela, considerando la singularidad de cada nivel y modalidad del sistema educativo, en la diversidad de contextos.
- Concebir la práctica docente como un trabajo en equipo que permita elaborar y desarrollar proyectos interdisciplinarios, institucionales y de intercambio con otras instituciones del contexto.
- Contribuir a la construcción de marcos teóricos -pedagógicos, disciplinares y didácticos- que fundamenten los procesos de transmisión y constituyan referentes valiosos para interpelar, revisar y mejorar las prácticas de enseñanza.
- Habilitar diversas aproximaciones al conocimiento de los lenguajes y prácticas culturales de los sujetos que asisten a los distintos niveles y modalidades del sistema educativo, así como a diferentes escenarios sociales, a fin de que los futuros docentes puedan construir propuestas metodológicas para la enseñanza que posibiliten experiencias educativas significativas.
- Articular la formación superior de profesores en Ciencias Sagradas con la Educación Inicial, primaria y Secundaria, fortaleciendo el vínculo con las escuelas asociadas y con otras instituciones y organizaciones sociales; reconociendo y valorando el aporte que hacen a la formación docente inicial.
- Propiciar saberes vinculados con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación que favorezcan su lectura crítica en tanto prácticas sociales, su problematización didáctica y sus implicancias en la lógica de producción del conocimiento científico.

LOS SUJETOS DE LA FORMACIÓN

Fortalecer las prácticas de formación docente implica pensar el lugar de los sujetos en la configuración de los procesos educativos y reconocer la fuerza de la intersubjetividad puesta en juego en redes de experiencias, saberes, historias, deseos y resistencias constituidas en cada espacio formativo. También supone consolidar ámbitos democráticos, solidarios y cooperativos de encuentro con otros.

La concepción acerca de los sujetos y del vínculo con el conocimiento que define el currículum, la institución formadora y cada docente en el espacio del aula; habilita el desarrollo de determinadas prácticas, perspectivas u horizontes formativos. Una propuesta educativa incluyente, requiere conocer y comprender quiénes son los estudiantes que acceden a las carreras de Nivel Superior, contemplando su singularidad, su recorrido educativo y social.

Se propone un trayecto formativo que considere a los estudiantes -niños, jóvenes y adultos- como portadores de saberes, de cultura, de experiencias sobre sí y sobre la docencia, atravesados por características epocales. “Se trata de promover una relación crítica, reflexiva, interrogativa, sistemática y comprometida con el conocimiento, que permita involucrarse activamente en la internalización de un campo u objeto de estudio, entender su lógica, sus fundamentos y que obre de soporte para objetivar las huellas de sus trayectorias escolares, para tomar decisiones, proyectar y diseñar propuestas alternativas de prácticas de enseñanza”. (Edelstein, Gloria, 2008)

El proceso de formación de los estudiantes debe generar condiciones para el ejercicio de la responsabilidad de su propio proceso de formación. Supone oportunidades de elección y creación de un clima de responsabilidad compartida, donde las decisiones, incluidas las curriculares, puedan ser objeto de debate entre quienes participan en la institución para que se sientan miembros activos de una tarea propia y colectiva. En este sentido, se promueve una gramática institucional en la que se diversifiquen los espacios y experiencias formativas estimuladoras de la autonomía.

El desarrollo del currículum debe resignificar en el trayecto de formación el vínculo entre la escuela y el conocimiento. La escuela como espacio de lo público es la institución social legitimada para la transmisión de saberes y la construcción de ciudadanía. El sentido público de la escuela se expresa en el

reconocimiento político y ético de sus acciones, en su condición de espacio abierto, inclusivo y transformable, que da lugar a lo nuevo y a su vez recupera la historia, y se ofrece para la construcción del presente con la expectativa de transformar el porvenir.

Así, se propone una formación de docentes que abra espacios para investigar, para cuestionar y debatir el sentido de la práctica como espacio del aprender y del enseñar, en la que los docentes formadores sostengan una actitud vigilante de su propia coherencia entre el decir y el hacer.

La experiencia de formación docente, en tanto praxis de reflexión y acción, es una apuesta al fortalecimiento de los vínculos entre los sujetos, los conocimientos y las dinámicas institucionales transformadoras.

CLAVES DE LECTURA DEL DISEÑO CURRICULAR

El diseño curricular traduce decisiones de orden epistemológico, pedagógico, didáctico y político que configuran las particulares formas de presentar, distribuir y organizar el conocimiento a ser enseñado en la formación de docentes. Avanzar en el diseño curricular implica reconocer una serie de tensiones sobre las que se tomaron decisiones en sucesivas aproximaciones, entre ellas se destacan: la articulación entre los campos de la Formación General, Formación Específica y Formación en la Práctica Docente; la relación teoría-práctica en la definición de los campos de la formación y de las unidades curriculares; la profundidad de la formación disciplinar y didáctica en las disciplinas específicas de enseñanza; el alcance de las prescripciones de la jurisdicción y la autonomía de los institutos; la definición de lo común y lo singular de la formación de docentes en Ciencias Sagradas.

Las claves de lectura expresan los sentidos y criterios acerca de las decisiones tomadas sobre la organización curricular.

Consideraciones Generales

- En el marco de LEN y la Resolución 24/07 la duración de la carrera para la formación docente de Ciencias Sagradas es de cuatro años, organizada en torno a tres Campos de la Formación docente: Campo de la Formación General, el Campo de la Formación Específica, y el Campo de la Práctica Docente.
- La coexistencia formativa de los tres campos debe propiciar cruces y articulaciones orientadas a un abordaje integral y pluridimensional de la complejidad del hecho educativo. La propuesta de cursar simultáneamente unidades curriculares de los diferentes campos de la formación, se orienta a crear las condiciones de posibilidad que favorezcan el trabajo interdisciplinar
- Los tres campos formativos deben atender simultáneamente a la dimensión práctica y teórica, siendo igualmente responsables de su articulación.
- La organización del currículum tiende a la integración de los tres campos que lo estructuran en torno a la Práctica Docente. El Diseño curricular de la Formación Docente propicia una perspectiva de articulación de diversas perspectivas teóricas, saberes y experiencias en diferentes escenarios institucionales y sociales, como así también, el fortalecimiento de una mirada y posición investigativa a lo largo del trayecto formativo.
- La selección, organización y desarrollo de los contenidos deberá orientarse por los principios de significación epistemológica, transmisibilidad y transferibilidad; que aseguren el respeto por la estructura sustantiva de las disciplinas de referencia, su potencialidad para la comunicación didáctica y su capacidad para proyectarse en diferentes situaciones de prácticas educativas.
- En el diseño coexiste una variedad de formatos curriculares que expresan tanto enfoques disciplinares como estructuraciones en torno a problemas o temas: asignaturas, seminarios, talleres, talleres integradores y tutorías. Esta variabilidad y flexibilidad de formatos admite modos de organización, de cursado, de evaluación y de acreditación, diferenciales.
- El diseño curricular pretende dar cuenta de diversos grados de interacción y aportes entre disciplinas. Se proponen instancias disciplinares que recobran las tradiciones ético-políticas, filosóficas, históricas, psicológicas, pedagógicas, didácticas y socioantropológicas; junto a unidades curriculares, con formatos más flexibles, que integran problemas vinculados a esos y a otros aportes disciplinares.
- La formación docente está pensada también como un espacio institucional y un territorio cultural que promueve una nueva relación con el conocimiento, con el arte y con la cultura en general. Por ello, se

reconocen no sólo las trayectorias biográficas escolares y comunitarias de los sujetos que acceden al Nivel Superior, sino su condición de sujetos portadores de marcas de una cultura idiosincrásica que no puede ser ignorada.

- Las unidades curriculares que conforman cada campo de la formación se organizan considerando un marco orientador, propósitos de la formación, ejes de contenidos sugeridos y orientaciones para la enseñanza. Los contenidos seleccionados, si bien reconocen una lógica en su presentación, no prescriben la secuencia para su enseñanza.
- Se define un espacio específicamente orientado a la integración y articulación entre unidades curriculares de los tres Campos de la Formación, el Taller Integrador, organizado en torno a ejes estructurantes de sentido para cada año de la formación, que se configuran en relación a temáticas identificadas desde las prácticas docentes.
- Se asigna un porcentaje de la carga horaria total para el desarrollo de las Unidades de Definición Institucional en el Campo de la Formación Específica. En éstas se podrán delinear opciones de formación que recuperen diferentes experiencias institucionales y sociales acerca de la enseñanza de las Ciencias Sagradas.
- Se promueve una revisión crítica de la implementación del nuevo diseño curricular que favorezca la retroalimentación entre lo proyectado y las diferentes instancias y prácticas que singularizan su desarrollo, considerando los aportes de los diferentes sujetos involucrados en esta nueva experiencia colectiva.
- Se propone el análisis y uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación como conocimiento transversal a todas las unidades curriculares, que favorezca su apropiación y problematización didáctica.
- Todas las unidades curriculares que componen la trama formativa aportan a la construcción de las capacidades y de los conocimientos necesarios para el desarrollo de la profesión docente. Se enfatiza la necesidad de atender al desarrollo de las capacidades para el ejercicio de la tarea docente definidas en el Marco Referencial de las Capacidades de la formación docente Res.337/2018. En este marco regulatorio se establecen capacidades generales a desarrollar en la formación docente: dominar los saberes a enseñar; actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes; dirigir la enseñanza y gestionar la clase; intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar; intervenir en el escenario institucional y comunitario; y comprometerse con el propio proceso formativo. Estas capacidades generales implican una construcción que se inicia en la formación inicial y cuyo aprendizaje requiere de una tarea sostenida por acciones intencionales de enseñanza desde cada una de las unidades que componen el trayecto formativo

Consideraciones acerca del Campo de la Formación General

- Las decisiones curriculares que afectan a este campo de la formación en nuestra provincia, atienden a una pluralidad de dimensiones y demandas. Entre ellas deben considerarse: la configuración de los espacios curriculares vigentes en el plan anterior, la intencionalidad política respecto al impacto de este cuerpo de conocimientos en el perfil de la formación, los marcos referenciales establecidos en los Lineamientos Curriculares Res. 24/07, la necesidad práctica de garantizar la movilidad interinstitucional de los estudiantes; y el compromiso de definir un núcleo de contenidos comunes para las instituciones de Formación Docente.
- Este campo de la formación “se orienta a asegurar la comprensión de los fundamentos de la profesión, dotados de validez conceptual y de la necesaria transferibilidad para la actuación profesional, orientando el análisis de los distintos contextos socio-educacionales y toda una gama de decisiones de enseñanza” (Res 24/ 07)
- Este campo requiere ser fortalecido, favoreciendo la comprensión e interpretación de la complejidad de los fenómenos educativos, promoviendo una formación cultural amplia que permita a los futuros docentes el vínculo con los diversos modos de expresión, transmisión y recreación de la cultura en el mundo contemporáneo.
- El Campo de la Formación General permite la construcción de una perspectiva integral y de conjunto, que favorece no sólo la comprensión de los macrocontextos históricos, políticos, sociales y culturales de los procesos educativos, sino también de las problemáticas de la enseñanza propias del campo de la Formación Específica.

- Las diferentes unidades curriculares del campo general participan del desarrollo de las capacidades y saberes necesarios para el ejercicio de la docencia especificados en el Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial (Resolución CFE 337/18)
- Las unidades curriculares del CFG se distribuyen en los cuatro años del trayecto formativo ofreciendo los marcos disciplinares y conceptuales sustantivos para comprender la complejidad del hecho educativo y asumir los desafíos que implica la profesión.
- Las unidades curriculares que componen este campo son: Pedagogía, Problemáticas Socioantropológicas en Educación, Argentina en el Mundo Contemporáneo, Didáctica General, Psicología y Educación, Historia y Política de la Educación Argentina, Filosofía y Educación, Ética y Construcción de Ciudadanía y Educación Sexual Integral. El contenido y la carga horaria de estas unidades son comunes a todos los profesorado, porque sostienen los fundamentos esenciales para la formación docente y facilitan el régimen de equivalencias.

Consideraciones acerca del Campo de la Formación Específica

- Este campo formativo está orientado a conocer y comprender las particularidades de la enseñanza en Ciencias Sagradas, así como sus finalidades y propósitos en el marco de la estructura del Sistema Educativo y de la sociedad en general.
- Las diferentes unidades curriculares del campo específico son responsables del desarrollo de las capacidades y saberes necesarios para el ejercicio de la docencia especificados en el Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial (Resolución CFE 337/18), especialmente las referidas a la apropiación de saberes a enseñar como así también a la capacidad de transformarlos en contenidos escolares
- Se promueve un abordaje amplio de los saberes que favorezca el acceso a diferentes enfoques teóricos y metodológicos, a las tendencias que señalaron su enseñanza a través del tiempo y al conocimiento de los debates actuales en el campo de la enseñanza en las Ciencias Sagradas.
- Se proponen instancias formativas que alienten los conocimientos e intereses de los estudiantes en sus circunstancias socioculturales, para generar un espacio teórico-práctico que favorezca la actuación futura en los diferentes niveles educativos.
- Se promueve el acceso a espacios de formación específica que atiendan intereses vinculados a la elección de la carrera, introduciendo al análisis contextualizado de los fenómenos religiosos y educativos.
- Se plantea una unidad curricular para el tratamiento de las características epocales y contextuales de los sujetos de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.
- La inclusión de las TIC supone la problematización didáctica sobre su integración en la enseñanza, su utilización en las experiencias de formación inicial para los futuros docentes y su impacto en los modos de producción, circulación y comunicación pública del conocimiento..
- Las líneas curriculares estructurantes que se definen para este campo de la formación son: Teología, Teología Bíblica, Historia de la Iglesia, Teología de la Acción Pastoral, Teología Moral y Filosofía.
- En la línea curricular de Teología de la Acción Pastoral se incluyen contenidos de Didáctica que problematizan concepciones y perspectivas de abordaje en torno a la enseñanza, atendiendo las nuevas demandas de la formación docente en los diferentes niveles y modalidades del sistema y al análisis de las transformaciones del campo religioso y social.
- Se proponen unidades curriculares de definición institucional incluidas en el Campo de la Formación Específica, destinadas a la profundización de los contenidos de las siguientes líneas curriculares: Teología, Teología Bíblica, Teología Moral, Teología Pastoral, Historia de la Iglesia, Filosofía, Didácticas Específicas y Sujetos de la Educación.
- La Educación Sexual integral deberá promover la adquisición de conocimientos amplios, actualizados y validados científicamente sobre las distintas dimensiones de la ESI, así como las capacidades requeridas para su transmisión en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.
- Se proponen unidades curriculares de definición institucional incluidas en el Campo de la Formación Específica, destinadas a la profundización de los contenidos de las siguientes líneas curriculares: Teología, Teología Bíblica, Teología Moral, Teología Pastoral, Historia de la Iglesia, Filosofía, Didácticas Específicas y Sujetos de la Educación.

Consideraciones acerca del Campo de la Práctica Docente

El Campo de la Práctica Docente constituye el trayecto formativo que, a lo largo de los cuatro años de la formación docente, acompaña y articula las contribuciones de los campos de la Formación General y de la Formación Específica, configurando así una instancia de integración que vincula conocimientos diferenciales en torno al análisis, reflexión y experimentación en distintos contextos sociales e institucionales donde se concretan las prácticas.

Este trayecto formativo promueve una aproximación al campo de la intervención profesional docente y al conjunto de las tareas que en él se desarrollan. En tal sentido, compromete una doble intelección: a) la descripción, análisis e interpretación de la multidimensionalidad que caracteriza las prácticas docentes y de enseñanza y los contextos en que se inscribe, es decir, la orientada a la comprensión de las condiciones objetivas de producción; b) la que remite al sujeto de estas prácticas, la implicación de su subjetividad e identidad al incluirse desde una historia y una trayectoria singular que requiere procesos de objetivación mediados desde una posición de reflexividad crítica.

En la docencia, la enseñanza como proceso de transmisión y apropiación de conocimientos se perfila como proyecto pedagógico y como apuesta ética. Si bien la enseñanza remite al aula como microcosmos del hacer; limitar el trabajo docente a las mismas, oculta, o al menos, desdibuja una cantidad de actividades también constitutivas de esta práctica. Es necesario reconocer los atravesamientos institucionales y contextuales más amplios que marcan la tarea de enseñar, reconocimiento que debe ser objeto de análisis en diferentes instancias del proceso de formación.

Estas consideraciones conducen a discriminar y clarificar las intrincadas relaciones entre prácticas de la enseñanza y prácticas docentes, a partir de caracterizarlas como prácticas sociales y educativas históricamente determinadas.

Algunas de las particularidades que señalizan este campo de la formación son:

- La revisión de representaciones, sentidos y significados construidos en el recorrido por la escolarización acerca de la escuela, los procesos que en ella tienen lugar y los efectos en los sujetos.

- El reconocimiento del funcionamiento de las instituciones escolares, destacando su singularidad y su naturaleza social e histórica, desde el primer año de la carrera.

- La aproximación al contexto social y cultural más amplio, en procura de indagar las diversas formas de expresión-manifestación de lo educativo en los diferentes contextos donde se sitúa la escuela, ampliando el conocimiento sobre los sujetos, sus prácticas cotidianas en otras instituciones sociales y reconociendo también las distintas agencias y agentes que ofrecen alternativas de intervención pedagógica..

Estas aproximaciones pretenden despejar aspectos que inhiben u obstaculizan la apertura a registros diferentes acerca de las prácticas docentes como objeto de estudio, planteo sostenido en el reconocimiento de la mirada pedagógica como portadora de una herencia normativo-valorativa que sintetiza enfoques, tradiciones y categorías heredadas de la propia formación y las huellas que la historia deja en los sujetos sociales en su pasaje por el sistema educativo. A su vez, esta ampliación de registros se constituye en posibilidad para la generación de propuestas alternativas por parte de los sujetos de la formación.

El Campo de la Práctica Docente conlleva una marca distintiva: la relación con otras instituciones que pone en juego múltiples vínculos entre sujetos sociales con historias y trayectorias diferentes. Aquí se incluye el concepto de Escuelas Asociadas haciendo referencia a aquellas instituciones que participan como coformadoras en diferentes instancias de trabajos de campo, con inclusión desde primer año de experiencias de prácticas a diferentes escalas y niveles que culminan en las Residencias.

La inscripción contextual e institucional de las actividades del Campo de la Práctica Docente adquiere especial importancia al plantear acciones en contextos y prácticas educativas, en la interacción con otras instituciones que desarrollan propuestas educativas. Esto requiere una atención particular a la hora de concebir, estructurar, interactuar, evaluar y reajustar la intervención en cada instancia de los procesos de formación en procura de complementariedades creativas entre diferentes sujetos, sus saberes y conocimientos. Significada de este modo, esta relación conlleva básicamente la disposición para operar en variabilidad de situaciones, contextos, culturas.

Respecto a la orientación teórica y metodológica se debe asumir un trabajo colaborativo, en comunidades de aprendizaje, con el desafío constante de reconocer y respetar la diversidad. Para ello, se requiere poner en suspenso posiciones de asimetría, abrir a un diálogo de pares y hacer posible el compartir y construir nuevos conocimientos acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza.

La perspectiva de reflexividad, que orienta esta propuesta, necesita ser adoptada y practicada como una manera de ejercer la crítica, desde un compromiso epistemológico, ético y político. Esto significa aprender y enseñar a comprender en cada circunstancia, en cada situación, en diferentes sujetos, las múltiples formas de manifestación de los gestos del oficio. Aprender una cultura del trabajo sobre la base del diálogo, la colaboración y apertura a la crítica; en contraposición a una cultura del trabajo sustentada en el aislamiento.

Se promueve el desarrollo sistemático de una actitud investigativa incorporando las herramientas propias de la Etnografía Educativa que permitan interrogar las experiencias de prácticas y avanzar en el diseño de propuestas alternativas de enseñanza.

Se sugiere capitalizar el recorrido formativo dando visibilidad a la propia experiencia, como objeto de reflexión en una doble lectura: desde el aprendizaje, apelando a procesos metacognitivos, a memorias de experiencia y relatos de formación y en lo relativo a la enseñanza, desde narrativas meta-analíticas.

El trabajo con Narrativas desafía a los formadores a transparentar, a hacer explícitas las relaciones fundantes entre acciones, decisiones y supuestos nucleares de sus propuestas y las formas en que éstas se manifiestan en situaciones concretas. El eje central es la deconstrucción de modelos internalizados desde una posición de reflexividad crítica, que dé lugar a la construcción de propuestas alternativas.

Las narrativas de experiencia y estudios de casos se enriquecen si junto a recursos, medios y materiales curriculares de uso frecuente, se incorporan diversos soportes y formatos accesibles desde las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación Social.

El Campo de la Práctica, en este encuadre, requiere una construcción multidisciplinaria a partir de la integración de aportes de los Campos de la Formación General y de la Formación Específica en procura de una permanente articulación teoría-empiría. Los ejes propuestos para cada año del trayecto retoman las conceptualizaciones desarrolladas en los otros campos, desmarcándose del tradicional sentido aplicacionista asignado a las prácticas.

Se opta por el formato de seminario como propuesta didáctica para los cuatro años. Al mismo tiempo, se promueven desarrollo de talleres, ateneos, tutorías y trabajos de campo; que constituyen ámbitos propicios para la profundización temática, la búsqueda en diversidad de fuentes, el análisis de textos, la argumentación y contraargumentación. Ámbitos para pensar y pensar-se dando lugar a la palabra y a la escritura en las prácticas cotidianas.

Las diferentes unidades curriculares que componen el trayecto de la práctica docente promueven el desarrollo de las capacidades y saberes necesarios para el ejercicio de la docencia especificados en el Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial Res. CFE 337/18.

El Taller Integrador

Dentro del Campo de la Práctica se organiza el Taller Integrador como un espacio institucional que posibilita el diálogo, la reflexión, y las construcciones colaborativa en relación a distintas temáticas y experiencias que tienen lugar a lo largo del trayecto formativo. Estos talleres procuran la relación permanente entre teoría y práctica; teoría y empiria, articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales del propio campo de la Práctica Docente y de otras unidades curriculares; permitiendo que el estudiante aborde, comprenda y concrete experiencias anticipatorias de su quehacer profesional de manera contextualizada.

Los Talleres Integradores dan lugar al encuentro de saberes y prácticas de sujetos diferentes comprometidos en el proceso de Formación Docente. Esto posibilita generar redes con las Escuelas Asociadas y con otras instituciones que desarrollan propuestas educativas en la comunidad a nivel local, regional y jurisdiccional.

Se organiza en torno a un eje, definido para cada año, que permite relacionar los desarrollos conceptuales de los diferentes campos y unidades curriculares. Estos talleres no poseen “contenidos” prescriptos, prefigurados, sino que los mismos serán el producto de la integración desde aportes intra e interinstitucionales que se susciten alrededor del eje de trabajo propuesto. Ello requiere del trabajo en equipo y de la cooperación sistemática y continuada; es decir, la construcción progresiva de un encuadre común en términos de herramientas conceptuales y metodológicas.

Entre las finalidades formativas de este taller se destacan:

-La integración de saberes, de sujetos, de construcciones conceptuales provenientes de diversas unidades curriculares

- El análisis y la reflexión en de diferentes temáticas y problemáticas que surgen de la práctica.
- El fortalecimiento de la relación teoría – práctica como búsqueda de complementariedades que permitan la interpretación y comprensión de los problemas identificados.
- La problematización y construcción crítica de nuevos conocimientos acerca del futuro quehacer profesional.

Dinámica organizativa del taller integrador: el Taller Integrador se organiza en torno a un eje, definido para cada año, que permite relacionar los desarrollos conceptuales de los diferentes campos y unidades curriculares.

Es deseable que los Institutos de Formación Docente arbitren los medios para programar la realización de, al menos, dos Talleres Integradores cuatrimestrales, con temáticas-problemáticas definidas por los propios participantes integrando a los diferentes sujetos involucrados en el proceso formativo.

Se asigna una hora cátedra a los docentes de las unidades curriculares que participan, en cada año, del Taller Integrador.

En cuanto a la evaluación, esta forma parte del proceso evaluativo general de las unidades de la Práctica Docente, y las unidades curriculares que participan del Taller podrán -o no- acreditar la realización de un trabajo práctico vinculado al eje integrador.

EL TALLER INTEGRADOR EN EL PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS

AÑO	UNIDADES CURRICULARES	EJES DEL TALLER INTEGRADOR
Primero	-Problemáticas Socioantropológicas en Educación -Teología de la Acción Pastoral -Práctica Docente I	Escuelas, Contextos y Prácticas Educativas
Segundo	-Teología de la Acción Pastoral y Didáctica I -Práctica Docente II	Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianidad
Tercero	-Teología III -Teología de la Acción Pastoral y Didáctica II -Práctica Docente III	Práctica Docente III y Residencia
Cuarto	-Práctica Docente IV	Práctica Docente IV y Residencia

LOS FORMATOS CURRICULARES

Las unidades curriculares ⁵que conforman el diseño de la formación docente se organizan en relación a una variedad de formatos que, considerando su estructura conceptual, las finalidades formativas y su relación con las prácticas docentes, posibilitan formas de organización, modalidades de cursado, formas de acreditación y evaluación diferenciales.

La coexistencia de esta pluralidad de formatos habilita, además, el acceso a modos heterogéneos de interacción y relación con el saber, aportando una variedad de herramientas y habilidades específicas que en su conjunto enriquecen el potencial formativo de esta propuesta curricular.

El diseño curricular se organiza atendiendo a los siguientes formatos: asignaturas, seminarios, talleres, ateneos, tutorías y trabajos de campo.

Asignatura: se define por la organización y la enseñanza de marcos disciplinares. Brinda modelos explicativos propios de las disciplinas de referencia y se caracteriza por reconocer el carácter provisional y constructivo del conocimiento.

Se sugiere para su desarrollo la organización de propuestas metodológicas que promuevan el análisis de problemas, la investigación documental, la interpretación de datos estadísticos, la preparación de informes, el desarrollo de la comunicación oral y escrita, entre otros.

En relación a la evaluación se propone la acreditación a través del desarrollo de exámenes parciales, una instancia integradora final y exámenes finales ante una comisión evaluadora. (De acuerdo a las regulaciones previstas en el R.A.M/2010)

Seminario: se organiza en torno a un objeto de conocimiento que surge de un recorte parcial de un campo de saberes. Este recorte puede asumir carácter disciplinar o multidisciplinar y permite profundizar en aspectos y/o problemáticas consideradas relevantes para la formación.

Se sugiere para su desarrollo la organización de propuestas metodológicas que promuevan procesos de indagación, análisis, construcción de problemas y formulación de hipótesis o supuestos explicativos, la elaboración razonada y argumentada de posturas teóricas, la exposición y socialización de la producción. Institucionalmente se podrá acordar el desarrollo de aproximaciones investigativas de sistematización y complejidad creciente de primero a cuarto año.

Para la acreditación se propone un encuentro “coloquio” con el docente titular que puede asumir diferentes modalidades: la producción escrita de un informe, ensayo o monografía y su defensa oral, la revisión e integración de los contenidos abordados en el año, entre otras. .

En relación a la evaluación, para su aprobación se proponen instancias evaluativas cualitativas y continuas y una instancia evaluativa final que puede asumir diferentes modalidades: la producción escrita de un informe, ensayo o monografía y su defensa oral, la revisión e integración de los contenidos abordados en el año, entre otras. (De acuerdo a las regulaciones previstas en el R.A.M/2010)

Taller: se constituye en un espacio de construcción de experiencias y conocimientos en torno a una disciplina, tema o problema relevante para la formación. El objeto de estudio abordado se construye a partir de conocimientos de carácter disciplinar o multidisciplinar. Es un espacio valioso para la confrontación y articulación de las teorías con las prácticas.

Se sugiere un abordaje metodológico que promueva el trabajo colectivo y colaborativo, la vivencia, la reflexión, el intercambio, la toma de decisiones y la elaboración de propuestas individuales o en equipos de trabajos, vinculados al desarrollo de la acción profesional.

Para la acreditación, se propone la presentación de trabajos parciales y/o finales de producción individual o colectiva según se establezcan las condiciones para cada taller. Pueden considerarse: elaboración de proyectos artísticos, diseño de propuestas de enseñanza, elaboración de recursos para la enseñanza, entre otros.

El **Taller Integrador** configura una modalidad particular de este formato al interior del Campo de la Práctica Docente.

Tutoría: espacio de conocimiento que se construye en la interacción, la reflexión y el acompañamiento durante el recorrido de las prácticas de Residencia. La tutoría abre un particular espacio comunicacional

⁵Se entiende por “unidad curricular” a aquellas instancias curriculares que, adoptando distintas modalidades o formatos pedagógicos, forman parte constitutiva del plan, organizan la enseñanza y los distintos contenidos de la formación y deben ser acreditadas por los estudiantes. Res. 24/07

y de intercambio donde la narración de experiencias propicia la reflexión, la escucha del otro, la reconstrucción de lo actuado y el diseño de alternativas de acción. El tutor y el residente se involucran en procesos interactivos múltiples que permiten redefinir las metas e intencionalidades en cada etapa de la propuesta de residencia

Trabajo de Campo: está dirigido a favorecer una aproximación empírica al objeto de estudio. Su objetivo se centra en la recolección y el análisis de información sustantiva, que contribuya a ampliar y profundizar el conocimiento teórico sobre un recorte de la realidad del campo educativo al que se desea conocer. El trabajo de campo favorece una aproximación real al contexto, a la cultura de la comunidad, a las instituciones y a los sujetos relacionados con las experiencias de práctica.

Se trata de un abordaje teórico metodológico que favorece una actitud interrogativa y permite articular el abordaje conceptual sobre la realidad con elementos empíricos relevados en terreno. Esto enriquece la reflexión y comprensión que se realiza sobre las experiencias de Práctica Docente.

Se trata de una opción que puede instrumentarse como una forma metodológica particular al interior de una unidad curricular

Ateneo: es un espacio de reflexión que permite profundizar en el conocimiento y análisis de casos relacionados con la Práctica Artística, Docente y de Residencia.

Se sugiere un abordaje metodológico que permita intercambiar, a la vez que ampliar posiciones y perspectivas, entre artistas, bailarines, estudiantes, docentes de las escuelas asociadas, docentes de práctica y docentes especialistas de las instituciones formadoras.

Se trata de una opción que puede instrumentarse como una forma metodológica particular al interior de una unidad curricular

UNIDADES DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL

Estas unidades posibilitan la recuperación de experiencias educativas construidas como parte de la trayectoria formativa de la institución y/o un conjunto de temáticas y contenidos que se consideran relevantes para la formación y no están contempladas en el diseño curricular.

Su elección deberá ser discutida y acordada por los diversos actores institucionales, garantizando la articulación con las unidades curriculares obligatorias de todos los Campos de la Formación.

CONDICIONES DE INGRESO

Desde la DGES, en el marco del desarrollo de la política de ingreso a las carreras de Formación Docente de Educación Superior, se promueve la organización y puesta en marcha del seminario “El Oficio de enseñar”, como instancia de cursado previo al acceso a la carrera de formación docente. Esta propuesta se enmarca en lo definido por el Reglamento Académico Marco Res. 412/10 en relación con las condiciones de ingreso.

Carrera

**PROFESORADO EN
CIENCIAS SAGRADAS**

Título

**PROFESOR/A EN CIENCIAS
SAGRADAS**

ESTRUCTURA CURRICULAR

PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS: 1º AÑO					
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra anuales	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato Curricular
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL					
Pedagogía	4	128	0	4	Asignatura Anual
Problemáticas Socioantropológicas en Educación	3	96	1	4	Seminario Anual
Argentina en el Mundo Contemporáneo	3	96	0	3	Asignatura Anual
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE					
Práctica Docente I: Escuelas, Contextos y Prácticas Educativas	3	96	1	4	Seminario Anual
					Taller Integrador
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA					
Teología I	4	128	0	4	Asignatura Anual
Teología Bíblica I	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología de la Acción Pastoral	3	96	1	4	Taller Anual
Historia de la Iglesia I	3	96	0	3	Asignatura Anual
Filosofía I	3	96	0	3	Asignatura Anual
Unidad de Definición Institucional I	3	96	0	3	Anual
Total: 10 Unidades Curriculares	32h	1024h	3h	35h	

PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS: 2° AÑO					
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra anuales	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato curricular
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL					
Psicología y Educación	4	128	0	4	Asignatura Anual
Didáctica General	3	96	0	3	Asignatura Anual
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE					
Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y cotidianeidad	3	96	1	4	Seminario Anual
					Taller Integrador Anual
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA					
Teología II	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología Bíblica II	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología Moral I	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología de la Acción Pastoral y Didáctica I	3	96	1	4	Seminario Anual
Historia de la Iglesia II	3	96	0	3	Asignatura Anual
Filosofía II	3	96	0	3	Asignatura Anual
Sujetos de la Educación	4	128	0	4	Seminario Anual
Unidad de Definición Institucional II	2	64	0	2	Anual
Total: 11 Unidades Curriculares	34h	1088h	2h	36h	

PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS: 3° AÑO					
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra anuales	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato curricular
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL					
Filosofía y Educación	3	96	0	3	Asignatura Anual
Historia y Política de la Educación Argentina	3	96	0	3	Asignatura Anual
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE					
Práctica Docente III y Residencia	6	192	2	8	Seminario y Tutorías Anuales
					Taller Integrador Anual
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA					
Teología III	3	96	1	4	Asignatura Anual
Teología Bíblica III	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología Moral II	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología de la Acción Pastoral y Didáctica II	3	96	1	4	Seminario Anual
Historia de la Iglesia III	3	96	0	3	Asignatura Anual
Unidad de Definición Institucional III	2	64	0	2	
Total: 9 Unidades Curriculares	29h	928h	4h	33h	

PROFESORADO EN CIENCIAS SAGRADAS: 4º AÑO					
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra anuales	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato curricular
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL					
Ética y Construcción de Ciudadanía	3	96	0	3	Seminario Anual
Educación Sexual Integral	2	64	0	2	Seminario Anual
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE					
Práctica Docente IV y Residencia	6	192	2	8	Seminario y Tutorías Anuales
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA					
Teología IV	4	128	0	4	Asignatura Anual
Teología Bíblica IV	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología Moral III	3	96	0	3	Asignatura Anual
Teología de la Acción Pastoral y Didáctica III	3	96	0	3	Seminario Anual
Unidad de Definición Institucional IV	3	96	0	3	Anual
Unidad de Definición Institucional V	3	96	0	3	Anual
Total: 9 Unidades Curriculares	30 h	960 h	2	32h	

TOTAL DE HORAS POR CAMPO			
	HORAS CÁTEDRA	HORAS RELOJ	PORCENTAJE RELATIVO
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL	896	597	22.4 %
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE	576	384	14.4 %
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA	2528	1685	63.2 %
Total de horas de la Carrera	Total horas cátedra	Total horas reloj	
	4000	2667	

PRIMER AÑO

Campo de la Formación General

PEDAGOGÍA

Formato: asignatura

Carga horaria: 4hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Se reconoce a la Pedagogía como un campo de saber teórico- práctico y propositivo que ayuda a comprender la realidad, las problemáticas de la educación, las prácticas educativas y la intervención en ellas.

La Pedagogía como una reflexión crítica del campo educativo, como un campo teórico y como una práctica social que asume la no neutralidad tanto de las prácticas educativas como de los discursos sobre lo educativo.

Aporta a la formación de los futuros docentes saberes que les permitirán interpretar, comprender e intervenir en los diversos espacios educativos.

Reflexionar sobre la educación lleva a indagar respecto a diversas conceptualizaciones acerca de la humanidad, la cultura, la sociedad y el cambio social que están implícitas en las diferentes teorías y prácticas educativas.

Desde esta asignatura, los estudiantes podrán construir saberes para interpretar e interrogar los problemas y debates actuales del campo de la educación, recuperando las preguntas presentes en la reflexión pedagógica, de para qué, por qué y cómo educar.

Estos interrogantes remiten al análisis de las matrices históricas en que se gesta el discurso pedagógico y a las diferentes respuestas que se han configurado como tradiciones pedagógicas diferenciadas; desde las pedagogías tradicionales, a los aportes de la Escuela Nueva, las pedagogías liberadoras y los aportes críticos; reconociendo su incidencia en la construcción histórica de la identidad propia del nivel secundario.

Finalmente, en este espacio de formación se pretende desnaturalizar las prácticas educativas focalizando específicamente en la escuela, en particular la escuela secundaria y las relaciones que los profesores y los estudiantes establecen con el conocimiento, para promover intervenciones reflexivas y críticas de las prácticas docentes.

El desarrollo de esta asignatura deberá dialogar con los saberes construidos en el Seminario introductorio El Oficio de Enseñar como así también articular con el Seminario Problemáticas Socioantropológicas en Educación y Práctica Docente I.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Analizar la construcción del discurso y de las prácticas pedagógicas desde una perspectiva histórica.
- Aportar herramientas teórico metodológicas que permitan comprender e intervenir críticamente frente a los problemas pedagógicos actuales en el marco de garantizar el derecho a la educación.
- Reconocer el valor y los sentidos asignados a la ampliación de la obligatoriedad de la escolaridad.
- Reconstruir los sentidos sociales, políticos, pedagógicos y culturales de la Escuela Argentina hoy en el marco de ampliación de los derechos.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Sociedad, Educación y Pedagogía

El campo pedagógico. Conceptualizaciones sociohistóricas: escuela, educación, conocimiento. El docente y la tarea de educar.

La Educación como transmisión. La Educación como mediación entre la cultura y la sociedad: Tensión entre conservación y transformación. La Educación como práctica social, política, ética y cultural. Espacios sociales que educan.

La escuela como producto histórico. La pedagogía en el contexto de la modernidad: la constitución del estatuto del maestro, la pedagogización de la infancia y la preocupación de la educación como derecho.

El “Estado educador”: la conformación de los Sistemas Educativos Modernos.

Teorías y corrientes pedagógicas

La pedagogía tradicional. La influencia del Positivismo en la pedagogía argentina: discursos y prácticas en torno al mandato político de homogeneización cultural y sus derivaciones actuales. El movimiento de la Escuela Nueva: experiencias en Argentina. La Pedagogía Tecnocista.

Las Teorías Críticas: Teorías de la Reproducción, Teorías de la Liberación y de la Resistencia. La Educación popular: experiencias en América Latina. Pedagogía Social.

Los sujetos, las relaciones pedagógicas, la autoridad pedagógica y el conocimiento escolar. La construcción de la autoridad pedagógica en el marco de las relaciones pedagógicas actuales.

Problemáticas pedagógicas actuales

Debates pedagógicos sobre la función social de la escuela. Nuevos desafíos para el Sistema Educativo: obligatoriedad, inclusividad y calidad. Relación Estado-familia-escuela. Matriz fundacional de la Educación Secundaria. Su finalidad político-pedagógica: la formación de la clase dirigente.

Tensiones al interior del Sistema Educativo: entre la homogeneidad y lo común, entre la unidad y la diferenciación, entre la integración y la exclusión, entre la enseñanza y la asistencia, entre la responsabilidad del Estado y la autonomía.

La producción de la exclusión y la inclusión en el Sistema Educativo. Configuraciones del fracaso escolar: repitencia, sobreedad, desgranamiento, abandono. Explicaciones del fracaso escolar: psicológicas, culturales, sociales.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El análisis crítico de las matrices de aprendizaje recobrando las propias biografías escolares, en articulación con la unidad curricular Práctica Docente I.
- El registro, la observación y el análisis de escenas escolares, de documentos y la recuperación de historias de vida, reconociendo huellas e influencias de las distintas corrientes pedagógicas trabajadas en estas diversas textualidades.
- Análisis de datos y estadísticas acerca de los indicadores de repitencia, sobreedad, desgranamiento y abandono escolar en los diversos niveles del sistema educativo.
- Relevamiento de proyectos de integración en el marco de la inclusión, en las escuelas asociadas en las que se inserten, en el contexto de Práctica Docente
- Lectura y análisis de leyes, resoluciones y documentos nacionales y provinciales vinculados a los nuevos desafíos del Nivel Secundario Obligatorio: Ley de Educación Nacional 26206, Res. 84/09; 88/09 y 93/09 del CFE y documento base “La Educación Secundaria en Córdoba” del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba; Régimen Académico para la Escuela Secundaria Cba. Res. 188/2018.
- Lectura y análisis de la Res. 311/16 del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba referida al trayecto escolar de los estudiantes con necesidades derivadas de la discapacidad en el Nivel de Educación Secundaria.
- La inclusión de búsquedas en la web, uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación para promover procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Promover sucesivas aproximaciones a lecturas institucionales situadas, de corte pedagógico, que acerquen a los estudiantes a la comprensión de las identidades de los proyectos institucionales de las

diversas instituciones involucradas en la Práctica Docente I. Trabajando de este modo, el desarrollo de capacidades que habiliten a identificar las demandas del contexto institucional; conocimiento de las características de la comunidad; comprensión de la dimensión pedagógica de la escuela, aproximándose de este modo, a la construcción de experiencias referidas a la comunicación institucional, a propuestas de enseñanza, trabajos interdisciplinarios, entre otras. En este sentido, esta unidad aportará al desarrollo de las capacidades planteadas en el Marco Referencial de la Capacidades de la Formación Inicial Res, CFE 337/2018.

- Análisis, lectura y escritura de textos académicos del campo de la Pedagogía: identificar argumentaciones/ contraargumentaciones/ tesis/ conclusiones en los textos leídos para explicar, analizar y asumir una posición fundamentada., fortaleciendo de este modo la alfabetización académica de los estudiantes.
- La articulación de los ejes de contenidos, con las temáticas abordadas en el Seminario de ingreso El Oficio de Enseñar y los contenidos propuestos para Problemáticas Socioantropológicas en Educación y Práctica Docente I. Se sugiere entre las temáticas para abordar de manera conjunta: Las trayectorias escolares, el régimen académico, entre otras.

PROBLEMÁTICAS SOCIOANTROPOLÓGICAS EN EDUCACIÓN

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador 1 h cátedra

MARCO ORIENTADOR

Es importante considerar que la educación no comienza ni termina en la escuela, y que ésta es una institución social que existe y encuentra sentido en el marco de tramas socioculturales e históricas particulares. Para poder construir esta perspectiva relacional de la educación, es necesario comprender la complejidad del mundo social y cultural singular en que ésta acontece: los sujetos, los lugares, las prácticas y los sentidos que se ponen en juego.

La Antropología y la Sociología, a partir de sus diferentes enfoques, son disciplinas que realizan aportes significativos para analizar desde una mirada crítica los hechos y sucesos del mundo social.

Los fenómenos como la socialización de la infancia y de la juventud, las vinculaciones entre la escuela y la desigualdad, los procesos de selección educativa, entre otros; son algunos de los problemas y temas fundamentales a ser abordados en esta unidad curricular. Las nuevas realidades sociales requieren, también, de sujetos y profesionales que dispongan de conceptualizaciones y actitudes que les permitan entender la diferencia y la alteridad cultural.

Entre estos aportes, la Etnografía Educativa contribuye a desnaturalizar prejuicios que se gestan en el ámbito del sentido común. Este distanciamiento con las creencias naturalizadas no es sencillo de realizar, ya que como sujetos sociales se habita y recrea la cultura, inmersos en universos simbólicos, que permiten moverse en el mundo, y sobre los que no se reflexiona cotidianamente. Estos universos simbólicos se crean, heredan, resignifican y transmiten; en complejos procesos que configuran las prácticas culturales.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Promover el análisis de problemáticas socioantropológicas relevantes para el campo educativo.
- Disponer de herramientas conceptuales que permitan entender y operar con la diferencia y la alteridad cultural propia de la vida escolar.
- Incluir aportes de la Etnografía Educativa que permitan desnaturalizar los supuestos del sentido común que operan en la comprensión del orden escolar.
- Posibilitar la comprensión del vínculo que se establece entre el hecho religioso y la configuración de identidades culturales singulares y locales.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Las teorías antropológicas y algunas discusiones en torno al concepto de cultura

El concepto de cultura como categoría explicativa de la diversidad humana. Usos del concepto de cultura. La versión iluminista de la cultura frente a la versión antropológica.

Culturas “inferiores y superiores”: La teoría evolucionista: del salvajismo a la civilización. Las críticas. El relativismo cultural y la superación del etnocentrismo. El particularismo frente al universalismo. La interculturalidad.

Identidad social y cultural

Los procesos de socialización. La identidad como construcción social e histórica.

Diferentes formas de identidad. El sujeto como portador de múltiples identidades. Identidades musicales, barriales, deportivas y urbanas. El lugar del hecho religioso en la constitución de identidades culturales.

La problemática del género y su inscripción histórica en la escuela.

La relación naturaleza /cultura

El hombre como ser bidimensional: la interacción naturaleza / cultura.

La biologización de la sociedad. Los argumentos instintivistas, sus consecuencias.

La cosificación de la inteligencia. La exclusión social como producto de la naturalización de la pobreza.

Racismo y etnocentrismo. La diversidad sociocultural

La diversidad biológica humana y su explicación: la teoría de las razas. El racismo. Historia y contexto de las ideas racistas. Diferentes formas de racismo: biológico, razas inferiores y superiores; institucional, el nazismo; segregación y exclusión racial, el Apartheid; cultural o diferencialista, xenofobia hacia el inmigrante.

La discriminación y el prejuicio. El etnocentrismo. Nuevas formas de racismo.

La globalización y la reactualización de la cuestión de la diversidad sociocultural en las sociedades contemporáneas. Diversidad y desigualdad social. Discriminación y exclusión en la escuela. La relación nosotros/otros.

Aportes de la Etnografía Educativa

Contribuciones de la Antropología para la reflexión sobre los procesos educacionales: desnaturalización e historización.

La Etnografía Educativa: características centrales. Educación y escolarización. La producción cultural de la persona educada.

La escuela intercultural. Procesos de selección, legitimación, negación y apropiación de saberes en la escuela.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Se sugiere promover instancias de:

- Estudios de casos vinculados a la Práctica Docente que permitan pensar los problemas de la diversidad sociocultural en las sociedades contemporáneas y en las escuelas en particular.
- Utilización de herramientas etnográficas que apoyen la realización de los trabajos de campo de la Práctica Docente.
- Realización de escritos breves en forma de ensayo o informes, sobre temas y problemas relevantes vinculados a las temáticas desarrolladas y a su lugar en la escuela y en otros ámbitos sociales.
- Promoción del juicio crítico problematizando y desnaturalizando diferentes aspectos sedimentados de la realidad cotidiana escolar y social: adjetivaciones y rotulaciones, el talento individual, el rendimiento homogéneo, la inteligencia, los niños y adolescentes problemáticos, el origen social, entre otros.
- La revisión de prejuicios, estereotipos y valoraciones que portamos en tanto sujetos sociales y de cultura, en pro de una intervención más reflexiva y crítica.
- El análisis de diversas manifestaciones religiosas en la configuración de identidades socioculturales.

ARGENTINA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este espacio curricular pretende contribuir a una sustantiva formación histórico cultural acerca del mundo contemporáneo a través de la construcción de una perspectiva integradora que favorezca la comprensión de los macrocontextos históricos, políticos, sociales, económicos y territoriales que dieron origen al proceso de construcción del Estado Argentino en los siglos XIX y XX.

Las múltiples interpretaciones y luchas por imponer los modelos de organización institucional que dieron origen al proceso de construcción del Estado Argentino, en el contexto latinoamericano de los siglos XIX y XX, formaron parte de un proceso de larga duración en el marco del desarrollo y expansión del capitalismo mundial. Es en esta duración extendida, donde los procesos de "Institucionalidad" y "Ciudadanía" del Estado Argentino contemporáneo, se caracterizaron por la tensión existente en las relaciones entre Estado, Nación e Identidad. Las variables que favorecieron u obstruyeron, alternativamente, la apertura del Estado Nacional al mundo y a Latinoamérica, generaron las condiciones particulares de desarrollo del Estado de Bienestar, así como una multiplicidad de procesos de inestabilidad y concentración económica, de ilegitimidad del sistema político, y de autoritarismo militar; entre otros.

En este marco, el contexto internacional observó el paulatino debilitamiento de los Estados Nación, el surgimiento de las multinacionales que transnacionalizaron el poder económico, las nuevas regulaciones de las políticas neoliberales y las transformaciones tecnológicas que modificaron el flujo de las comunicaciones, de los capitales y del conocimiento. La celeridad de estos cambios favoreció la fragmentación mundial evidenciada en la producción de desigualdades en lo social, económico, político, territorial y cultural; dando lugar a una mayor polarización y exclusión social.

Los ejes de contenidos han sido seleccionados con el fin de constituir un marco de referencia que dé sentido a abordajes teóricos en torno a problemas considerados relevantes para la comprensión crítica del mundo contemporáneo. La adquisición de estos saberes permitirá aportar inteligibilidad a lo que sucede en la escuela hoy, evitando el fatalismo, el aislamiento y la creencia de que una transformación no es posible.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Favorecer el análisis de la realidad como una construcción social, reconociendo actores e intencionalidades en las transformaciones actuales y en su vinculación con nuestro pasado histórico.
- Promover un espacio de análisis de nociones, creencias y representaciones de los procesos históricos, políticos, sociales y económicos vinculados a la posición de Argentina en el mundo contemporáneo.
- Analizar y comprender la construcción del Estado y la ciudadanía en el proceso histórico argentino contemporáneo y en el contexto latinoamericano y mundial.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

El proceso de construcción de Estado y ciudadanía en Argentina

El proceso de construcción del Estado Nacional: las luchas por el territorio, por el dominio del puerto y la institucionalidad del Estado Nación.

La consolidación del capitalismo industrial y el orden neocolonial: la dependencia de economías exportadoras de productos primarios. Desarrollo capitalista periférico y dominación oligárquica en Argentina.

Diferentes formas de relación entre el Estado y la sociedad desde 1880. Los conflictos por la organización política de los sectores populares. Impronta de los procesos sociopolíticos a escala local.

Transformaciones del Estado Nacional en el contexto internacional

Argentina en el contexto internacional de un mundo en guerras. Argentina frente a la crisis del capitalismo y la Gran Depresión: del Estado Conservador al Estado Benefactor. La nacionalización de los recursos, la

protección arancelaria y la redistribución de ingresos. Cambios en la relación Estado-sociedad civil. El desarrollo industrial en Córdoba.

El orden bipolar: socialismo y capitalismo. América Latina: entre el desarrollismo o la dependencia. Procesos revolucionarios y la Alianza para el Progreso.

El Estado Burocrático Autoritario y la concentración económica en Argentina. La doctrina de la Seguridad Nacional. La resistencia y radicalización de sectores populares nacionales y locales.

La Argentina en el escenario de la mundialización

El Terrorismo de Estado y su relación con el modelo económico neoliberal en Argentina. Impacto y consecuencias a largo plazo en la vida social.

El neoliberalismo y el fundamentalismo de mercado: el nuevo “orden mundial”. De la multipolaridad a la unipolaridad. Crisis y caída del bloque socialista soviético.

De la transición democrática a la “democracia de mercado” en Argentina. La década de los '90. Procesos de polarización y exclusión social. Las transformaciones socioculturales y tecnológicas. Su influencia en el mundo del trabajo, en los territorios, en las identidades.

Crisis del modelo neoliberal. Reposicionamiento de los Estados latinoamericanos. Reestatización de empresas y regulación del mercado. Debates sobre el uso de los recursos y la distribución de la riqueza. Políticas económicas basadas en la inclusión social y el desarrollo productivo. Ampliación de los modelos de ciudadanía.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

En esta unidad curricular se sugiere generar una variedad de situaciones de aprendizaje y de experiencias que posibilite:

- La participación en diferentes hechos culturales-artísticos vinculados a los temas propuestos: cine, debates, obras teatrales, visitas a museos, entrevistas para recopilación de historia oral; entre otros.
- El análisis crítico del tratamiento de los contenidos en bibliografía que enfatice la multiperspectividad y controversialidad propias de las argumentaciones historiográficas que dan cuenta de posicionamientos diferenciales sobre un tema.
- La articulación entre los contenidos abordados y las unidades curriculares de la Formación General - Problemáticas Socioantropológicas, Pedagogía- y el Campo de la Práctica; sobre alguna problemática socioeducativa que, a escala local o regional, permita dar cuenta de algunos procesos de orden global.
- El análisis del tratamiento que realizan los medios de comunicación sobre problemáticas propias de la unidad curricular.
- La articulación con Historia de la Iglesia III.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE I: ESCUELAS, CONTEXTOS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador: 1h cátedra

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular inicia el proceso de formación en las prácticas docentes, promoviendo aproximaciones a las instituciones escolares y a su vinculación con la comunidad

La Práctica Docente I: Escuelas, contextos y prácticas educativas crea condiciones para que los estudiantes puedan reconocer la complejidad que caracteriza estas prácticas, identificando marcas de la comunidad en la dinámica institucional. Se plantea la construcción de claves de interpretación que permitan reconocer tanto notas distintivas de las prácticas docentes como las manifestaciones de lo común y de lo diverso que las caracteriza.

En tal sentido, se propone el análisis y la reconstrucción de experiencias educativas que se despliegan desde la escuela hacia la comunidad y que posibiliten abordar la multidimensionalidad que caracteriza las prácticas docentes; los contextos en las cuales se inscriben y la implicación de los sujetos desde sus trayectorias personales y sociales.

Se sugiere la reconstrucción y reflexión de la biografía escolar, iniciada en el seminario de ingreso “El oficio de Enseñar”, a través de narrativas y documentación pedagógica, que permitirá a los futuros docentes el reconocimiento de sentidos y de saberes que inciden en la construcción de la identidad profesional y de la elección de la carrera.

En el caso del Profesorado de Ciencias Sagradas se sugiere aproximaciones a espacios de pastoral y catequesis que habiliten instancias de reflexión y análisis crítico de los procesos educativos que allí acontecen y su vínculo con las prácticas escolares.

Se inicia en esta unidad curricular el proceso de intervención de carácter educativo que se extenderá a lo largo de los cuatro años, para su desarrollo se deberán generar instancias de articulación con las unidades que conforman el primer año.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer en la propia biografía escolar su incidencia en los procesos de identificación profesional y en la elección de la carrera.
- Comprender la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación con las condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.
- Construir saberes relativos a las prácticas educativas y su vinculación con el contexto.
- Participar de experiencias educativas de la escuela en relación con la comunidad.
- Asumir una actitud investigativa apropiándose de herramientas teóricas y metodológicas pertinentes que aporten a la implementación de intervenciones de carácter educativo.
- Reconocer los vínculos de las instituciones escolares con la comunidad

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Prácticas educativas como prácticas sociales situadas

Prácticas docentes y prácticas de la enseñanza. Relaciones enseñanza-transmisión-aprendizaje. Tradiciones o modelos de docencia. Conformación histórica de la docencia. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo docente. Su dimensión cultural y política.

Representaciones sociales del ser docente

Ser docente de Ciencias Sagradas y hacer docencia. Saberes y conocimientos necesarios. Motivos de elección de la carrera. Historias de formación y trayectorias académicas. Biografías escolares y personales. Deconstrucción y reconstrucción analítica de experiencias biográficas vinculadas a los modelos internalizados de la educación en Ciencias Sagradas, desde una posición de reflexividad crítica. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo docente. Su dimensión política y sociocomunitaria.

Las prácticas escolares en las instituciones escolares y sus vinculaciones con el contexto social y cultural

Escuela, escenario social cultural educativo y trayectorias escolares

La presencia de la escuela en la comunidad. Acción Pastoral comunitaria. Movimientos eclesiales. Iglesias locales. CEBs. Las organizaciones que llevan adelante propuestas en vinculación con la escuela: museos, centros interactivos, clubes y ferias de ciencias, campamentos científicos, olimpiadas, medios masivos de comunicación, centros vecinales, Congresos Científicos Juveniles, entre otros.

Microexperiencias educativas en las instituciones escolares y su proyección a la comunidad: diseño e implementación.

Herramientas de investigación: aportes para la enseñanza

Aportes de la investigación etnográfica para comprender las instituciones escolares y para la intervención educativa: observación participante. Aproximaciones dialógicas: la conversación. Entrevista. Registro y documentación de la vida cotidiana. Leer y escribir acerca de las prácticas. Biografías, narrativas, registro fotográfico y documentación pedagógica de la experiencia.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Analizar y reconstruir experiencias educativas en relación a la educación en Ciencias Sagradas, a través de las historias de formación, considerando su incidencia en los motivos y condiciones de elección de la carrera.
- Recuperar los aportes de la narrativa, registro de imágenes, relatos de formación y documentación pedagógica, como vías que posibilitan nuevas lecturas y escrituras acerca de las prácticas docentes vinculadas a la educación en Ciencias Sagradas.
- Participar de prácticas en terreno y de trabajos de campo como experiencias formativas en las que el estudiante se vincula con espacios socioculturales de la comunidad que trabajan con niños, jóvenes y adultos en prácticas relacionadas a la educación en Ciencias Sagradas.
- Observar, registrar, analizar y participar de dinámicas escolares identificando la vinculación, interacción e incidencia de la escuela en la comunidad y comunidad en la escuela" recreos, actos escolares, entrada y salida de los estudiantes, sala de preceptores, tareas cotidiana de los coordinadores de curso.
- Recuperar el enfoque socioantropológico, en particular los aportes de la Etnografía Educativa, para la realización de microexperiencias educativas en instituciones escolares y su proyección a la comunidad.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a intervenir en el escenario institucional y comunitario
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales, vinculados con las actividades propias del Campo de la Práctica Docente (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.

Se sugiere una organización y uso de las horas cátedra asignadas al cursado de la Práctica Docente I, que contemple:

- **El cursado en el Instituto Formador para el desarrollo de los ejes de contenidos específicos y el diseño , implementación y análisis de las microexperiencias que serán realizadas en el contexto escolar.**
- **El uso de no menos del 20% de la carga horaria total de la unidad curricular, para la realización de las diferentes microexperiencias e intervenciones educativas.**
- **Esta propuesta requiere de un modelo organizativo que garantice el acompañamiento del equipo docente de práctica a los estudiantes, durante el desarrollo de las experiencias formativas en las escuelas asociadas.**

TALLER INTEGRADOR DE PRIMER AÑO

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD, coordinado por el docente del Campo de la Práctica.

El taller se organiza en torno al eje **"Escuelas, Contextos y Prácticas Educativas"** procurando la relación entre teoría y práctica y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Problemáticas Socioantropológicas en Educación
- Práctica Docente I

-Teología de la Acción Pastoral

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple-como mínimo- la organización de un taller bimensual.

Campo de la Formación Específica

TEOLOGÍA I

Formato: asignatura

Carga horaria: 4hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este primer curso de Teología aborda las características propias del saber teológico para distinguirlo y relacionarlo con otros saberes (filosofía, ciencias, etc.). El concilio Vaticano II (OT 16) propuso una profunda renovación de los estudios teológicos recogiendo los avances realizados en las décadas anteriores al mismo en distintas disciplinas (Biblia, Patrología, Liturgia, etc.).

La introducción a la teología debe, entonces, abordar la cuestión del método, es decir, el modo propio de reflexionar de la teología como ciencia de la fe y ciencia de la salvación. Una breve historia del método teológico mostrará las diversas configuraciones que la teología ha asumido al confrontar con diversos contextos culturales.

La teología renovada del Vaticano II dio origen a la Teología fundamental asumiendo en parte lo que antiguamente y en otro estilo proponía la Apologética. Esta disciplina intenta dar razón de la fe y la esperanza (1 Pe 3,15) frente a creyentes y no creyentes, frente a otras religiones y a los procesos culturales; tiene la preocupación de mostrar que es razonable creer en el Dios revelado por Jesucristo y que la adhesión de la fe y la enseñanza que transmite son significativos para el hombre contemporáneo.

Así, la Teología Fundamental debe proponer una teología de la revelación, mostrando el proceso y el modo cómo Dios ha querido salir al encuentro de los hombres para revelarles su misterio e invitarlos a su compañía (DV 2). Esta revelación ha acontecido sacramentalmente por obras y palabras en un lenguaje accesible al oído humano, dado que el hombre es capaz de escuchar y responder a la comunicación de Dios. Revelación progresiva, en etapas, que ha culminado en Cristo (DV 4). Revelación que si bien está acabada, necesita de una permanente explicitación (DV 8).

Esta Revelación se recibe por la fe (DV 5). Ella es la adhesión de toda la persona al misterio revelado en Jesucristo y que si bien supera la lógica de la razón, no es irracional sino transracional. Por último, la teología fundamental estudia los "signos de credibilidad"; esos signos no son causa de la fe, la cual es siempre un acto plenamente libre, pero disponen a la adhesión del creyente mostrando la sensatez y significatividad del cristianismo. El Vaticano II propuso decididamente a Cristo como signo de credibilidad ya que su misterio esclarece el misterio del hombre (GS 22). Unida a Cristo, también la Iglesia es signo de credibilidad, sobre todo por medio del testimonio.

PROPOSITOS DE LA FORMACIÓN

- Comprender el modo propio del pensar teológico (la ciencia sagrada) como explicitación del asentimiento de la fe (Intellectusquaerensfidem), ya que el creyente naturalmente busca comprender lo que cree (Fidesquaerensintellectum)
- Valorar el acontecimiento de la Revelación como fundante de la existencia cristiana.
- Presentar el mensaje de la revelación creída por la fe en una sociedad plural, descubriendo su valor y su capacidad para transformar la existencia humana.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Introducción a la teología

Naturaleza de la teología: los lugares teológicos; relación de la teología con otros saberes; relación entre la escucha de la fe y la inteligencia de la fe; el hombre como “capaz” de Dios. Teología/s y cultura/s. Teología y teologías. Teología y religiones.

La revelación

Naturaleza. Etapas. Dimensión sacramental. Cristo plenitud de la revelación. Transmisión de la revelación. Escritura, tradición y magisterio.

La Fe

Crear en Dios, creer a Dios, creer hacia Dios. Fe y credibilidad.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta asignatura se sugiere:

- Un número significativo de clases expositivas, como rasgo primerizo, que introduzca a las nociones básicas, al vocabulario específico y a los problemas fundamentales.
- Favorecer instancias de construcción colaborativa del conocimiento a través de trabajos grupales y exposiciones de temas por parte de los estudiantes.
- Propiciar un entrenamiento en la lectura comprensiva y analítica de textos teológicos y fuentes magisteriales.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar*, en particular *producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes*.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)

TEOLOGÍA BÍBLICA I

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario introduce en el mundo bíblico y pone los fundamentos necesarios para la comprensión de los estudios bíblicos y de la religión de Jesús de Nazaret, la de sus primeros discípulos y de los miembros de las primeras comunidades cristianas procedentes del judaísmo.

En cierto sentido, permite que el estudiante comprenda lo fundamental del judaísmo del siglo I y el ambiente del cual se ha ido separando progresivamente el cristianismo como fenómeno religioso. Reconoce el valor del judaísmo como sistema religioso y su aporte a la religión cristiana, considerando que ambas tradiciones religiosas tienen a los libros bíblicos como testamento sagrado. Así, sienta bases para un diálogo judeo-cristiano que supere los desencuentros del pasado.

La unidad curricular ayuda, además, a complejizar – y superar – las simplificaciones en la lectura bíblica al confrontar la Ley y los Profetas de la Biblia Hebrea (Antiguo Testamento cristiano) con el contexto que les dio origen y sus conflictos sociales, culturales, económicos y religiosos.

Permite descubrir, también, la revelación progresiva del Dios de los judíos y cristianos en la historia concreta de un pueblo, transformado en comunidad de creyentes – y sus avatares-; a la vez que el fenómeno de la Escritura como creador de una realidad de fe.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Introducir a los estudiantes al mundo de la Biblia Hebrea y las Escrituras cristianas.
- Presentar claves literarias, históricas y teológicas para la comprensión de los textos del Pentateuco, los libros históricos y los profetas del Antiguo Testamento.
- Iniciar a los estudiantes en la lectura y el análisis de los textos estudiados y su complejo proceso redaccional.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Introducción al contexto bíblico

Israel y la historia del Medio Oriente Antiguo hasta finales del siglo I. Geografía, arqueología e historia “bíblica”. Entorno cultural de la Biblia: educación y escritura.

Los libros históricos del Antiguo Testamento

Historia deuteronomista (Josué, Jueces, Samuel y Reyes) e historia cronista (Crónicas, Esdras y Nehemías). Historias de la resistencia Macabea (Macabeos). Historias ejemplares (Rut, Judit, Ester y Tobías).

El Pentateuco

Lectura sincrónica y diacrónica de los cinco primeros libros de la Biblia (Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio). Historia de la investigación del Pentateuco y estado actual de la cuestión.

Los profetas

El fenómeno del profetismo en Israel. Profetas verdaderos y falsos profetas. Profetas anteriores (pre-clásicos). Asiria como potencia: Profetas del siglo VIII a. C. (Oseas, Amós, Isaías I, Miqueas). Profetas en torno al exilio de Babilonia (Jeremías, Baruc, Ezequiel e Isaías II). Profetas del posexilio (Ageo, Zacarías I, II y III, Isaías III, Malaquías, Jonás). Otros profetas (Joel, Nahum, Habacuc, Abdías). Surgimiento de la apocalíptica (Daniel). Contexto y características literarias.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- Presentar un marco histórico global de Israel en tiempos de los imperios del Oriente Antiguo, confrontando el texto bíblico con los descubrimientos de la arqueología y con la historia y la literatura del Medio Oriente Antiguo.
- Ofrecer claves literarias, históricas y teológicas para la comprensión de la Ley, los escritos históricos y los profetas del Antiguo Testamento.
- Favorecer la lectura investigativa, el análisis de textos y su interpretación por parte de los estudiantes de algún libro o conjunto de libros en particular y su socialización al resto del grupo áulico por parte de los mismos estudiantes.
- Realizar ejercicios de exégesis de textos escogidos previamente con distintos métodos y aproximaciones interpretativas contextuales.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)

TEOLOGÍA DE LA ACCIÓN PASTORAL

Formato: taller

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador 1h cátedra

MARCO ORIENTADOR

En este taller se desarrolla la reflexión teológica sobre la acción de la Iglesia, la cual ha sido desplegada con amplitud e intensidad después del Concilio Vaticano II, gracias a una nueva comprensión de la Iglesia como Pueblo de Dios en el mundo y para el mundo. Esto coloca la misión de la comunidad cristiana en perspectiva del Reino, lo que resulta esencial para la comprensión de la acción pastoral.

Este modo de teología es interdisciplinar por lo que, además del dato revelado y los textos magisteriales, su estudio necesita el aporte de las ciencias humanas como la sociología, la antropología, la pedagogía y la psicología, junto a muchas otras. Esto posibilita examinar los mecanismos que se dan en las prácticas pastorales, valorarlos y proponer instancias superadoras.

Esta línea curricular progresa en los años subsiguientes mediante la articulación de los contenidos propios de la teología de la acción pastoral en diálogo con la Didáctica y los imperativos de acción pastoral; posibilitando una praxis dinámica y crítica que asuma las claves de inclusión y diversidad.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Conocer la Teología Pastoral y su consideración en el horizonte de la Nueva Evangelización.
- Adquirir criterios que promuevan la reflexión madura y la aplicación práctica acerca de las acciones propias, mediante las cuales la Iglesia realiza su cometido evangelizador.
- Iluminar la práctica eclesial concreta y propiciar criterios y pautas para su identificación.
- Asumir la acción pastoral en el contexto de la continuación de la misión de Cristo, dentro de una tensión dialéctica entre Cristo y la Iglesia posibilitada por el Espíritu de la Pascua de Jesús.
- Lograr un proceso crítico de análisis de diversas realidades pastorales que en nuestra Iglesia local sirven al Reino dentro del itinerario evangelizador, con atención preferencial a los ámbitos escolares.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Fundamentos y criterios de la acción pastoral

La praxis de Jesús. La acción pastoral como acción eclesial. Dimensiones de la acción pastoral: anuncio de la Palabra, construcción de la comunidad, transformación de las realidades terrenas, celebración de los sacramentos. Inculturación. Opción preferencial por los pobres. Otras opciones pastorales.

Modelos de la acción pastoral en la historia

Pastoral de cristiandad/pastoral en clave misionera. Pastoral de sacramentalización/pastoral de evangelización. Pastoral para las instituciones/pastoral para una comunidad de comunidades. Pastoral territorial/pastoral especializada.

Agentes de la acción pastoral

Ministerialidad y ministerios. Ministerios ordenados y ministerios laicales. La dignidad ministerial del profesor de ciencias sagradas. Pastoral de conjunto. Pastoral educativa. Movimientos eclesiales. Institutos de Vida consagrada. Iglesias locales. CEBs.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta asignatura se sugiere:

- Lectura comprensiva y comentada de textos magisteriales y de reflexión teológica pastoral.
- Debates y análisis a partir de documentales y películas vinculadas a los contenidos propuestos.
- Rastreo y análisis de artículos temáticos en la web.
- Aplicación de criterios pastorales a diferentes casos planteados.
- Análisis de la pastoral educativa.
- Aproximación y análisis acerca de las pastorales especializadas o ambientales en Córdoba.

- Aproximación y análisis de acciones pastorales en el ámbito escolar
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)

HISTORIA DE LA IGLESIA I

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

El estudio de la Historia se revela hoy, más que nunca, como una pieza clave en la educación integral de los jóvenes y en la formación de los mismos como ciudadanos responsables, solidarios y honestos. Esto como consecuencia de que su análisis ofrece claves interpretativas y herramientas conceptuales útiles para pensarnos críticamente no sólo como sujetos sociales sino también como agentes cristianos.

Esta primera unidad curricular asume particularmente el tratamiento de las características históricas y diferenciales de la Iglesia en las Edades Antigua y Media (siglos I a XV).

La Historia en general -y la Historia de la Iglesia en particular- pueden contribuir en una dimensión formativa que asuma la necesidad de una sociedad que se pretende más justa y solidaria. Los cristianos han tenido de Jesús una experiencia múltiple en el curso de los siglos. La Historia de la Iglesia permite compartir esta experiencia y ensanchar la nuestra, que igualmente es temporal. A través de la Historia, se descubre el esfuerzo de las generaciones cristianas por expresar particularmente la riqueza de la fe, con fidelidad a la Palabra y en diálogo con la cultura de la época.

Por ello, un horizonte imprescindible para este abordaje es formar y formarnos como sujetos-agentescríticos que tomen decisiones con libertad, autonomía y responsabilidad, y abiertos al cambio. Sujetos comprometidos que construyan puentes de diálogo a partir del reconocimiento y el respeto por el otro en toda su diversidad.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer e identificar las características históricas y diferenciales de la Iglesia en las Edades Antigua y Media (siglos I a XV).
- Desarrollar un análisis crítico de la bibliografía referida a la temática en estudio.
- Aplicar criterios metodológicos de trabajo a partir del análisis de fuentes escritas.
- Adquirir las habilidades y competencias específicas para la producción, apropiación y transmisión del conocimiento histórico científico.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Historia de la Iglesia

Nociones Preliminares. Concepto y objeto. Metodología. Fuentes y recursos para su estudio. Ciencias auxiliares de la historia de la Iglesia. Periodización.

Historia de la Iglesia Antigua

Proceso formativo del Cristianismo y surgimiento de la Iglesia. Coordinadas y contextos. Imperio Romano. Estructura política, económica, social y utillaje mental. Judaísmo(s) del siglo I: su constitución como sistema cultural y religioso. La pluralidad de expresiones.

Primera Generación. La primera generación en Judea y Galilea. Movimiento de Jesús en Galilea. Origen y características del grupo helenista en Judea y Galilea. Primera generación fuera de Palestina. Comunidad de Antioquía. Movimiento de Pablo de Tarso. Otros grupos cristianos en la Diáspora.

Segunda Generación. Conservación de la memoria de Jesús. Memoria social, oralidad y escritura. Estructuras del Cristianismo antiguo. Culto cristiano. Catecumenado, Bautismo, Confirmación y Eucaristía. Penitencia: de la penitencia pública y una vez en la vida, a la penitencia privada y reiterable. Matrimonio cristiano y vida familiar. Fiestas cristianas. Ascetismo y monaquismo.

Iglesia e Imperio. De la tolerancia a las persecuciones. Política religiosa del Estado Romano: el umbral de tolerancia. Las persecuciones: causas, características y fundamentos. De religio perseguida a religio lícita y oficial: el giro constantiniano de la Iglesia. Edicto de Milán (313). Causas de la victoria del Cristianismo.

Organización institucional. Autonomía de las Iglesias locales y organización pluriforme. Diócesis, metropolitanos y patriarcados. De las Iglesias locales a la Iglesia universal. El primado del obispo de Roma.

Construcción de la Ortodoxia. Proceso de definición del canon del Nuevo Testamento. Autores y autoridades. Criterios de canonicidad. El canon en el siglo IV. Ortodoxia y herejía: las herejías del siglo IV y los Concilios Ecuménicos.

Historia de la Iglesia Medieval I

El Papado altomedieval. Construcción de la institución papal: de la Antigüedad tardía al período Romano-germánico. Proceso, concepto y características. Papado y Patriarcas de Oriente. Papado e Imperio Carolingio.

Iglesias y Monacato en la Alta Edad Media. Iglesias cristianas y reinos romano-germánicos: casos de Hispania, Italia, África y Francia. Antecedentes del monacato occidental. La Orden Benedictina: surgimiento y características. Expansión del monacato: Francia, Islas Británicas e Hispania. El monacato durante la época carolingia: reforma y unificación benedictinas.

Espiritualidad altomedieval. Concepto de religión. Lo religioso, lo maravilloso y lo supersticioso. Espiritualidad carolingia (VIII-X): contexto, conceptualización y características. La vivencia laical. El año mil. Espiritualidad monástica (X-XI): contexto, conceptualización y características. Integración y exclusión laical. Movimientos heréticos: los casos de Arras, Vertus y Monforte.

Santidad altomedieval. Concepto de santidad. Origen del culto y características principales. Modelos de santidad altomedieval: antecedentes, criterios de santidad y características. La santidad admirable. Reliquias: concepto, importancia y características de su culto.

Historia de la Iglesia Medieval II

Estructuras económicas. El Feudalismo. Concepto y causas de su emergencia. El señorío (territorial y jurisdiccional). Mecanismos de exacción. Estructuras sociales: nobleza, burguesía y servidumbre. Estructuras políticas: reinos e imperio, conceptos y características. De la privatización y atomización del poder a su reconstrucción y centralización.

Reforma Gregoriana. Situación del Papado y el Imperio a fines del siglo X y mediados del XI. Las ideas gregorianas: concepciones morales y primacía romana. La "Querrela de las Investiduras": investiduras laicales y teocracia. Los hombres y los medios: los reformadores, los medios y los métodos. Lugares y etapas.

Iglesia y Monacato. Las reformas al clero secular. Concilios de Letrán I, II y III. Las nuevas Órdenes monásticas (XII-XIII): criterios de definición y características. Cambios y continuidades cenobíticas en los siglos XIV y XV.

Espiritualidad y santidad. Espiritualidad de una sociedad en crecimiento (XI-XIII): contexto, definición y características. Modelos de santidad: antecedentes, criterios de santidad y características. La santidad imitable. Reliquias: utilización pastoral, política y económica.

Herejías e Inquisición. Conceptos de ortodoxia y herejía: el punto de vista del teólogo y del historiador. Del cuestionamiento disciplinar al cuestionamiento doctrinal (valdense y cátaro). Eremitismo y herejías. Devoción popular y herejías. Herejías urbanas y rurales. El IV Concilio de Letrán. La Inquisición: orígenes y características.

El Pontificado de los siglos XII y XIII: la supremacía papal (1198-1274). La crisis de la Sede Romana. El choque entre el Papado y los Estados: causas y alcances. El Papado de Aviñón. El gran Cisma. Los debates en los Concilios de Constanza, Basilea-Lausana y Ferrara-Florenia-Roma. La ruptura de la Cristiandad

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

La propuesta busca problematizar el contenido desde el presente, a partir de los saberes previos de los alumnos que sirven de anclaje para el nuevo contenido. En ese contexto, cada temática se analiza a partir de la articulación de tres nociones claves:

Proceso, esto es, un lapso de tiempo más o menos largo en el que se identifican perspectivas e intereses encontrados. *Multicausalidad*, esto es, causas que operan en diferentes niveles y que muestran una incidencia variable en el tiempo. *Concepto*, esto es, la posibilidad de dar sentido a los acontecimientos mostrando o explicitando nexos causales.

Por ello, para el desarrollo de esta asignatura se sugiere:

- Lectura personal/grupal de fuentes documentales identificando los principales aportes a la Teología.
- El uso de imágenes, cartografía y de mapas conceptuales para las clases, estimulando y profundizando, de este modo, la capacidad de discernimiento visual e intelectual de los estudiantes.
- Realización de mapas conceptuales como cierres temáticos, a fin de afianzar lo aprendido, especialmente en lo que se refiere a los conflictos doctrinales y las características de la comunidad eclesial de algunos siglos
- Indagación personal: lectura personal que amplíe y desarrolle lo dado en clase. Profundización y desarrollo de temas de interés personal del alumno que desee conocer más.
- Producciones orales o escritas integradoras –individual y/o grupal– sustentada en el análisis de documentos iconográficos y/o narrativos.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Articulación de los contenidos al interior de la línea curricular (Historia de la Iglesia I con Historia de la Iglesia II) y con otras líneas curriculares (Historia de la Iglesia I con Teología Fundamental y Contexto Histórico, Social y Cultural del Antiguo y el Nuevo Testamento).

FILOSOFÍA I

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular propone aproximarse a la filosofía como ejercicio de una determinada práctica de reflexión acerca de los interrogantes y problemas de la propia contemporaneidad y condiciones materiales del sujeto reflexivo que es el grupo de alumnos.

La perspectiva filosófica adoptada se funda en la afirmación de que la enseñanza de la filosofía debe ir más allá de una mera exposición cronológica de ideas que, desprendidas de su contexto de formulación, proporcionarían un saber perenne y requirieran únicamente la actitud de historiador o intérprete.

Se comparte la consideración sobre la adquisición de una *actitud* filosófica como el objetivo fundamental del aprendizaje filosófico. Actitud de carácter crítico, de búsqueda e indagación, de análisis y reflexión, de cuestionamiento, rigor conceptual y pensamiento autónomo aplicada a plantear, considerar y, eventualmente, proponer una solución a problemas filosóficos (Cfr. Obiols, 1986: 121).

El hecho de que la filosofía es también un dato social-histórico, a diferencia de una perspectiva atemporal y anacrónica del saber, exige reconocer hasta qué punto las características de los dispositivos que aceptamos como verdades tradicionales e incluso intemporales pueden ser en realidad meras contingencias de nuestra historia y contexto singulares. No podemos olvidar que cuando se abordan los textos del pasado, se lo hace desde nuestros propios interrogantes actuales.

En base a estas consideraciones, se propone un recorte de los problemas considerados importantes y ricos en sus diversas facetas, que abren a áreas más amplias del estudio de la filosofía actual en diálogo con otras disciplinas como la teología y la educación. Se propone privilegiar textos de pensadores contemporáneos que permitan una asunción desde el presente de los problemas, en vistas a promover la introducción en núcleos problemáticos de la filosofía. Asimismo a partir de los temas desarrollados en los textos escogidos, se consideran también las perspectivas históricas de su formulación y las dimensiones teóricas necesarias para la comprensión y discusión de los problemas planteados.

Desde este punto de partida, se propicia, además, el trabajo conjunto con otras materias curriculares en torno a problemáticas comunes que lleve a profundizar las estrategias de resolución propias de cada especialidad.

PROPOSITOS DE LA FORMACION

- Ejercitar las capacidades y habilidades propias de la modalidad de reflexión que el estudio de la filosofía requiere.
- Aproximar cierto grado de profundización en algunas de las actualmente más relevantes problemáticas específicas de la disciplina.
- Adquirir herramientas metodológicas, argumentativas y críticas apropiadas para el abordaje de las distintas problemáticas filosóficas.
- Estimular la capacidad reflexiva y crítica, ejercitando el pensamiento en la confrontación de ideas y desarrollando la capacidad argumentativa en el estudio de los tópicos propuestos.
- Ejercitar en la apropiación dialógica de la multiplicidad conflictiva de posicionamientos posibles en la construcción de las discusiones filosóficas actuales.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Introducción al hacer filosófico

¿En qué consiste “hacer filosofía”? Filosofía como ejercicio crítico. Filosofía como forma de saber de efecto retardado. Vigencia del pensamiento filosófico. La aparente inutilidad de la filosofía. ¿La filosofía: un saber moribundo? Imposibilidad de una definición completa y única de la filosofía. Confrontación de diversas aproximaciones a la misma. La filosofía y los diversos modos del saber: mito, religión, ciencia e ideología. Los obstáculos epistemológicos de la filosofía. La filosofía: entre la contemplación del mundo y su transformación

Lógica

Lógica de la argumentación del lenguaje natural ¿Qué hace que un discurso sea argumentativo? Contextos argumentativos. Estructura de los discursos argumentativos. Técnicas argumentativas, nexos lógicos, razonamientos y falacias no formales. Cómo reconocer, redactar y defender oralmente textos argumentativos.

Problemáticas ética y política

¿Por qué consideramos las acciones como buenas o malas? Marcos teóricos que pueden dar cuenta de la justificación de la acción. ¿Qué razones tenemos para no matar, robar, mentir o lastimar?

Ética consecuencialista vs. ética deontológica. Utilitarismo. Kantismo.

Ética de la virtud vs. emotivismo. Ética aristotélica. Stevenson y el emotivismo.

La reflexión ética en el pensamiento latinoamericano. -¿Nos consideramos individuos aislados en la sociedad o sentimos una fuerte pertenencia a una comunidad? Necesidad del planteo de definición del bien común. El Bien común como suma de los bienes particulares ¿Cómo definiríamos la justicia? ¿Existe una identidad latinoamericana? El problema de la moralización de la política. Filosofía y política.

Individualismo liberal vs. Comunitarismo. Identidades latinoamericanas. La moralización de la política y la politización de la ética

Problemática del conocimiento

¿Cómo sabemos algo? ¿Sería posible que el interior de nuestras mentes sea lo único que existe, o que, aun cuando haya un mundo exterior a nuestras mentes, sea totalmente distinto de lo que creemos? ¿Hay alguna forma de probar que no sea cierto? La posibilidad del conocimiento y el desafío escéptico. Descartes y el racionalismo. Hume y el empirismo. El criticismo kantiano: realismo empírico e idealismo trascendental. La ideología como conciencia falsa. El conocimiento y la tensión entre ideología y utopía.

Problemática del lenguaje y de la ontología

¿Cómo puede una palabra significar algo? El problema del lenguaje desde la perspectiva de la semántica.

¿Qué relación hay entre el lenguaje y la acción humana?

¿Hay una realidad extralingüística? Filosofía del lenguaje y ontología: giro lingüístico.

El problema estético

La estética como metafísica de la belleza. La estética como teoría del arte. La estética como teoría de la sensibilidad. La cooptación de la sensibilidad en el actual sistema-mundo. La reflexión sobre las industrias culturales. La función social y política del arte en las sociedades contemporáneas.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Fomentar el enfrentamiento del estudiante con los problemas filosóficos de vigencia actual y la formulación y evaluación de algunos argumentos posibles para abordarlos, implicando al estudiante mediante su participación responsable y creativa en el proceso.
- Proponer una ajustada selección de textos de lectura obligatoria y de núcleos temáticos, promoviendo la participación efectiva del estudiante en la situación de enseñanza/aprendizaje que incluya: el reconocimiento de problemas, el análisis crítico de tesis filosóficas, la reconstrucción de argumentaciones filosóficas, la discusión y evaluación crítica de posiciones teóricas, la defensa de puntos de vista personales que abra las posibilidades interpretativas.
- Ejercitar el hábito de la lectura comprensiva de textos filosóficos.
- Trazar distinciones y conexiones, clarificar sentidos e interpretaciones de sentido, clasificar y categorizar, formular y usar criterios, definir y analizar conceptos.
- Establecer relaciones; analizar, predecir y explorar consecuencias.
- Entender y evaluar argumentos; identificar, cuestionar y justificar supuestos; analizar proposiciones, detectar falacias, detectar ambigüedad y vaguedad, reconocer contradicciones, formular ventajas y desventajas de las tesis examinadas, formular posibles objeciones y sus respectivas réplicas, comparar tesis alternativas sobre algún punto particular, evaluación de las posibles estrategias en el tratamiento de un tema.
- Formular argumentos, dar razones, usar analogías, construir inferencias, encontrar ejemplos y contraejemplos, generalizar a partir de casos, explorar alternativas y posibilidades, ajustándose a los temas y tomando en cuenta todas las consideraciones relevantes.
- Formular preguntas atinentes.
- Evaluar y apropiarse de modo activo de conceptos básicos específicos de las áreas de la filosofía propuestas: argumentación, filosofía del lenguaje, antropología, ética y filosofía política.
- Ejercitarse en el desarrollo de puntos de vista individuales fundados en la argumentación racional.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La articulación con Filosofía II y Filosofía de la Educación.

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL I

Carga horaria: 3hs cátedra
Régimen de cursado: anual

SEGUNDO AÑO

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Formato: asignatura

Carga horaria: 4hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular posibilita el encuentro entre una disciplina heterogénea como es la Psicología y un campo de intervención profesional, el campo educativo.

Ello obliga a revisar, en primera instancia, los problemas epistemológicos que atraviesan el campo de la disciplina, donde proliferan teorías rivales que conceptualizan de modo diferente algunos de los problemas del campo. Esto obligará a estipular criterios relevantes a los fines de decidir entre la pertinencia de aquéllas a la hora de explicar e intervenir en procesos y hechos educativos.

El propósito de esta instancia es comprender a los sujetos de la educación focalizando en los procesos de desarrollo subjetivo y en los diferentes modelos psicológicos del aprendizaje. Se trata de brindar las herramientas conceptuales que permitan pensar a la escuela como dispositivo y al alumno como posición subjetiva. En este contexto se realiza una crítica respecto de la denominada Psicología Evolutiva clásica y sus intentos por calendarizar y universalizar un modo de desarrollo estándar.

Se presentan las perspectivas más importantes de la Psicología contemporánea: Conductismo y Neo-conductismo, Psicología Genética, Psicología Socio-cultural, Cognitivismo y Psicoanálisis; poniendo en tensión sus diferencias y considerando sus aportes fundamentales en la construcción de marcos conceptuales que complejicen la relación entre el sujeto y el aprendizaje escolar, contribuyendo así a la intervención en los diferentes escenarios educativos.

Finalmente, se propicia buscar los nexos e influencias de estas perspectivas de la Psicología con la multiplicidad de procesos que caracterizan la producción y la enseñanza artística; entre otros, la creatividad, el pensamiento metafórico y divergente, la emoción.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Aproximar a los futuros docentes a los debates más importantes que se manifiestan en el universo de la Psicología Contemporánea, brindando criterios que justifiquen su potencialidad para el campo educativo.
- Propender a una formación reflexiva y crítica sobre las derivaciones que se desprenden de esos marcos conceptuales, para los procesos educativos en general y para el aprendizaje en particular.
- Reconocer los condicionamientos emocionales, intelectuales, lingüísticos y sociales que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, particularmente en la educación artística.
- Reconocer la singularidad de los procesos psicológicos presentes en la producción y en la enseñanza artística.

EJE DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La ciencia psicológica: debates epistemológicos y teorías

Presentación de las teorías más relevantes: Conductismo, Gestalt, Psicología Genética, Psicología Socio-Cultural, Psicoanálisis. Contrastación de sus filiaciones epistemológicas, filosóficas, antropológicas, históricas y conceptuales.

Crítica a los enfoques evolutivistas y psicométricos en la formación de los docentes: el concepto de evolución, los diseños longitudinales y transversales. El concepto de desarrollo: enfoques constructivistas. Los procesos de constitución subjetiva: enfoque psicoanalítico.

Influencia de estos enfoques en la enseñanza de las Ciencias Sagradas.

Las Teorías del Aprendizaje

Enfoques generales sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. Derivaciones y aportes a las Teorías del Aprendizaje. Implicancias para los procesos de aprendizaje en el arte.

El proceso de aprendizaje: dimensiones perceptiva, afectiva, cognitiva, lingüística y social. Aprendizaje cotidiano y aprendizaje escolar.

Investigaciones psicológicas sobre dominios específicos.

Perspectivas constructivistas: el sujeto del aprendizaje

El Sujeto epistémico: la construcción de las estructuras cognoscitivas. Estructura y génesis, y los factores del desarrollo de la inteligencia. El método de exploración psicogenética.

El aprendizaje desde la perspectiva de la Epistemología y la Psicología Genética.

El Sujeto Sociocultural: el aprendizaje desde la perspectiva cognitiva: Los procesos de razonamiento, aprendizaje y cognición en el marco de los procesos ejecutivos del sujeto. Los programas de investigación más relevantes: Vigotsky, Bruner, Ausubel, Perkins, Gardner -Las Inteligencias Múltiples.

Perspectiva psicoanalítica: el sujeto psíquico

Constitución del aparato psíquico: la de-constitución originaria, la alteridad constitutiva, la intersubjetividad. La constitución del sujeto como sujeto del deseo.

Los procesos inconscientes implicados en la relación docente-alumno: procesos de transferencia, identificación, sublimación.

El proceso de estructuración psíquica y la evolución del deseo de saber.

Análisis y comprensión de las problemáticas afectivas y socioafectivas que se suscitan en la relación docente-alumno

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

- Se sugiere trabajar sobre las filiaciones históricas, epistemológicas y antropológicas de las distintas teorías psicológicas contemporáneas y luego poner en tensión sus diversos enfoques sobre el aprendizaje.
- Se recomienda poner en tensión, mediante el análisis de casos, las derivaciones para la enseñanza de los enfoques conductistas con la Psicología Genética o entre el programa piagetiano y el vigotskyano.
- Para el caso particular del Psicoanálisis, se propone trabajar la casuística de aquellos autores que han incursionado en el campo educativo desde esta perspectiva.
- Lectura y análisis críticos de diversos textos y artículos.
- Fortalecer la escritura académica, promoviendo en el desarrollo de las clases la elaboración de informes, redes conceptuales, síntesis, ensayos, monografías, entre otros.
- Esta unidad aportará al desarrollo de las capacidades planteadas en el Marco Referencial de las Capacidades de la Formación Inicial Res, CFE 337/2018, en tanto promueve la lectura e identificación de los diversos modos de aprender de los estudiantes y la relación de estos con las decisiones pedagógicas tendientes a “propiciar el logro de aprendizajes comunes significativos”, entre otras.
- Trabajar con documentos curriculares pertenecientes a épocas diferentes, para pesquisar cómo aparecen representados los respectivos enfoques.
- Analizar y debatir a partir de los aportes teóricos y metodológicos de esta asignatura sobre las trayectorias escolares teóricas y reales; en tanto formas de aprender y transitar la escolaridad obligatoria de la educación secundaria; incluidas en el Régimen Académico para la Educación Secundaria Res. 188/2018. Marco de la Escuela Secundaria.
- Fortalecer el uso de las TIC en las propuestas de enseñanza, promoviendo la alfabetización digital de los futuros docentes.
- Incorporar lenguajes y soportes audiovisuales y digitales en la producción y presentación de trabajos en las diferentes instancias evaluativas.
- Analizar críticamente bibliografía acerca de la educación, reconociendo la influencia de las perspectivas psicológicas abordadas.
- Articular especialmente con Práctica Docente I, Práctica Docente II y con Didáctica General.

DIDÁCTICA GENERAL

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La Didáctica es la disciplina que aborda teórica y metodológicamente las prácticas de la enseñanza. En esta unidad curricular se construyen conocimientos acerca de los procesos de enseñanza y, por lo tanto, del sentido y significado de la intervención didáctica como práctica situada en particulares contextos sociales, históricos y culturales.

En este campo disciplinar se puede reconocer una trayectoria histórica de preocupación normativa sobre la enseñanza, ligada a la producción de conocimientos que orientan la acción y la construcción de experiencias relevantes. Mirar críticamente el aporte de la Didáctica General, implica superar una perspectiva tecnicista para avanzar en el desarrollo de estructuras teóricas interpretativas, metodológicas y de acción.

La enseñanza, objeto de la Didáctica, se concibe como práctica social, como acción intencional y como práctica ética y política que articula conocimiento, sentido y poder. Esta definición suspende y desplaza toda pretensión de neutralidad sobre los procesos de decisión, reflexión y acción que comprometen la profesionalidad del ejercicio de la docencia. La problematización de estas conceptualizaciones, tensiona maneras de concebir la enseñanza y de intervenir en ella, reconociendo la diversidad de los sujetos y de sus modos de aprender y de transitar la escuela.

El currículo, la relación contenido/método, la planificación, la enseñanza y la evaluación se constituyen en ejes organizadores del contenido didáctico que deben contextualizarse en las características y problemáticas propias de la enseñanza en los diferentes niveles del sistema, en las distintas culturas institucionales y de los sujetos que la habitan.

Es indispensable que esta unidad articule con las unidades curriculares del campo de la formación específica y de la práctica docente considerando la centralidad que adquiere la enseñanza en la formación de los docentes.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Promover la comprensión de los procesos que atravesaron históricamente la complejidad de la enseñanza.
- Posibilitar el análisis reflexivo de las dimensiones técnicas, pedagógicas y políticas involucradas en los procesos y documentos curriculares.
- Construir herramientas conceptuales y prácticas que permitan intervenir críticamente en la realidad del aula.
- Diseñar, analizar y reflexionar sobre propuestas didácticas para la enseñanza en los niveles obligatorios del sistema educativo.
- Recuperar el marco referencial de las capacidades de la formación inicial y atender a su desarrollo.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

El conocimiento didáctico y su relación con la enseñanza

Didáctica: Qué, por qué y para qué de la Didáctica. Viejas y actuales preocupaciones.

Teoría didáctica y prácticas de la enseñanza: La enseñanza como objeto de estudio de la Didáctica. La enseñanza como práctica social. La enseñanza como práctica reflexiva. La enseñanza y el aprendizaje.

El currículum y la escolarización del saber

Currículum y conocimiento. El currículum y la escolarización del saber: Criterios de selección, de organización y de secuenciación. Los transversales como dispositivos de articulación.

El currículum como artefacto político, socialmente construido y como campo de disputas por el sentido de la educación.

Sentidos del currículum: Como texto y como práctica. Currículum prescripto, oculto y nulo. Desarrollo curricular: sujetos, procesos, niveles.

El Currículum de Nivel Inicial, Primario y Secundario. Articulaciones entre los diferentes niveles. La unidad pedagógica. La propuesta pedagógica didáctica de Jornada Extendida. La organización curricular en plurigrado/pluricurso.

La integración escolar en el marco de la inclusión educativa Adecuaciones curriculares y organizativas.

Configuraciones de apoyo. Currículum Universal: abordajes pedagógicos complejos.

Los formatos curriculares de la educación secundaria: ateneo, seminario, taller, observatorio, laboratorio, proyecto y trabajo de campo. La articulación con el mundo del trabajo: las prácticas educativas profesionalizantes.

Lo metodológico en la enseñanza

Relación forma /contenido.

La construcción metodológica. Configuraciones didácticas. La clase

La planificación de la enseñanza para aulas heterogéneas, sentidos y significados. Programas, proyectos, unidades didácticas, guion conjetural, secuencias didácticas, planes de clases. Diseño de proyectos interdisciplinarios y/o de integración de saberes.

Las estrategias de enseñanza.

Elaboración de consignas, objetivos de la clase, diseño de actividades, agrupamientos, El grupo clase.

La grupalidad como estrategia de enseñanza: intencionalidades y finalidades. Diseño de proyectos interdisciplinarios y/o de integración de saberes.

La problemática de la evaluación

Relación entre evaluación y enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Sentidos e implicancias de la evaluación.. Diseño y análisis de instrumentos de evaluación: portfolios, lista de cotejos, rúbricas, entre otros. Evaluación individual, grupal, escrita, oral. Criterios de evaluación. Elaboración de informes de evaluación. Estrategias de devolución de procesos de aprendizajes y resultados de evaluación a estudiantes, equipos directivos y a padres. Informes de seguimiento.

La participación de los sujetos en la evaluación. La evaluación de la enseñanza como insumo para la mejora del trabajo docente. La evaluación como una práctica que se construye colectivamente en el marco institucional. La circulación del poder en las relaciones que se establecen en las prácticas evaluativas. Evaluaciones estandarizadas: lectura crítica de resultados.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El análisis de documentos curriculares, planificaciones, libros, revistas de enseñanza, cuadernos y carpetas escolares del Nivel Inicial, Primario y Secundario.
- Lectura y Análisis de los NAP.
- Relevar e interpretar usos y representaciones sobre el currículum y la planificación en las instituciones donde se realiza la práctica.
- Las estrategias de enseñanza: explorar diversas alternativas de estrategias para pensar la enseñanza: exposiciones dialogadas, explicaciones, interrogatorio, resolución de problemas, trabajos por proyectos, trabajos de campo, visionado de películas/ documentales, análisis de casos, dinámica grupal, organización de debates, dinámica de taller, role playing, entre otros. Recursos didácticos.
- La planificación y el diseño de propuestas de enseñanza e instrumentos de evaluación que contemplen las estrategias de enseñanza trabajadas, en las que se aborde la diversidad y heterogeneidad de las aulas.
- Lectura y análisis críticos de diversos textos y artículos.
- Fortalecer la escritura académica, promoviendo en el desarrollo de las clases la elaboración de informes, redes conceptuales, síntesis, ensayos, monografías, entre otros.

- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con la enseñanza en la escuela (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- Recuperar el Régimen Académico para la Educación Secundaria Res. 188/2018.
- Analizar experiencias de enseñanza 'modélicas' como referente para la problematización y planificación de propuestas de enseñanza.
- Problematizar el mito de la innovación en la enseñanza como promotora de cambios paradigmáticos en las prácticas pedagógicas.
- Análisis de casos y situaciones institucionales que involucren las problemáticas de las adecuaciones curriculares, en el marco de los procesos de integración escolar.
- Analizar y diseñar propuestas de enseñanza considerando los diversos formatos curriculares: ateneo, seminario, taller, observatorio, laboratorio, proyecto y trabajo de campo.
- Lectura y análisis de las Prioridades Pedagógicas definidas para los niveles obligatorios del sistema educativo.
- Analizar y reflexionar sobre los Transversales definidos para la educación obligatoria.
- Recuperar y analizar el Régimen de Evaluación y Acreditación de los diferentes niveles del sistema educativos
- Esta unidad aportará al desarrollo de las capacidades planteadas en el Marco Referencial de la Capacidades de la Formación Inicial Res, CFE 337/2018, específicamente en el punto III de las capacidades generales y sus específicas, vinculadas con el dirigir la enseñanza y gestionar la clase. Para su desarrollo será necesario un trabajo articulado con las didácticas de la formación específica y con Práctica Docente, especialmente con Práctica Docente II

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE II: ESCUELAS, HISTORIAS DOCUMENTADAS Y COTIDIANEIDAD

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador: 1h cátedra

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular tiene como propósito reconocer y problematizar el funcionamiento de las instituciones escolares, en general, y de las prácticas docentes vinculadas a la enseñanza de las Ciencias Sagradas que en ellas se despliegan; destacando su naturaleza social e histórica. Esto supone explorar el lugar que ocupa la educación religiosa en el curriculum escolar, y las definiciones en que se expresa en cada proyecto institucional.

Las Instituciones escolares, en tanto formaciones culturales, remiten a aspectos simbólicos vinculados y asociados a valores, creencias que conforman perspectivas particulares del mundo, imaginarios institucionales, que también se configuran en torno al lugar que las prácticas de enseñanza religiosa

cobran en su interior. Se sugiere abordar las condiciones históricas y sociales que han posibilitado estos imaginarios, las relaciones de poder que han dado lugar a estas configuraciones, los entramados de significados que las legitiman o cuestionan, en definitiva, las construcciones identitarias que emergen de este conjunto de relaciones y tensiones entre las prácticas escolares y las prácticas de educación religiosa.

Para el análisis de las instituciones escolares, se reconoce la necesidad de un abordaje de los “aspectos organizacionales” (normas, pautas, prescripciones, división del trabajo, establecimiento de jerarquías y delimitación de planos de autoridad), y de los “aspectos micropolíticos” que caracterizan su complejidad.

Interesa, a su vez, que los estudiantes construyan las herramientas teórico-metodológicas para reconocer la lógica de funcionamiento particular que prima en las instituciones escolares, ámbitos de realización de sus prácticas docentes. En tal sentido, se considera sustancial la recuperación del enfoque socioantropológico, en particular de la Etnografía.

Para el desarrollo de experiencias de Prácticas se podrán considerar -como ámbitos de intervención- algunas de las siguientes alternativas: Nivel Inicial, Nivel Primario, Nivel Secundario, Modalidad Rural, Modalidad de Jóvenes y Adultos, Modalidad de Educación en Contextos de Encierro, Modalidad de Educación Especial, entre otros; de acuerdo a las posibilidades contextuales y tradiciones institucionales en el ámbito de la práctica.

Se reconoce a la práctica docente como un espacio privilegiado de articulación entre los diferentes campos de formación

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Ingresar a las instituciones escolares reconociendo la dinámica institucional y las relaciones entre sus actores con el contexto y la comunidad en la que se inscribe.
- Conocer e interpretar las culturas escolares idiosincrásicas de instituciones pertenecientes a diferentes contextos, ámbitos y modalidades, particularizando el lugar de la educación religiosa.
- Propiciar la aproximación al análisis institucional reconociendo las relaciones entre los diferentes actores con el contexto y la comunidad en las que se inscriben.
- Comprender la lógica de las prácticas de educación religiosa que se despliegan en la escuela dentro del conjunto de relaciones sociales, conflictos y negociaciones que se establecen en la dimensión micropolítica institucional.
- Recuperar herramientas teóricas-metodológicas de la investigación cualitativa que permitan desnaturalizar representaciones sobre la vida escolar y la educación religiosa.
- Describir, analizar y diseñar microexperiencias vinculadas a la educación religiosa en contextos escolares variados.
- Realizar experiencias de enseñanza en el marco de los diferentes proyectos institucionales y áulicos.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Las instituciones escolares y la Educación religiosa

Procesos de Institucionalización: lo Instituido-Instituyente. Cultura escolar y realidades socioculturales. Gramática Institucional. Historias institucionales. Escuela, vida cotidiana y las representaciones en los sujetos., ritos, rutinas, códigos, símbolos y emblemas que constituyen la vida institucional y las prácticas vinculadas a la educación religiosa. Creencias y valores. Las escuelas como espacios formales de circulación de saberes y prácticas. Notas distintivas y articulación entre el Nivel Inicial, Nivel Primario, Nivel Secundario y Nivel Superior. Vínculo con el mundo de la producción y del trabajo: prácticas educativas profesionalizantes.

El lugar de la Educación religiosa. Aportes de una lectura micropolítica: procesos de institucionalización. Lo instituido-instituyente. Relaciones de poder. Conflicto, lucha de intereses y negociación.

La convivencia escolar

La circulación de la norma y la autoridad pedagógica como instancia estructurante de la vida institucional. Encuadres normativos y las experiencias institucionales. Acuerdos escolares de convivencia(AEC). Estrategias y actividades institucionales y áulicas. El lugar de los Consejos de Convivencia Escolar. Implicación y participación de familias y estudiantes.

Convivencia escolar y articulación con organizaciones de la comunidad.

Proyectos institucionales y prácticas docentes en Educación religiosa

La revisión y análisis de Proyectos Institucionales y Curriculares. Prácticas colaborativas en Proyectos Institucionales. Diseño de proyectos institucionales

Los modos de existencia de la Educación religiosa en las instituciones escolares. El desarrollo de proyectos de educación religiosa y su impacto en la institución. Su potencialidad inclusora. Análisis, diseño y desarrollo de microexperiencias de intervención vinculadas a la Educación religiosa. Prácticas de enseñanza: Tutorías.

Herramientas de investigación: aportes para la enseñanza

Documentación pedagógica de experiencias: planificación, registro, y análisis. Observación participante, el registro etnográfico, entrevistas, análisis de casos, análisis de documentos, de imágenes y de proyectos institucionales

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Atender a la identificación, caracterización y problematización de lo escolar y de las prácticas de educación religiosa en diversos contextos -urbanos, suburbanos y rurales- considerando sus particularidades y atendiendo a las diferentes dimensiones pedagógica, histórica y política, sociocultural, organizativa.
- El análisis de la institución educativa promoviendo una perspectiva multidimensional que articule enfoques cuantitativos y cualitativos que integren procedimientos tales como: observación, registro, entrevistas, encuestas, análisis de documentos y fuentes, relato de vida, análisis de datos estadísticos, entre otros.
- El trabajo de campo a nivel institucional atendiendo a la identificación, caracterización y problematización de las instituciones escolares y de la educación religiosa en diversos contextos.
- La observación y problematización del vínculo entre el mundo de la escuela y el mundo del trabajo, mediante el análisis de las prácticas educativas que se realizan en el Ciclo Orientado del Nivel Secundario
- La participación en diferentes instancias de intervención, con niveles crecientes de complejidad: ayudantías, tutorías, microexperiencias de elaboración y desarrollo de proyectos específicos.
- Análisis de diseños curriculares, documentos, y normativas propias de los diferentes niveles.
- Lectura y análisis de los Acuerdos de Convivencia Institucional. Modos de resolución de conflictos.
- La identificación, caracterización y problematización de lo escolar
- Fortalecer la alfabetización académica promoviendo en el desarrollo de las clases elaboración de informes, redes conceptuales, ensayos, monografías, entre otros.
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales, vinculados con las actividades propias del Campo de la Práctica Docente (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración. Al mismo tiempo incorporarlas en el diseño de las propuestas de enseñanza para los diferentes niveles del sistema
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en l
- La recuperación de los conocimientos provenientes de la Didáctica General, y de las unidades curriculares que abordan la Formación Específica.
- Participar en la escuela Secundaria acompañando las tareas y acciones que desarrollan los Coordinadores de curso como una figura clave en los procesos de acompañamiento a las trayectorias estudiantiles.
- Realizar entrevistas y participar de las tareas cotidianas de los preceptores y coordinadores de curso para analizar la información relevante sobre la trayectoria escolar de los estudiantes y la vinculación con acciones institucionales que promueven la permanencia y la mejora de los aprendizajes.

- La identificación, caracterización y conocimiento de las instituciones escolares y su singularidades recuperando los contextos escolares a los que acceden los estudiantes en formación, en relación con la práctica docente II.
- Desarrollo de intervenciones de enseñanza, extensión de jornada, en las escuelas PROA, PIT, Modalidad Rural, entre otras.
- El desarrollo de **capacidades profesionales**, especialmente la que refiere a la *intervención en el escenario institucional y comunitario. En particular, la capacidad específica de trabajar en equipo para acordar criterios sobre el diseño, implementación y evaluación de las propuestas de enseñanza, así como para elaborar proyectos interdisciplinarios. También se pondera el desarrollo de la capacidad de Comprometerse con el propio proceso formativo, en relación con la capacidad específica Analizar las propuestas formativas del instituto y las escuelas asociadas, para identificar fortalezas y debilidades.*

Se sugiere una organización y uso de las horas cátedra asignadas al cursado de la Práctica Docente II, que contemple:

- El cursado en el Instituto Formador para el desarrollo de los ejes de contenidos específicos y el diseño y análisis de Proyectos y microexperiencias que serán realizados en las Instituciones de los diferentes niveles del Sistema Educativo.
- El uso de no menos del 30% de la carga horaria total de la unidad curricular en las escuelas asociadas, para la realización de los diferentes acciones correspondientes a esta práctica: observación, participación en proyectos, desarrollo de microexperiencias de ayudantías, tutorías, entre otros.
- Esta propuesta requiere de un modelo organizativo que garantice el acompañamiento del equipo docente de práctica a los estudiantes, durante su permanencia en las organizaciones y/o escuelas asociadas a la formación.

TALLER INTEGRADOR DE SEGUNDO AÑO

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD, coordinado por el docente del Campo de la Práctica.

El taller se organiza en torno al eje **Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad** procurando la relación entre teoría y práctica y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

Teología de la Acción Pastoral y Didáctica I

Práctica Docente II

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple-como mínimo- la organización de un taller bimensual.

Campo de la Formación Específica

TEOLOGÍA II

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular reconoce los aportes generados en los años posteriores al Concilio Vaticano II, acerca de la reflexión cristológica y de su renovación constante hasta la primera década del siglo XXI. En

este marco, se considera la revisión de temas fundamentales como la unión hipostática, la conciencia que Jesús tenía de sí mismo y de su misión, y la soteriología, entre otros. También se propone la inclusión de nuevos paradigmas cristológicos vinculados a desarrollos contextuales o inculturados como la cristología de la liberación, la cristología africana e india, o cuestiones nuevas como la cristología feminista, la ecológica y la cristología en el marco del diálogo interreligioso.

Entre los desafíos más importantes que se plantea esta formación, se encuentra la necesaria integración entre la milenaria tradición cristológica y la exigencia de una revisión constante de la misma, en orden a responder a los planteos surgidos en el contexto de las sociedades modernas plurales y los procesos culturales recientes, manteniendo el corazón del símbolo de la fe y su bimilenaria explicitación magisterial. A su vez, estando la reflexión sobre el Misterio de Cristo en el centro del quehacer teológico, se impone una adecuada articulación con los diversos misterios de la fe mostrando su íntima conexión y mutua iluminación.

Finalmente, el pensamiento teológico más reciente ha incorporado una reflexión sistemática sobre el Espíritu Santo que ha pasado de ser del “gran desconocido” a constituirse en clave de profundización de la cristología, la eclesiología e, incluso, de la teología de la creación.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reflexionar sobre nuestra «confesión de fe» en Jesucristo Salvador y Liberador, Amigo y Señor, desde la situación sociocultural latinoamericana, en comunión vital con toda la Tradición cristiana.
- Crecer en la comprensión y adhesión al anuncio del Reino de Dios y al misterio trinitario de Dios que en Él se revela, en orden a un seguimiento vital de Jesús el Cristo, en el marco del actual pluralismo cultural y religioso.
- Apropiarse críticamente de la confesión de fe en Jesucristo y el Espíritu Santo en orden a dar un testimonio responsable y creíble a los hombres y mujeres, desde el lugar de las “víctimas” de la historia.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Cristología y cristologías

La única confesión de fe en Jesucristo en múltiples contextos socioculturales. La unidad de la fe se enriquece y explicita a través de diversos paradigmas y perspectivas cristológicos: de la liberación, feminista, ecofeminista, postmoderna, interreligiosa, etc.

El Jesús histórico y el Cristo de la fe

El desafío de incorporar los resultados de la moderna investigación histórica sobre Jesús en la reflexión sistemática de los misterios de Cristo.

La persona de Jesucristo y su misión

La comprensión del misterio de Cristo en perspectiva diacrónica y sincrónica. El desafío de trasvasar las categorías metafísicas a categorías históricas. La riqueza de la profesión de fe y la comprensión de la misma en los contextos de pluralismo religioso, injusticia estructural y globalización. Revisión de categorías estructurales tanto de la cristología cuanto de la soteriología: unión hipostática, títulos cristológicos, sacrificio, redención, liberación, etc.

El Espíritu Santo y su misión

El Espíritu es la unidad en comunión de la realidad trinitaria de Dios. Una teología actual del Espíritu como unidad en comunión. Sus implicancias para una mejor comprensión de la cristología, la eclesiología, la teología de la creación y el diálogo interreligioso.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

- La exposición de contenidos conceptuales básicos de la asignatura por parte del docente.
- Lectura y estudio de obras claves, documentos magisteriales, artículos de actualidad.
- Debates en torno a temas de actualidad, tomados de la información periodística.
- La puesta en común de informes de lectura y problemáticas surgidas en la acción pastoral.
- El uso de las TIC para la investigación y difusión del mensaje evangélico.

- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)

TEOLOGÍA BÍBLICA II

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario, en continuidad con la Teología Bíblica I, pretende introducir a los alumnos en el estudio de la experiencia espiritual del judaísmo y su sabiduría, a través de sus expresiones más significativas.

Se busca contextualizar la poesía religiosa y sapiencial del pueblo hebreo plasmada originalmente en la Biblia Hebrea y las Escrituras cristianas en la cultura del Medio Oriente Antiguo; debido a los numerosos contactos que tienen que ver con la observación de la vida y los acontecimientos, y la reflexión milenaria de las culturas circundantes del entorno bíblico.

Es importante, además, por sus particulares reflexiones acerca del sentido de la vida y la novedad que introduce; el fenómeno de la predicación paulina de Jesucristo con sus continuidades, rupturas y saltos cualitativos por la reinterpretación de las Escrituras Hebreas (y su traducción griega – versión de los LXX) desde la perspectiva cristiana.

Al mismo tiempo, se propone introducir, desde esta óptica, a la génesis de los escritos neotestamentarios en el tránsito histórico que va desde el siglo I a. C. al año 100 de la era cristiana. Para ello, se aborda la vida y obra literaria de Pablo de Tarso y su particular exégesis de las Escrituras judías reinterpretadas a la luz del acontecimiento de Jesucristo que constituye el núcleo de su anuncio.

Finalmente, el abordaje de la literatura denominada protopaulina permitirá que los estudiantes tomen conciencia de la real situación de las comunidades cristianas surgidas de la predicación itinerante de Pablo.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Introducir a los estudiantes al mundo de lo sapiencial en la Biblia y en las culturas circundantes.
- Reconocer los principales recursos característicos de la poesía de Israel.
- Percibir la experiencia que llevó a la aparición de la comunidad cristiana y las causas por las que se manifiestan los primeros escritos del Nuevo Testamento.
- Conocer, en su contexto vital, la figura de Saulo/Pablo de Tarso y su importancia en el cristianismo naciente, así como cada escrito paulino, valorando el alcance de su aporte doctrinal.
- Reflexionar sobre la actividad misional de Pablo y su pastoreo, a través de las cartas.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Poesía Religiosa y Sapiencial en Israel

Introducción a la poesía religiosa y sapiencial en el Israel del Antiguo Testamento: Contexto, expresiones y características literarias (El Cantar de los Cantares). La oración en el antiguo testamento (Salmos y Lamentaciones)

Lo sapiencial en la Biblia

Contexto, Escuelas y Características. Los libros Sapienciales: Sabiduría clásica (Proverbios), crisis (Qohelet y Job) y superación (Sirácides y Sabiduría).

La formación del Nuevo Testamento

El Nuevo Testamento como acontecimiento y como literatura.

Pablo de Tarso, su vida y su obra

Fuentes, cronología y contexto. Literatura paulina (Romanos, Corintios I y II, Gálatas, Tesalonicenses I, Filipenses, Filemón).

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- Presentar el marco histórico en que se desarrolla la poesía religiosa y sapiencial en el pueblo de Israel, confrontando la producción bíblica con otras expresiones literarias del Medio Oriente Antiguo.
- Ofrecer claves literarias y teológicas para el análisis de textos y la comprensión de los Escritos de la Biblia Hebrea y los textos griegos de la versión Septuaginta conocidos como deuterocanónicos en la Iglesia católica y como apócrifos por las iglesias provenientes de la Reforma Luterana.
- Introducir al salto cualitativo que supuso para los judeocristianos la predicación de Pablo de Tarso y su particular interpretación de las Escrituras luego del acontecimiento de Cristo. Analizar la nueva situación eclesial y los conflictos provocados por el ingreso de miembros provenientes del paganismo a partir de su obra misionera.
- Favorecer la lectura investigativa, el análisis de textos y su interpretación por parte de los estudiantes de algún libro o conjunto de libros en particular y su socialización al resto del grupo áulico por parte de los mismos estudiantes.
- Realizar ejercicios de exégesis textos escogidos previamente con distintos métodos y aproximaciones interpretativas contextuales.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Articular con los contenidos abordados en Teología Bíblica I.

TEOLOGÍA MORAL I

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular aborda la reflexión que realiza la Teología Moral sobre el comportamiento moral implícito en la fe cristiana, buscando fundamentar, desde un diálogo estrecho entre la fe y la razón, los criterios morales que brotan del Evangelio y de la experiencia vivida por los creyentes.

La Teología Moral, como parte de la teología, tiene como presupuesto la antropología cristiana: el hombre creado a imagen y semejanza de Dios, y salvado y redimido por Cristo. Se desarrolla en estrecha relación con los estudios bíblicos, la tradición, el magisterio de la Iglesia y el resto de las ciencias teológicas. También recurre a los aportes de otras ciencias que estudian el comportamiento humano, en especial la filosofía, antropología, sociología, psicología. En palabras del Concilio Vaticano II, la

Teología Moral “*expondrá la grandeza de la vocación de los fieles en Cristo y su obligación de producir fruto en la caridad para la vida del mundo*” (OptatamTotius n.16).

En este marco esta unidad se orienta a capacitar al docente para fundamentar la moral cristiana en el diálogo entre la fe y las ciencias humanas, para la transmisión de los contenidos de la moral cristiana y para la motivación a la coherencia entre la fe y la vida concreta.

PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN

- Analizar los conceptos esenciales y las categorías básicas de la moral, desde la perspectiva de una disciplina teológica
- Ayudar a integrar las aportaciones que ofrece la tradición bíblica, el magisterio de la Iglesia y las ciencias humanas
- Ofrecer las herramientas teórico conceptuales que permitan realizar un discernimiento de los problemas morales
- Desarrollar las habilidades para motivar la coherencia entre fe y vida

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Antropología moral

Fundamentos antropológicos de la moral: la moral como realidad humana y como instrumento de realización humana.

La crisis de la moral: cuestionamientos a la moral en la ilustración y en la cultura contemporánea.

La especificidad de la moral cristiana: Fundamentos bíblicos, teológicos y filosóficos de la moral

Historia del pensamiento moral

Inicios de la reflexión moral en la tradición patristica. Edad media: primeros esbozos de elaboración moral y la propuesta de Santo Tomás de Aquino. Los sistemas morales: problemática en torno a la casuística.

Renovación de la Teología Moral en los XIX y XX: antecedentes al concilio, la propuesta conciliar y los desarrollos posteriores al concilio

Categorías básicas de la moral

Libertad. Normas y valores. Juicios morales. Conciencia. Actos humanos y actitudes. La opción fundamental. El pecado. La virtud

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Favorecer la lectura y reflexión personal
- La orientación y presentación de contenidos básicos
- Favorecer la lectura investigativa, el análisis de textos y su interpretación por parte de los estudiantes de algún libro o conjunto de libros en particular y su socialización al resto del grupo áulico por parte de los mismos estudiantes.
- Realizar ejercicios de exégesis textos escogidos previamente con distintos métodos y aproximaciones interpretativas contextuales.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Es clave la articulación de esta unidad curricular con Educación Sexual Integral para promover la integración de saberes entre estas unidades curriculares y evitar la reiteración de contenidos. Al mismo tiempo se sugiere articular con Práctica Docente y con Sujetos de la Educación.

TEOLOGÍA DE LA ACCIÓN PASTORAL Y DIDÁCTICA I

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador: 1h cátedra

MARCO ORIENTADOR

En esta asignatura se abordan las herramientas conceptuales y prácticas para dar respuestas a cuestiones fundamentales de la enseñanza de las Ciencias Sagradas: cuáles son las finalidades de la educación religiosa, qué y cómo enseñar, cómo evaluar; atendiendo a las diferencias de los distintos niveles del sistema y ámbitos educativos. A partir de los contenidos desarrollados en Didáctica General se trabajará sobre la singularidad que estos adquieren en el ámbito de la enseñanza religiosa.

En particular, se ocupa de la catequesis, en cuanto proceso y en cuanto acto en el contexto de la praxis pastoral de la Iglesia. Hablar de la catequesis en el ámbito de la formación docente implica un abordaje específico al tema didáctico que se refiere fundamentalmente al espacio escolar pero claramente lo desborda. Los ambientes habituales de la iniciación cristiana, a los que la catequesis se aboca, se llevan adelante tanto en las escuelas como en las parroquias o en otros ámbitos eclesiales, por lo que el planteo metodológico debe respetar estas especificidades.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reflexionar acerca del sentido de la educación religiosa en los distintos niveles y contextos del Sistema Educativo.
- Introducir a los grandes temas y problemas de la catequética como disciplina pastoral y como acción pastoral.
- Propiciar la creatividad catequística enfocada a una iniciación en la vida cristiana que supere la mera transmisión de contenidos.
- Capacitar para el uso de variadas estrategias didácticas que integre el uso de TIC adecuándose a las exigencias y necesidades de los sujetos del proceso catequístico

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Historia de la catequesis

Catequesis y evangelios. Catequesis en la Iglesia Antigua. La catequesis en la Edad Moderna: la era de los catecismos. La catequesis en el siglo XX: el movimiento de renovación catequística antes y después del Concilio Vaticano II. La catequesis latinoamericana. La catequesis en Argentina.

Contenido de la catequesis

Iniciación cristiana en la infancia, la adolescencia y la adultez. Iniciación a la fe. Iniciación a la práctica de la vida cristiana. Iniciación a la oración. Catequesis y Biblia. Catequesis y vida. Catequesis y comunidad.

Metodología catequística

Pedagogía de Dios. Pedagogía de la fe. Métodos catequísticos. Catequesis e inclusión de discapacidades.

Didáctica de las Ciencias Sagradas

La relación entre la Didáctica General y la Didáctica de las Ciencias Sagradas. La enseñanza de las Ciencias Sagradas en los diferentes niveles del sistema educativo. Finalidad y sentido. Proyectos institucionales.

Principales problemáticas en la enseñanza de las Ciencias Sagradas. Derivaciones y aportes de las Teorías de Aprendizaje y de otras ciencias.

Las TIC en la enseñanza y el aprendizaje. Internet como fuente de información. Medios colaborativos sociales (web, blogs, wikis, redes sociales)

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Observación de clases en diferentes escenarios y contextos.
- Presentación de casos y escenas referidos a secuencias de contenidos, de actividades; para analizarlos a la luz de las categorías presentadas.
- Análisis de manuales de catequesis escolar y no escolar en distintos niveles y de diferentes épocas
- Ejercicios de planificación catequística
- Preparación de materiales y recursos catequísticos variados
- Análisis de recursos catequísticos disponibles en formatos multimediales.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La articulación con Didáctica General, Práctica Docente I y la línea curricular de Teología Pastoral y Didáctica.

HISTORIA DE LA IGLESIA II

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

El estudio de la Historia se revela hoy, más que nunca, como una pieza clave en la educación integral de los jóvenes y en la formación de los mismos como ciudadanos responsables, solidarios y honestos. Esto como consecuencia de que su análisis ofrece claves interpretativas y herramientas conceptuales útiles para pensarnos críticamente no sólo como sujetos sociales sino también como agentes cristianos.

Esta primera unidad curricular asume particularmente el tratamiento de las características históricas y diferenciales de la Iglesia en las Edades Antigua y Media (siglos I a XV).

Por otra parte, atendiendo a cuestiones específicas del dictado de línea curricular en el marco del Profesorado en Ciencias Sagradas, el estudio de la Historia de la Iglesia pretende aportar, en el marco de los estudios de Filosofía y Ciencias de la Religión, la comprensión del espacio temporal necesario para contextualizar los saberes filosóficos y teológicos. La metodología de investigación historiográfica fomenta, además, el contacto con fuentes primarias, la crítica de las mismas y el debate sobre las diferentes perspectivas de análisis de los acontecimientos ocurridos. Se busca problematizar los saberes históricos heredados, atreviéndose a sospechar de los autores, para fomentar de esta manera un espíritu crítico frente a las formulaciones transmitidas.

A su vez, a partir de presupuestos propios de la epistemología de las ciencias sociales, se pretende la superación de tendencias apologéticas del pasado histórico, en pro de adquirir una mirada comprensiva sobre el mismo sin falsas legitimaciones.

Se promueve, asimismo, el ejercicio de un modo de estudio interdisciplinario en donde la Teología dialogue con la Historia, la Sociología y la Antropología Cultural.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer e identificar las características históricas y diferenciales de la Iglesia en las Edades Moderna y Contemporánea (siglos XV a XX) en los diferentes espacios geográficos y culturales.

- Interpretar el pasado de la Iglesia a la luz de las disciplinas teológicas y filosóficas y desarrollar, desde esa interpretación, un sentido crítico responsable.
- Relacionar los hechos y procesos históricos del pasado entre sí y con la realidad presente.
- Adquirir las habilidades y competencias específicas para la producción, apropiación y transmisión del conocimiento histórico.

EJES DE CONTENIDOS

La historia de la Iglesia en la Edad Moderna

Cosmovisión tardomedieval en crisis: surgimiento de la Modernidad. Características del mundo europeo en los siglos XV y XVI. Humanismo, Renacimiento, consolidación de las monarquías nacionales, impacto de la llegada a América. Situación de la Iglesia al comienzo de la Edad Moderna.

Surgimiento del Protestantismo. Variantes de la tradición protestante. Expansión del Protestantismo

Reforma Católica: concilio de Trento y tridentinismo. Recepción y aplicación del Concilio. Acción pastoral y nuevas Órdenes religiosas. Mística y espiritualidad modernas. Devotio Moderna, escuela española y mística francesa del siglo XVII. Evangelización del mundo. La Iglesia llega a América y al Lejano Oriente.

Causas y características generales de la Ilustración. Las reformas civiles y eclesiásticas del siglo XVIII. La Iglesia ante la ilustración y las revoluciones del siglo XVIII.

Problemas misionales de la época: el Patronato; la cuestión de los ritos chinos y malabares.

La historia de la Iglesia en la Edad Contemporánea

La Iglesia en el período del Liberalismo (siglo XIX). Liberalismo, secularización y relación de la Iglesia con la problemática social, económica y política de la época

“Una sociedad oficialmente no cristiana”: origen convencional de la sociedad y de la autoridad; la unidad política fundada en la identidad de intereses políticos; fin del concepto de “religión del Estado”, libertad de conciencia; leyes civiles ajenas al orden canónico; actividades reivindicadas por el Estado; fin de las “inmidades” del Antiguo Régimen.

La Iglesia y el estado en diversos países: separación pura, separación parcial, separación hostil; el sistema de Concordatos.

Católicos liberales y católicos intransigentes; “el Syllabus” de Pío IX; centralización romana (romanización) y Concilio Vaticano I.

Doctrina Social de la Iglesia. Relaciones y conflictos de la Iglesia con el “mundo”.

Expansión mundial del cristianismo: imperialismo y misiones ad gentes. Nuevas congregaciones educativas y misioneras.

Ecumenismo y participación del laicado organizado.

De los totalitarismos y las guerras mundiales al Concilio Vaticano II. Desarrollo del Concilio Vaticano II.

La apertura de la Iglesia post conciliar. El nuevo papel de los laicos. Reflexión y valoración de los nuevos compromisos de los cristianos en el siglo XXI.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

La propuesta busca problematizar el contenido desde el presente, a partir de los saberes previos de los alumnos que sirven de anclaje para el nuevo contenido. En ese contexto, cada temática se analiza a partir de la articulación de tres nociones claves:

Proceso, esto es, un lapso de tiempo más o menos largo en el que se identifican perspectivas e intereses encontrados. *Multicausalidad*, esto es, causas que operan en diferentes niveles y que muestran una incidencia variable en el tiempo. *Concepto*, esto es, la posibilidad de dar sentido a los acontecimientos mostrando o explicitando nexos causales.

Por ello, para el desarrollo de esta asignatura se sugiere:

- Lectura personal/grupal de fuentes documentales identificando los principales aportes a la Teología.
- El uso de imágenes, cartografía y de mapas conceptuales para las clases, estimulando y profundizando, de este modo, la capacidad de discernimiento visual e intelectual de los estudiantes.
- La aproximación a los documentos de épocas pasadas, el acceso a la bibliografía especializada, a la producción iconográfica y cinematográfica que admiten un mayor acercamiento al pasado que se busca comprender.
- Las producciones orales o escritas integradoras –individual y/o grupal– sustentada en el análisis de documentos iconográficos y/o narrativos.

- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- El desarrollo del pensamiento relacional en los alumnos, a partir de una continua mejora en la articulación de los contenidos intrareales (Historia de la Iglesia II con Historia de la Iglesia I) e interreales (Eclesiología, Cristología y otras disciplinas del plan de estudios)

FILOSOFÍA II

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular se pregunta por lo “humano”, buscando explorar críticamente esta realidad que somos y ejercemos continua y cotidianamente. Se trata de una pregunta antropológica que atraviesa las producciones culturales que, a lo largo de los siglos, se han dado en particular en Occidente y más específicamente en Latinoamérica, en parte deudora de la tradición occidental y en parte originaria ya que lo Occidental no llega a interpretarla en todas sus expresiones. En cuanto ligada a Occidente, Latinoamérica se ha hecho eco de la emergencia de la cuestión del sujeto (Modernidad) y luego de las subjetividades (Contemporaneidad y Posmodernidad).

Se busca profundizar aquellos aspectos centrales de la problemática antropológica, en diálogo con la tradición y actualidad de los planteos, dado que la pregunta antropológica nos interroga vitalmente, implicando los diferentes mundos “culturales” que nos atraviesan, en su dialéctica con el llamado “mundo natural”, y con una temporalidad conectada a determinados eventos y tradiciones culturales actuales o pretérito pero que actúan a su modo tal como lo hiciera ver la monumental exploración de A. Toynbee en su “Estudio de la Historia”.

Se indagará la emergencia de diversas “subjetividades”, deseosas de indagar sus alcances y de ser respetadas, incluidas la de los pueblos originarios, emergencia que acontece en el contexto mayor del inmenso desafío científico tecnológico y las diversas transformaciones globalizadas acaecidas desde la Revolución Industrial. Se incluye además el acontecimiento ecológico en cuanto defensa de la biodiversidad y la pluriculturalidad, en un “desarrollo sostenible” para las presentes y futuras generaciones.

Por último, se indaga la asimilación paulatina que el cristianismo hace acerca de estos planteos, primeramente en el liberalismo de las iglesias evangélicas reformadas y por último en el evento llamado “Concilio Vaticano II” para el catolicismo, largamente precedido por una serie de tensiones internas por dar cabida en el seno de la Iglesia a los signos de los tiempos nuevos. Se menciona aquí el aporte del humanismo hebreo y cristiano, que al decir de E. Levinas forma parte de lo que nosotros entendemos por Occidente, pues Occidente no es sólo Atenas sino también Jerusalén.

Los futuros docentes de Ciencias Sagradas no pueden desconocer la presencia de estas fuerzas, sin haberse formado una mirada crítico-valorativa sobre las mismas porque están modelando querámoslo o no nuestro “mundo vital”. Un mundo vital, que deseamos sea un espacio al servicio de la dignidad de todos.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer y aceptar la pertenencia cultural en sus diversas expresiones, como punto de partida de toda reflexión crítica acerca de lo humano.
- Generar actitudes de compromiso responsable humanizador para con su contexto a la vez que de tolerancia, intercambio enriquecedor, y colaboración para con otros, ajenos al propio mundo valorativo y vincular.

- Ejercitar aquella disposición intelectual y de ánimo conducente a la pregunta filosófica por lo humano, desde lo cotidiano y los acontecimientos que conmueven la existencia.
- Profundizar aquellos aspectos centrales de la problemática antropológica, en diálogo con la tradición y actualidad de los planteos.
- Acceder al conocimiento de los supuestos antropológicos que dan cuenta de las diferentes aperturas al mundo de lo sagrado y lo profano, evaluando críticamente su propia herencia y pertenencia religiosa.
- Prepararse para la tarea educativa reconociendo la importancia de la expresividad humana como revelación de cada quien y su mundo, sus búsquedas, logros, convicciones y dificultades. Así como de los mundos comunes, que hacen a la sociabilidad humana fundamental.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Introducción a la problemática del ser humano

La pregunta metodológica antropológica en el contexto de la existencia humana que se gesta en la historia. Los diversos campos de la experiencia y el conocimiento humanos. Su especificidad. La búsqueda del sentido configurador de la existencia o la investigación acerca de una esencialidad humana, a partir de la cotidianeidad y la reflexividad humanas. Eventos y significaciones, el conflicto de las interpretaciones y los mundos comunes. Los hechos que encubren y niegan la dignidad humana. Respuestas, perplejidades y búsquedas.

Dimensiones fundamentales de la persona humana

Su historicidad entre finitud e infinitud. El ser y devenir persona. Los significados de la corporalidad, la sociabilidad, la mismidad, la libertad y sus determinismos, el lenguaje y el conocimiento, el sentido y límite de los acontecimientos; sus diversas interpretaciones. Los ejes valorativo-axiológicos, afectivo-estéticos, pragmático-instrumentales, teórico-interpretativos, como campos expresivos de la naturaleza humana.

Sentido de la existencia y cuestiones de ontología

Inmanencia y trascendencia de la vida humana, diversas posturas a favor y en contra de una trascendencia en cuanto dignidad de los seres humanos y en cuanto a su apertura o no a significados-realidades que la fundamenten. La religión y sus condiciones de posibilidad. Finitud, culpabilidad e Infinito. La luz del ser y del Ser, ilusión o promesa liberadora.

Algunas antropologías contemporáneas determinantes para la comprensión de lo humano

El vitalismo de F. Nietzsche. El constructivismo de las ciencias positivas y tecnologías asociadas a ellas. La discusión mente-cerebro de las neurociencias y el modelo computacional. Los alcances del evolucionismo como teoría explicativa de las ciencias naturales. Las interpretaciones psicosocioanalíticas y afines. El materialismo histórico y dialéctico de K. Marx. El humanismo judeocristiano. El existencialismo fenomenológico hermenéutico de M. Heidegger. La condición posmoderna. La genealogía de M. Foucault. Las producciones de la antropología cultural y de los estudios comparados con el comportamiento animal. El humanismo ecológico.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere considerar:

- Los ejes arriba sugeridos no marcan una secuencia a observar sino perspectivas transversales que pueden ser profundizadas de diversa manera. Se ha de partir del hecho de la existencia humana y sus múltiples manifestaciones, indagando sus posibilidades y límites. Desde esta apertura, se abordan las diversas concepciones antropológicas, como resultados de esta indagación.
- Los materiales bibliográficos, audiovisuales, y otros no han de sobreponerse hasta invalidar la propia pregunta antropológica, que es la que convalida toda otra investigación.
- En cuanto asignatura integrante del Profesorado de Ciencias Sagradas, se presenta como un espacio de reflexión de las posibilidades del ser humano donde la cuestión religiosa cobra primera magnitud, sin que por ello se comprometa el carácter propio de este espacio curricular caracterizado por la libertad del pensar fundante, filosófico.
- El ejercicio del hábito de la lectura comprensiva de textos filosóficos.

- El desarrollo del hábito de la reflexión dialógica y la argumentación.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- La articulación con Filosofía I y Teología Moral I.

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN

Formato: seminario

Carga horaria: 4hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular se centra en la problemática de los sujetos de los distintos niveles de enseñanza y en los vínculos que se traman al interior de las instituciones educativas, recreativas y comunitarias..

Las instituciones se enfrentan hoy a situaciones que generan complejas realidades internas en las organizaciones y en los sujetos y que obligan a rearticular una multitud de cuerpos teóricos, no siempre complementarios entre sí, para dar cuenta de estos nuevos problemas. Se busca comprender la singular construcción de la subjetividad que se realiza en relación a diferentes procesos de inscripción, en distintos espacios y en procesos de complejidad creciente: familiares, comunitarios, escolares e incluso virtuales. Los enfoques socioantropológicos recientes muestran la necesidad de desnaturalizar la construcción de la infancia, adolescencia y la juventud, reconociendo sus condicionantes histórico-sociales y el papel de la cultura en la producción de subjetividades.

Se propone además, profundizar y analizar el carácter colectivo, grupal, de las organizaciones sociales, en tanto éstas se constituyen en un espacio privilegiado de socialización, de encuentro con el otro y de identificaciones. En este sentido, se analizarán las interacciones que se producen en estos contextos entre docentes y estudiantes, adultos y niños/jóvenes, entre pares; enfatizando el análisis de la afectividad y las emociones puestas en juego en los vínculos.

Desde este espacio se pretende trabajar marcos conceptuales para comprender e intervenir creativamente frente a los conflictos que se generan en la cotidianeidad, esto permitirá a los futuros docentes tomar conciencia de que son los adultos los encargados del cuidado, de la formación y de los límites para construir una posición de autoridad legítima frente al grupo.

PROPÓSITOS DE LA FORMACION

- Reconocer y comprender las configuraciones sociohistóricas, culturales y psicológicas de las infancias, adolescencias, juventudes y de la adultez.
- Incorporar conocimientos que permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva y construcción de identidades en contextos culturales diversos.
- Problematizar la construcción de la convivencia integrando aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de la norma en el orden institucional.

EJE DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Perspectivas psicológicas y socioantropológicas de las infancias

La infancia como construcción social. Concepciones de infancia en distintas sociedades y épocas.

Heterogeneidad de las representaciones sociales actuales.

Transformaciones en los espacios y procesos de socialización infantil: Cambios en las constelaciones familiares y en las estrategias de crianza. Las figuras de infancia hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Los productos culturales dedicados a la infancia. Las Infancias en diferentes sectores sociales.

La infancia en riesgo: violencia en las familias, maltrato infantil, abandono de la infancia. Los procesos de medicalización en los escenarios escolares.

Perspectivas psicológicas y socioantropológicas de las adolescencias y juventudes

La adolescencia y juventud como construcción social. Concepciones en distintas sociedades y épocas.

Heterogeneidad de las representaciones sociales actuales. Las culturas juveniles hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Los productos culturales dedicados a la adolescencia, juventud y adultez. Los jóvenes y adultos en diferentes sectores sociales. La cultura tecnológica como productora de identidad. virtuales. Los grupos de pertenencia: símbolos, rutinas, rituales, referencias, inscripciones.

La adolescencia y juventud en riesgo. Procesos de medicalización en instituciones escolares.

El lugar de la escuela en la prevención del consumo de drogas. El uso de las redes sociales en los adolescentes, jóvenes y adultos. Posibilidades y riesgos. Construcción de una ciudadanía digital.

La construcción de vínculos en la institución escolar

Las instituciones y sus matrices vinculares. Los sujetos en las Instituciones: el vínculo docente-alumno, adulto-joven/niño. El cuidado y la confianza condiciones necesarias para los aprendizajes. El grupo como matriz sociocultural: el grupo como sostén. Grupo de trabajo y grupo de amigos.

La construcción de la convivencia escolar. Autoridad y sociedad. La crisis de autoridad en la sociedad. La escuela y el lugar de autoridad. La norma como organizador institucional. Análisis de los dispositivos disciplinarios en los diferentes niveles del sistema educativo. Acuerdos Escolares de Convivencia.(AEC) Comunicación y diálogo.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- Lectura y análisis de textos escolares, revistas, expresiones digitales en la web, destinados o producidos para y por niños, adolescentes y jóvenes donde se inscriban diferentes figuras de infancias, adolescencias y juventudes, de acuerdo a contextos sociohistóricos singulares.
- Análisis de diferentes producciones y prácticas de niños, adolescentes y jóvenes: lingüísticas, literarias, plásticas, lúdicas, musicales, dancísticas, corporales, productivas, entre otras.
- Análisis de manifestaciones culturales destinadas a los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, y la identificación de sus dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales.
- Detección, abordaje y resolución de situaciones problemáticas vinculadas con la convivencia institucional.
- Lectura y análisis de proyectos de convivencia implementados en diferentes instituciones y entrevistas a los actores institucionales implicados.
- Análisis de casos que remitan a problemáticas vinculadas a la convivencia escolar en los distintos niveles del sistema educativo.
- Análisis crítico del tratamiento mediático acerca de la violencia en la escuela y la infancia, adolescencia y juventud en riesgo.
- Participación en debates, con especialistas, que pongan en tensión los supuestos de los procesos de medicalización que se promueven en las instituciones escolares, deportivas, estéticas, entre otras.
- Articulación con Práctica Docente.
- La articulación con Didáctica, Psicología y Educación, la línea de Pastoral y con Práctica Docente es clave para el desarrollo de esta unidad curricular

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL II

Carga horaria: 2hs cátedra
Régimen de cursado: anual

TERCER AÑO

Campo de la Formación General

FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular posibilita el encuentro entre problemáticas propias de la disciplina filosófica y un campo de intervención profesional, el campo educativo.

La Filosofía como campo del saber y modo de conocimiento de carácter crítico y reflexivo se constituye en un ámbito de importante valor formativo para los futuros docentes. No se trata simplemente de reproducir o reconstruir la rica, vasta y compleja historia de la Filosofía, a partir de ciertas tradiciones o determinados pensadores, sino de proveer de fundamentos críticos e instancias de reflexión

-contextualizadas social e históricamente- a las problemáticas propias de la formación de Profesores de Ciencias Sagradas.

Como aportes centrales de la Filosofía vinculados al Campo de la Formación General se incluyen, entre otros, la reflexión sobre las problemáticas del conocimiento en la historia del pensamiento, el impacto de los debates epistemológicos en el análisis de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, las preguntas por las razones y sentidos de la educación y por los problemas centrales que atraviesan las prácticas.

Se trata de propender a una formación que favorezca el acercamiento a los modos en que diferentes perspectivas filosóficas construyen sus preguntas y respuestas en relación con los problemas educativos y la acción de educar. En este sentido, la problemática axiológica resulta una cuestión clave para discutir, argumentar y asumir posturas críticas relativas a problemas éticos del contexto social y de las instituciones educativas, asumiendo que el acto de educar es un acto fundamentalmente ético y político.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer la dimensión filosófica de problemas que atañen a la teoría y práctica educativa, donde se reconozcan posturas discrepantes y se asuma un posicionamiento fundado.
- Revalorizar los aportes de la Filosofía para el análisis y la reflexión de la experiencia personal, educativa y social.
- Reconocer la presencia de la dimensión ética en toda práctica social y educativa.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Filosofía y Educación

Vínculos entre Filosofía y Educación: reflexión filosófica para el análisis de la teoría y de la práctica educativa. La acción como campo específico y autónomo de la reflexión filosófica. La acción de educar, su lenguaje y sus contextos significativos. Elementos constitutivos de la acción educativa. La educabilidad como problema.

La problemática del conocimiento

Teoría del Conocimiento: alcances del conocimiento humano. El problema de la verdad.

Epistemología. Conocimiento científico. El problema del método. Las formas de validación de los conocimientos científicos. Paradigmas y Programas de Investigación. Problemas epistemológicos y metodológicos específicos del campo educativo. El problema de la legitimación y la verdad en los saberes que opera la educación. La cuestión de los criterios de legitimación de los saberes objeto de la educación. Lo público como criterio de legitimación.

La Modernidad como proyecto educativo

La modernidad como proyecto educativo. Las formas de modernización pedagógica: humanismo e ilustración, romanticismo y pragmatismo, positivismo y crítica. La modernidad en América Latina. Globalización y multiculturalismo. El debate actual sobre el "fin de la modernidad. La crisis de la Modernidad y su concepción de hombre.

La problemática axiológica en Educación

Ética. Definiciones y problemas. Distinciones con la moral. Conflictos y dilemas éticos. La cuestión del sujeto moral" y de los fines de la educación. Los valores. Universalismo/ Relativismo. Autonomía/ Heteronomía. El debate ético en el orden escolar y en la educación religiosa. La educación en valores en una sociedad democrática y pluralista. Relaciones con las políticas educativas y con los contextos institucionales.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere considerar que:

- Las formulaciones teóricas propuestas en esta unidad curricular proponen una lógica de objetivación de las experiencias educativas y escolares.
- El reconocimiento de la problemática del conocimiento humano permitirá analizar los saberes que la ciencia reconoce como legítimos y se presentan como tales en el orden escolar, frente a otros saberes que no son reconocidos en esos ámbitos; el análisis de las distinciones entre la ética y la moral permitirá reconocer las prácticas que discuten los fundamentos de las prescripciones morales, de aquellas formulaciones que no discuten tales fundamentos.
- Se propone un enfoque crítico que debe regir las discusiones acerca de las estrategias pedagógicas a diseñar, adoptar y practicar⁶, favoreciendo una búsqueda racional, disciplinada, personal y creativa.
- Resulta fructífero el concepto de construcción metodológica, porque la Filosofía es una práctica teórica, donde no sólo deben considerarse los conceptos y contenidos que construye, sino los modos como tales conceptos y contenido han sido construidos.
- Es relevante la producción de ejercicios de reflexión personal y también el ejercicio en la confrontación, en el diálogo con otros, en el intercambio; desde donde se puedan construir y reconstruir los conceptos y contenidos filosóficos.
- La actualización en una propuesta didáctica que reconozca el contacto con diversos discursos, a partir del recurso al texto filosófico académico, al ensayo, al texto literario o religioso, a la proyección de una película o a la lectura de textos e imágenes provenientes de los medios de comunicación.
- La articulación de contenidos con Filosofía I y Filosofía II.

HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La perspectiva histórica y política es de fundamental importancia para comprender las vinculaciones entre Sociedad, Estado y Educación. Es necesario ampliar la mirada considerando las relaciones dinámicas entre la prescripción estatal y las demandas sociales y educativas, atendiendo a su impacto en las escuelas y la docencia.

Desde esta unidad curricular se propone un recorrido por la historia de la educación argentina poniendo en el centro del análisis el rol del Estado en la configuración del Sistema Educativo Argentino y en la sanción de las leyes que regularon su funcionamiento. Asimismo, se reconoce al

⁶Rabossi E. *Enseñar filosofía y aprender a filosofar: nuevas reflexiones*, en La filosofía y el filosofar. Problemas de su enseñanza. Centro Editor de Aca. Latina. Bs. As. 1993.

campo político como juego de tensiones entre diferentes posiciones que inciden en las relaciones entre los actores, el conocimiento y la organización misma de la escuela. Este reconocimiento posibilitará comprender cómo el Sistema Educativo y los actores han acompañado o resistido las transformaciones de nuestro país. En tal sentido podrá reflexionarse sobre el lugar del género en la construcción del Sistema Educativo Argentino.

Es importante brindar los andamiajes necesarios para entender que tanto las macropolíticas, las normativas como las regulaciones, son construcciones sociohistóricas, vinculadas a paradigmas hegemónicos y a las relaciones de poder.

El Estado, la escuela y los docentes son instituciones y sujetos representantes de lo público y como tales, se constituyen en garantes de los principios y metas educativas establecidas por el sistema político democrático. Ello supone pensar en una formación que promueva el compromiso con la expansión, la mejora y la calidad de la educación. En este sentido, la problematización de la matriz selectiva de la escuela secundaria argentina se constituye en un debate nodal en la historia y la política de la educación argentina.

En la propuesta de esta unidad curricular se presentan modelos históricos en los que es necesario reconocer los imaginarios, el lugar de los sujetos y la institucionalidad de prácticas educativas en las que se debaten y tensionan posiciones políticas y sociales que dieron lugar e hicieron posible su existencia.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Conocer y contextualizar algunos de los procesos y debates fundamentales en la conformación y desarrollo del Sistema Educativo Argentino.
- Conocer y analizar los aspectos centrales de las regulaciones del Sistema Educativo Nacional y Provincial.
- Analizar las diferentes transformaciones acontecidas en el Sistema Educativo a partir de la recuperación democrática.
- Analizar las diferentes transformaciones acontecidas en el Sistema Educativo a partir de la recuperación democrática.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La constitución del Sistema Educativo Argentino

La educación en la colonia y los orígenes del sistema educativo escolar. La consolidación de un proyecto nacional de educación en el marco del Estado Oligárquico-Liberal. Sarmiento y la Educación Popular. Primer Congreso Pedagógico Nacional. La organización del Sistema Educativo Nacional: La ley 1420, la Ley Lainez y la Ley Avellaneda. Las corrientes del normalismo. Las disputas y acuerdos con la Iglesia y la configuración de un sistema privado de educación.

La consolidación del poder estatal y las luchas por la educación

Críticas al Sistema Educativo Nacional. El surgimiento de propuestas alternativas. Movimientos reformistas. Los inicios del gremialismo docente. La Reforma Universitaria del 18. Saúl Taborda y Antonio Sobral: la reforma educativa en Córdoba.

La relación educación y trabajo. Las escuelas técnicas y la universidad obrera.

Desarrollismo y educación. La disputa entre la educación laica y libre.

El estatuto del docente. La formación de maestros en el Nivel Superior.

El autoritarismo educativo en los golpes militares. La descentralización educativa y la transferencia de servicios a las provincias.

La educación en la democracia y los cambios en las regulaciones

Segundo Congreso Pedagógico Nacional de 1984. Ley Provincial de Educación 8113. Las reformas educativas en los años 90: reconfiguración del Sistema Educativo Nacional. Ley de transferencia. Ley Federal de Educación. El papel de los Organismos internacionales.

Reposicionamiento del papel del Estado como regulador y garante de la educación. La Ley Nacional de Educación 26206. La nueva configuración del Sistema Educativo Nacional. Modalidades de la educación.

La Educación Secundaria: extensión de la obligatoriedad. La ley de Educación Técnico Profesional. Nueva Ley de Educación Provincial 9870/11.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

En esta unidad curricular se sugiere generar propuestas de enseñanza que promuevan:

- El análisis de textos literarios, documentos curriculares, manuales, cuadernos, carpetas de clases y otras fuentes que hagan referencia a la escuela en distintos contextos sociohistóricos de la educación argentina.
- La lectura y análisis comparativo de las diferentes leyes de educación en relación a los conceptos centrales abordados: finalidades y propósitos, rol del Estado, autonomía, cambios en la obligatoriedad y en la estructura del sistema, entre otros.
- La lectura y el análisis de leyes, resoluciones y documentos nacionales y provinciales vinculados a los nuevos desafíos del Nivel Secundario Obligatorio: Ley de Educación nacional 26206, Res. 84/09; 88/09 y 93/09 del CFE, documento base “La Educación Secundaria en Córdoba” del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, Ley de Educación Provincial 9870.
- La articulación con los contenidos abordados en Problemáticas Socioantropológicas de la Educación y Pedagogía.
- Esta unidad podrá participar con práctica docente III, en un taller integrador en el que se aborden las normativas vigentes, entre ellas la Resolución 311/16 del CFE y del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, entre otras.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE III Y RESIDENCIA

Formato: seminario

Carga horaria: 6hs cátedra

Taller Integrador: 2hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular propone una primera aproximación a la práctica de residencia. Se entiende por Residencia al período de profundización e integración del recorrido formativo que vehiculiza un nexo significativo con las prácticas profesionales. Implica una doble referencia permanente para los sujetos que la realizan: la Institución Formadora y las Instituciones de Residencia, las Escuelas Asociadas.

Como nota distintiva se reconoce la intencionalidad de configurar un espacio socioinstitucional que favorezca la incorporación de los estudiantes a escenarios profesionales reales para vivenciar la complejidad del trabajo docente y, en relación al mismo, recuperar, profundizar e integrar los saberes y conocimientos incorporados a lo largo del trayecto formativo.

Abordar la enseñanza situada en el aula y en una escuela particular, implica pensarla como práctica educativa que responde a necesidades y condicionantes que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de sus actores y que sólo puede entenderse en el marco del contexto social e institucional del que forma parte

Se promueve pensar la educación religiosa como el eje central del período de residencia, práctica social que responde a necesidades, funciones y determinaciones, y que puede entenderse en el marco del contexto social e institucional del que forma parte. Al mismo tiempo, la enseñanza religiosa toma forma de propuesta singular a partir de las definiciones y decisiones que el docente concreta en un espacio áulico e institucional particular

Esta perspectiva otorga a quien enseña una dimensión diferente; deja de ser actor que se mueve en escenarios prefigurados para constituirse como sujeto creador; sujeto que imagina y produce diseños alternativos que posibiliten, al sujeto que aprende, la experimentación de una vivencia religiosa. Un profesional que conoce, que tiene un saber y se define respecto del qué, cómo, porqué y para qué de las prácticas educativas en las que participa. Un profesor que, asumiendo una actitud investigativa, no sólo actúa sino que además es capaz de evaluar las consecuencias de sus acciones y generar cursos alternativos a partir de la ampliación permanente de sus marcos conceptuales.

Se sugiere el Nivel Inicial y el Nivel Primario y sus diferentes modalidades como ámbitos para el desarrollo de experiencias de práctica y residencia.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Comprender y analizar críticamente los espacios en los que se desarrollan las prácticas de educación religiosa en las instituciones escolares de Nivel Inicial y de Nivel Primario, considerando los factores sociales y culturales que condicionan la tarea docente.
- Analizar las relaciones intersubjetivas en la sala, el aula y la construcción de lugares sociales diferenciados de docentes y alumnos.
- Propiciar la preparación metódica para diseñar, poner en práctica y evaluar propuestas de enseñanza religiosa, en el contexto de la Residencia Docente.
- Asumir la participación y construcción colaborativa de reflexiones sobre la práctica de la educación religiosa en la sala, el aula y otros espacios significativos.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La “sala” y el “aula” de Educación en Ciencias Sagradas

Espacios para enseñar en Educación religiosa. Escenarios y escenas en el enseñar. La clase: materialidad y existencia social. Comunicación y Diálogo. Los espacios de circulación, transmisión y apropiación de saberes y conocimientos en Educación religiosa.

Configuración pedagógico-didáctica de la clase de catequesis. Relaciones objeto de conocimiento-objeto de enseñanza. Los obstáculos para la apropiación del conocimiento. La relación contenido-método. El lugar de la construcción metodológica. El currículo prescripto y el currículo en acto de la Educación religiosa en el Nivel Inicial y Primario.

Ser docente de Ciencias Sagradas

Aproximación a la institución y al grupo clase. Interacción educativa y relaciones sociales. Los sujetos de las prácticas. Intersubjetividad. Las relaciones saber-poder en la clase. La tarea del docente como coordinador del grupo clase. La tensión entre orden, disciplina y trabajo lúdico-creativo. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase. Criterios para la planificación de propuestas de enseñanza. Documentos Curriculares de Nivel Inicial y primario. Análisis, diseño e implementación de propuestas de enseñanza inclusivas: proyectos, unidades didácticas, clases para diferentes ciclos y modalidades del Nivel. Ayudantías y Tutorías. Producción de medios y materiales didácticos, evaluación de los aprendizajes. Adecuaciones curriculares

Diseño y desarrollo de prácticas de enseñanza

Diseño de propuestas de enseñanza: proyectos, unidades didácticas, secuencias didácticas, planes de clases. Criterios para la planificación de propuestas de enseñanza. Documentos Curriculares de Nivel Inicial y Primario. Análisis, diseño e implementación de propuestas de enseñanza inclusivas: proyectos, unidades didácticas, clases para diferentes ciclos y modalidades del Nivel. Ayudantías y Tutorías. Producción de medios y materiales didácticos, evaluación de los aprendizajes. Adecuaciones curriculares en el marco de configuraciones de apoyo.

Producción de medios y materiales didácticos. La evaluación en las clases de Educación religiosa. Identificación de sentidos. Elaboración de propuestas de evaluación.

Implementación de propuestas de intervención en las prácticas de residencia en el Nivel Inicial y Nivel Primario.

Herramientas de investigación y enseñanza

Herramientas de la investigación en las prácticas de la enseñanza. Abordajes interpretativos. Registro de la cotidianeidad en la clase de educación religiosa. Análisis de fuentes y documentos. Registro ampliado Trabajo de campo y trabajo conceptual. Análisis de los registros: construcción de categorías.

Escrituras pedagógicas: textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias. Construcción de conocimiento sobre y en la enseñanza religiosa. Elaboración de informes

Análisis didáctico de las propuestas de enseñanza implementadas. Metacognición.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Esta unidad curricular promueve un modelo organizativo de la Residencia que contemple: a) un momento destinado al acceso a la institución y aproximación al grupo clase, que permita tomar las decisiones pertinentes para el diseño de la propuesta de enseñanza; b) un momento de puesta en práctica de la propuesta diseñada frente al grupo clase; y c) un momento, de recuperación y reflexión sobre la propia experiencia realizada. Todas estas instancias deben ser acompañadas por el docente de práctica en un proceso de construcción y reconstrucción permanente sobre las decisiones y puesta en marcha de la propuesta.

Acorde a la Res. Ministerial Nº 93/11 correspondiente al Reglamento de Práctica Docente, para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- La selección de las instituciones en las que se llevarán a cabo las diferentes instancias de la Residencia, en una tarea conjunta entre los supervisores, directores y docentes de Práctica Docente de los IFD, en las diferentes modalidades y ciclos del Nivel Inicial y Primario.
- El establecimiento de acuerdos acerca del Proyecto de Residencia entre el ISFD y la Escuela Asociada, contemplando las condiciones de ingreso y el régimen de asistencia, responsabilidad y compromiso de los practicantes; así como las tareas y responsabilidades diferenciales de los docentes de práctica y orientadores.
- Clases presenciales en los IFD con el objetivo del desarrollo de los contenidos propios de la Residencia Docente.
- La realización de talleres de reflexión acerca de la Práctica de Residencia con los estudiantes y docentes orientadores.
- La inserción que favorezca el conocimiento de la dinámica propia del grupo-clase y de la enseñanza de las ciencias sagradas, favoreciendo la aproximación a la realidad educativa y al análisis de la tarea docente en contexto. Se propone reflexionar sobre la posición social del residente, romper con la reproducción acrítica, sostener una entrada respetuosa de los sujetos a las instituciones.
- La realización de Tutorías periódicas por parte de los docentes de los ISFD con los estudiantes, orientadas al diseño y desarrollo de instancias de intervención para las unidades didácticas y/o temáticas previstas para las prácticas de Residencia.
- El diseño, la puesta en práctica y la evaluación de situaciones de enseñanza, en una secuencia donde se articulan experiencias en terreno con desarrollos conceptuales en los ISFD.
- La reflexión posterior a las prácticas de Residencia, a partir de los registros de observaciones, escritura de crónicas y ejercicios de análisis de clases; la reflexión grupal de las prácticas diseñadas; la sistematización de prácticas de Residencia y la construcción cooperativa de propuestas alternativas.
- La reconstrucción crítica de la experiencia en el marco de espacios de intercambio que permitan a cada estudiante y a los profesores incluidos en la experiencia; abarcar un universo más amplio de problemáticas y ensanchar el horizonte de reflexión acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza, constituyendo espacios que incluyan talleres y ateneos como dispositivos formativos complementarios.
- Se deberá articular con el campo de la formación general, con el campo de la formación específico, especialmente con las didácticas y con la Práctica Docente I y II.
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, de intercambio y colaboración.

- El desarrollo de capacidades profesionales, especialmente dirigir la enseñanza y gestionar la clase, también la de diseñar e implementar diferentes procedimientos de evaluación que permitan a los estudiantes mostrar, de múltiples maneras, sus aprendizajes. Como así también la capacidad general de Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar, particularmente en vinculación con la capacidad específica de identificar las características de constitución y funcionamiento de los grupos y tomar decisiones en función de éstas.

De acuerdo a lo establecido en las normativas sobre distribución de la carga horaria de los profesores y estudiantes de la unidad curricular Práctica Docente en los Institutos Superiores de Formación Docente, el modelo organizativo de esta propuesta de Residencia supone destinar no menos de 20 semanas del ciclo lectivo a las diferentes instancias que transcurren en las escuelas asociadas; considerando que las prácticas de enseñanza deben realizarse tanto en el Nivel Inicial como Primario contemplando, también, la posibilidad de diferentes modalidades. Las semanas restantes serán destinadas a las actividades que se sustancian en el ISFD; para el desarrollo de los contenidos propios de la unidad curricular.

TALLER INTEGRADOR DE TERCER AÑO

Se organiza a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD.

El taller integrador se organiza en torno al eje “**Práctica Docente III y Residencia**” procurando la relación entre teoría-práctica articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Teología III
- Teología de la Acción Pastoral y Didáctica II
- Práctica Docente III

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple como mínimo- la organización de un taller integrador bimensual.

Considerando la complejidad que atraviesa la experiencia de práctica docente se sugiere la organización alternativa de ateneos que permitan el abordaje de casos definidos a partir de experiencias significativas y/o problemas de enseñanza propios de las prácticas de residencia, que puedan gestarse como espacios de trabajo integrados con profesores de las Escuelas Asociadas y profesores de diversas unidades curriculares del Profesorado en Ciencias Sagradas.

Campo de la Formación Específica

TEOLOGÍA III

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador: 1h cátedra

MARCO ORIENTADOR:

Esta unidad curricular asume la reflexión viviente sobre Dios -Padre, Hijo y Espíritu Santo, que ha devenido central e integradora de toda la teología cristiana y de la transmisión del cristianismo, dada la renovación general de la formalidad y metodología teológicas. Teniendo en cuenta la reciente vitalidad de los estudios trinitarios, se ha de vincular la perspectiva histórica con la reflexión sistemática de los

misimos. Así, a comienzos del siglo XXI, esta asignatura plantea el profundo cambio en la reflexión sobre Dios, verificado en las últimas décadas decididamente trinitarias.

Dios Trino y Uno expone una milenaria tradición reflexiva, y atiende al marco de la actual mundialización de la teología cristiana, su consiguiente contextualización multicultural, así como a la actual crisis del lenguaje metafísico y al diálogo enriquecedor con las tradiciones religiosas de todos los continentes.

Valorando el aporte renovador del Concilio Vaticano II en la teología católica, es pertinente que la asignatura ofrezca mediaciones conceptuales y estrategias pedagógicas que permitan reconocer el significativo interés pastoral de la reflexión trinitaria en las Iglesias cristianas, y la renovación de aspectos centrales de la espiritualidad personal e institucional.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer y apropiarse críticamente los principales conceptos de la teología trinitaria, gestados en el marco de las controversias y/o sistematizaciones teológicas.
- Valorar la rica tradición teológica sobre Dios Trino y Uno, y repensar las imágenes de Dios y el discurso teológico en la situación actual.
- Analizar y comparar diferentes modelos trinitarios (en la literatura y en el arte cristiano), y reconocer su incidencia en la vivencia personal e institucional de la experiencia religiosa.
- Contribuir a la formación de docentes, capaces de comprender y transformar la sociedad actual y las instituciones religiosas en ella.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Cuestiones introductorias

Situación actual de los estudios trinitarios. El lugar de la teología trinitaria en la enseñanza de la teología sistemática.

La revelación de Dios en la historia bíblica

La preparación de la revelación trinitaria en el Antiguo Testamento. La comprensión neotestamentaria del Dios uno y único como Padre, Hijo y Espíritu Santo.

El dogma trinitario en el camino de la historia y en el magisterio de la Iglesia

Desde el período pretrinitario hasta la sistematización medieval. Desde el siglo XIII hasta la actualidad.

La reflexión sistemática sobre Dios Trino y Uno

Las procesiones, las relaciones y las personas divinas (*Trinidad en la Unidad*). La Trinidad económica y la Trinidad inmanente. La unidad de la esencia divina, sus propiedades y sus modos de actuación (*Unidad en la Trinidad*). Los discursos en el cristianismo sobre Dios y el lenguaje de la analogía. Dios Trino y Uno en la imaginativa teológica.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA:

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Exposición de contenidos conceptuales básicos de la asignatura.
- Análisis de representaciones artísticas trinitarias y relevamiento de imágenes de Dios subyacentes a comportamientos personales y/o institucionales.
- Lectura y estudio de documentos, fuentes bibliográficas, artículos de actualidad trinitaria.
- Exposiciones individuales y grupales, e intercambios y debates.
- Desarrollo de competencias fundamentales para la búsqueda, interpretación y manejo de las obras, autores, documentos y otras fuentes bibliográficas actualmente importantes para el pensamiento trinitario.
- Puesta en común de breves trabajos de investigación o de informes de lectura.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar*, en particular *producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes*.

- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Articulación con las siguientes unidades curriculares: Teología I y II, Filosofía I y II, Teología de la Acción Pastoral y Didáctica I, II y III.

TEOLOGÍA BÍBLICA III

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario, en continuidad con las Teologías Bíblicas I y II, tiene como objetivo introducir a los estudiantes en el estudio sistemático de los evangelios de Jesucristo, según Mateo, Marcos y Lucas, conocidos como Sinópticos, y a la segunda parte de la obra lucana, los Hechos de los Apóstoles.

Los contenidos de esta asignatura, junto con el evangelio según Juan, ocupan un lugar primordial en el conjunto de las Escrituras canónicas de las iglesias cristianas. En ella se esboza la vida, obra y mensaje de Jesús de Nazaret, de acuerdo a las fuentes evangélicas, y parte del desarrollo primigenio de las comunidades cristianas surgidas con posterioridad a su muerte y resurrección y las primeras persecuciones en el territorio de Palestina y el imperio romano del siglo I.

La unidad curricular promueve el contacto de los estudiantes con el acontecimiento de fe en Jesucristo tal como fuera narrado por las primeras generaciones de discípulos en los textos evangélicos. Para ello, ha de introducir al estudio de las tales fuentes y sus respectivas características históricas, teológicas y literarias, de cada uno de los evangelios en particular y de los tres en general.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Introducir al estudio de los evangelios de Mateo, Marcos y Lucas en lo que tienen de particular y de común.
- Estimular el contacto con el acontecimiento de fe en Jesucristo tal como fue narrado por las primeras generaciones de discípulos en los textos evangélicos.
- Favorecer la comprensión de los evangelios sinópticos en su contexto vital, para entender bien el alcance de su aporte doctrinal.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Introducción al estudio de los evangelios sinópticos

Historia de la redacción y de la investigación. Las fuentes bíblicas y extrabíblicas acerca de Jesús de Nazaret. La cuestión sinóptica. Lectura sincrónica de los evangelios sinópticos. El esquema básico de los evangelios sinópticos. Los evangelios como narración de un acontecimiento de fe. Géneros literarios.

El evangelio de Marcos

Estructura del texto. Teología y cristología. Contexto Histórico. Conflictos propios de la comunidad marcana. La datación del texto y sus destinatarios. La problemática relacionada con el autor del texto.

Los evangelios de Mateo y de Lucas

La fuente de los dichos de Jesús. La hipótesis de Q. Los relatos de la infancia. Las enseñanzas de Jesús, las parábolas. Estructura de los textos de Mateo y Lucas. Fórmulas de cumplimiento del Antiguo

Testamento. Acentuaciones teológicas propias. Cristología de base. Destinatarios y coyuntura histórica. Conflictos de las comunidades mateana y lucana. Contextualización espacio temporal e histórica de los evangelios. Destinatarios y autores.

La segunda parte de la obra de Lucas

Los Hechos de los Apóstoles. Por qué una obra en dos partes. Estructura del libro de los Hechos en continuidad con el tercer evangelio. El tiempo del Espíritu Santo. La expansión de la iglesia y su predicación misionera. Otra mirada sobre Pablo y las primeras comunidades. Acentuaciones teológicas; la pneumatología y la misión.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- Favorecer el análisis de textos por distintos métodos y aproximaciones exegéticas, y la confrontación de los paralelos con la finalidad de descubrir acentuaciones teológicas o conflictos propios de cada uno en relación a los temas narrados.
- Propiciar la investigación y la formulación de hipótesis en relación a temas controvertidos y la elaboración de materiales de pastoral con los temas estudiados.
- Visualizar los ejes de continuidad y ruptura de los evangelios y el libro de los Hechos de los apóstoles, con los textos del Antiguo Testamento.
- Favorecer la lectura investigativa, el análisis de textos y su interpretación por parte de los estudiantes de algún libro o conjunto de libros en particular y su socialización al resto del grupo áulico por parte de los mismos estudiantes.
- Realizar ejercicios de exégesis de textos escogidos previamente con distintos métodos y aproximaciones interpretativas contextuales.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Articular con los contenidos abordados en Teología Bíblica II.

TEOLOGÍA MORAL II

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular aborda los temas vinculados a la moral cristiana en tanto que esta parte y se desarrolla de la afirmación de la dignidad de todo ser humano como persona. En la unidad de su ser espíritu-corpóreo, la persona humana, única e irrepetible, capaz de conocer la verdad y de tender al bien, dotada de libertad, está llamada a ser sujeto éticamente responsable de su propio desarrollo existencial (cf. GS 12-17).

Considera además que la dimensión social es esencial a la persona humana y, por lo tanto, la distinción entre moral de la persona y moral social tiene sólo un sentido de organización didáctica de la materia ética, de modo que habrá que mostrar siempre sus implicancias y evitar una ética meramente individualista (cf. GS 30).

La moral personal de la sexualidad y la vida tendrá que dialogar de modo interdisciplinario con los aportes de las ciencias, en el respeto de lo específico de cada, atenta a su función crítica, orientada a custodiar la dignidad y el bien de toda la persona y de todas las personas.

Por último, la reflexión bioética se define como discurso ético crítico en el campo de las problemáticas en torno a la vida en relación con las posibilidades científicas de intervención, orientada a preservar el bien del hombre, de todo el hombre y de todos los hombres, y garantizar que al desarrollo científico lo acompañe un correlativo desarrollo de la conciencia moral de la humanidad.

PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN

- Desarrollar las implicancias éticas de la concepción cristiana de la persona humana, en cuanto sujeto autoconsciente y responsable de su propia realización existencial.
- Presentar la moral cristiana como camino de libertad hacia una vida plenamente humana, en el seguimiento discipular de Jesucristo, norma moral concreta del obrar libre del hombre creyente.
- Poner de manifiesto la riqueza del mensaje revelado sobre la persona humana, considerada integralmente y en sus múltiples relaciones, en tensión de realización ética mediante su libertad, presentando las aportaciones de la Escritura, la Tradición y la enseñanza del Magisterio.
- Reconocer y profundizar en el valor de la vida humana y en el discernimiento de las actitudes éticas exigidas por la concepción cristiana de la persona humana, en la perspectiva propia de la teología moral.
- Analizar algunas problemáticas particulares en torno a la vida humana, que constituyen un desafío para la conciencia ética del hombre contemporáneo y una interpelación para los cristianos.
- Ofrecer elementos iluminadores de la conciencia personal y comunitaria que animen una ética crítica y sustenten el compromiso a favor de la "cultura de la vida" frente a las diversas manifestaciones actuales de la "cultura de la muerte".

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Dignidad humana y discernimiento personal e interpersonal

Fundamentos antropológicos de la sexualidad: La sexualidad como realidad humana y los valores éticos auténticamente humanizantes en campo sexual.

Dimensiones de la sexualidad humana: la sexualidad como modo de ser humano en el mundo; sexualidad y genitalidad; el placer; la experiencia del amor humano.

La sexualidad en el contexto presente: Las paradojas de la revolución sexual; la perspectiva de género. Desafíos educativos en materia de sexualidad.

El amor y la sexualidad

La sexualidad en la Escritura, la Tradición y el Magisterio de la Iglesia. Puntos fundamentales de la teología bíblica de la sexualidad.

Criterios para una ética sexual cristiana: maduración personal; valor interpersonal del erotismo; significado del pudor; la regulación del impulso genital.

La enseñanza del Concilio Vaticano II y del magisterio posterior sobre la sexualidad humana, el matrimonio y la familia.

El amor y la sexualidad en el matrimonio. La sexualidad como expresión de un amor conyugal; simbolismo del acto sexual.

Comportamientos sexuales concretos.

El celibato religioso. Fundamentación evangélica cristiana del celibato por Jesucristo y por el Reino.

Problemáticas de bioética

Historia y antecedentes de la bioética. Valores y criterios éticos para el discernimiento moral de los nuevos desafíos en torno a la vida.

Mensaje bíblico y la reflexión cristiana sobre el valor de la vida humana.

Cuestiones en torno al inicio de la vida: el derecho a la vida desde el primer instante de la concepción. Estatuto antropológico y ético del embrión humano; investigación y experimentación con embriones; problemáticas en torno a la producción, conservación y asignación de los embriones humanos.

Cuestiones referidas al cuidado de la vida y la salud: exigencias éticas respecto de la vida y la salud propias y de la comunidad

Cuestiones en torno al final de la vida: enfermedades terminales y cuidados paliativos; prolongación medicalizada de la vida y eutanasia directa; el derecho a morir de manera humanamente digna.

Problemáticas en torno a la ecología: los desafíos de la ecología como apelaciones éticas a la conciencia de la humanidad actual.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Exposición en clase de los temas fundamentales facilitando lecturas apropiadas para la profundización de los mismos.
- Elaboración personal y/o grupal de trabajos de síntesis de contenidos y de investigación.
- Análisis y resolución en grupos de casos problemáticos, teniendo en cuenta los diversos aspectos y los criterios éticos iluminadores.
- Paneles de especialistas para el abordaje de problemáticas éticas en torno a la sexualidad y a la vida humana, con un enfoque interdisciplinario.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- La articulación con Teología Moral III y Educación Sexual Integral.

TEOLOGÍA DE LA ACCIÓN PASTORAL Y DIDÁCTICA II

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

Taller Integrador: 1h cátedra

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular tiene como finalidad brindar a los futuros docentes el conocimiento teórico y práctico necesario para dar respuesta a cuestiones fundamentales de la enseñanza de las Ciencias Sagradas: cuáles son sus finalidades, qué enseñar, cómo lograr aprendizajes significativos, qué y cómo evaluar; qué estrategias y recursos utilizar; en los distintos contextos y modalidades de los Niveles Inicial y Primario de enseñanza.

Se pretende generar un espacio de producción de conocimiento específico sobre la enseñanza de la de las Ciencias Sagradas considerando la lectura y el análisis bibliográfico, las trayectorias personales y las diferentes experiencias comunitarias respecto a su práctica y transmisión.

A partir de los contenidos desarrollados en Didáctica General, se trabajará sobre la particularidad que éstos adquieren en el ámbito de la enseñanza de las Ciencias Sagradas, en pos de un espacio que también contemple la producción de conocimiento específico sobre sus contenidos y finalidades.

Además, esta unidad se enfoca a uno de los momentos claves de la iniciación cristiana: la celebración de la fe. Corresponde a la tarea del profesor de Ciencias Sagradas iniciar y guiar a niños, adolescentes y adultos en su itinerario de crecimiento en la liturgia.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reflexionar sobre las características de la enseñanza religiosa en el Nivel Inicial y Primario y generar propuestas didácticas que contemplen la diversidad de contextos y modalidades en que se desarrollan.

- Capacitar para una participación activa y consciente en la celebración de los misterios cristianos.
- Propiciar la diversidad de estilos en las celebraciones atendiendo a la edad y el contexto.
- Proponer una concepción celebrativa anclada en la vida.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Historia de la liturgia

La liturgia en la Biblia. Liturgia de la Iglesia Antigua. Liturgia en la Iglesia Imperial. Reforma gregoriana. Reforma tridentina. Reforma del Vaticano II. Liturgia en América latina colonial y contemporánea.

Elementos de la liturgia

Vida, trabajo y fiesta. Antropología y oración. Ritos, signos, símbolos. El lenguaje poético. La música litúrgica. El espacio sagrado. La Palabra de Dios. Inculturación de la liturgia. La celebración religiosa como fenómeno universal.

Sujetos de la liturgia

Jesucristo sacerdote. La Iglesia, Pueblo Sacerdotal. Los cristianos según su función, su edad y su género en la liturgia. Celebración e inclusión de la discapacidad.

La Didáctica de las Ciencias Sagradas en el Nivel Inicial y Primario

Diseño, planificación y desarrollo del curriculum de Ciencias Sagradas en el Nivel Inicial y Primario.

Procesos de selección, organización y secuenciación de contenidos. Estructuras didácticas propias del nivel: unidades didácticas, proyectos y secuencias didácticas.

Formas en que se aborda la enseñanza de los contenidos. Construcción metodológica en la Educación Religiosa en el Nivel Inicial y Primario. Estrategias de enseñanza y aprendizaje en la Educación Religiosa. Materiales y recursos para la enseñanza de la Educación Religiosa. El proceso de evaluación. Articulación con otras áreas y niveles.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Analizar diferentes clases, documentos, proyectos institucionales y planificaciones curriculares reconociendo: modelos y enfoques acerca de la enseñanza religiosa, finalidades, propuestas de la enseñanza; criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades; y los supuestos y concepciones implícitos en la propuesta.
- Observación y análisis de distintas celebraciones en contextos institucionales escolares y comunitarios.
- Análisis de materiales litúrgicos variados en cuanto a contextos, celebraciones y épocas.
- Diseño de materiales y recursos para las celebraciones enfocadas a distintos sujetos y contextos.
- Integración planificada de las celebraciones en procesos pastorales y catequísticos.
- Análisis de los usos artísticos en la liturgia en distintos momentos históricos y contextos institucionales y comunitarios.
- Analizar escenas de enseñanza religiosa en actividades institucionales, áulicas y comunitarias reconociendo aspectos y elementos de los diferentes supuestos didácticos en juego.
- Leer y analizar producciones bibliográficas reconociendo los supuestos teóricos que las sustentan.
- Diseñar propuestas específicas de enseñanza para el Nivel Inicial y Primario.
- Analizar experiencias a partir de registro de propuestas realizadas en la Residencia de la Práctica Docente, propiciando la construcción conjunta de propuestas de enseñanza.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales (documentos, videos, portales en la web, presentaciones audiovisuales, entre otras) para la enseñanza de los contenidos de esta unidad.
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las TIC; para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración entre los estudiantes.

- Articular con Didáctica General y con los contenidos y diferentes instancias de la Práctica Docente III.

HISTORIA DE LA IGLESIA III

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

El estudio de la Historia se revela hoy, más que nunca, como una pieza clave en la educación integral de los jóvenes y en la formación de los mismos como ciudadanos responsables, solidarios y honestos. Esto como consecuencia de que su análisis ofrece claves interpretativas y herramientas conceptuales útiles para pensarnos críticamente no sólo como sujetos sociales sino también como agentes cristianos.

Esta unidad curricular asume particularmente el tratamiento de las características históricas y diferenciales de la Iglesia en las Edades Antigua y Media (siglos I a XV).

Por otra parte, atendiendo a cuestiones específicas del dictado de línea curricular en el marco del Profesorado en Ciencias Sagradas, el estudio de la Historia de la Iglesia pretende aportar, en el marco de los estudios de Filosofía y Ciencias de la Religión, la comprensión del espacio temporal necesario para contextualizar los saberes filosóficos y teológicos. La metodología de investigación historiográfica fomenta, además, el contacto con fuentes primarias, la crítica de las mismas y el debate sobre las diferentes perspectivas de análisis de los acontecimientos ocurridos. Se busca problematizar los saberes históricos heredados, atreviéndose a sospechar de los autores, para fomentar de esta manera un espíritu crítico frente a las formulaciones transmitidas.

A su vez, a partir de presupuestos propios de la epistemología de las ciencias sociales, se pretende la superación de tendencias apologéticas del pasado histórico, en pro de adquirir una mirada comprensiva sobre el mismo sin falsas legitimaciones.

Se promueve, asimismo, el ejercicio de un modo de estudio interdisciplinario en donde la Teología dialogue con la Historia, la Sociología y la Antropología Cultural.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Adquirir una visión de conjunto del proceso vivido por la Iglesia, sus actores y sus prácticas en América Latina y Argentina desde los tiempos de la conquista y la colonización hasta el siglo XX.
- Comprender los grandes rasgos del contexto sociopolítico- económico de esta región en el período que se estudia.
- Desarrollar habilidad para indagar en documentos antiguos y valorarlos por su comunidad de pertenencia
- Interpretar el pasado de la Iglesia a la luz de las disciplinas teológicas y filosóficas y desarrollar desde esa interpretación su sentido crítico responsable.
- Relacionar los hechos y procesos históricos del pasado entre sí y con la realidad presente.
- Adquirir las habilidades y competencias específicas para la producción, apropiación y transmisión del conocimiento histórico científico.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La Conquista y la Evangelización (siglos XVI - XVIII)

Necesidad del conocimiento histórico y el problema de las fuentes. Los usos de la memoria y el olvido. La conquista y la cuestión del otro. Colón o el oro en las Indias: El Diario de Colón. Moctezuma y los signos. Cortés y los signos: las razones de la victoria. Esclavismo, colonialismo y comunicación. Los Reyes Católicos y las capitulaciones de Santa Fe. Las Bulas Inter Caetera de Alejandro VI. El testamento de Isabel La Católica. La cuestión del Patronato. Las críticas del Obispo Domingo de Salazar (1584)

Las críticas a la conquista y a la evangelización

Desde el punto de vista de los españoles: El sermón de Montesinos (1511) y la primera Comunidad Dominicana de "La Española". Fray Bartolomé de las Casas: "Brevisima relación de la destrucción de

Indias". El debate Las Casas- Ginés de Sepúlveda. José de Acosta SJ : "De procurandaindis salute". Las cartas de Francisco de Minaya y Julián Garcés OP y la Bula Sublimis Deus de Paulo III (1536)

Desde la Universidad de Salamanca: Fr. Francisco de Vitoria "De Indiis". Las Leyes Nuevas de 1542. Desde el punto de vista indígena: Aztecas: Cantares, Relación anónima de Tlatelolco; Informantes de Bernardino de Sahagún. Mayas: Libro de los linajes de Chilam Balam de Chumacel. Incas: Crónica de Guamán Poma de Ayala; relación de Titu Cusi Yupanqui; Comentarios reales del Inca Gracilaso.

Los métodos de Evangelización

Métodos de contacto y entendimiento. Métodos pacíficos: Fray Pedro de Córdoba; Bartolomé de las Casas: "Del único modo de evangelizar".

La misión mediante la utilización de métodos coactivos militares, civiles y eclesiásticos. Ginés de Sepúlveda y la guerra justa. El Requerimiento.

Modelación humana del indio como hispanización. Educación social de los indios mediante Reducciones. Misión e hispanización desde la perspectiva de Guamán Poma de Ayala, s. XVII.

Técnicas misionales: Misión itinerante. Pueblos-hospitales. Encomienda-Doctrina. Las Misiones. Las Reducciones Jesuíticas del Paraguay: entre el paternalismo y la transformación de las estructuras sociales. Vida cotidiana en las reducciones: reforma social y misión.

Función evangelizadora de la liturgia y el culto. Inculturación y extirpación de la idolatría. Patronato y Propaganda FIDE. La organización eclesial: Nombramiento de Obispos, creación de Diócesis y Universidades. Los sínodos diocesanos. Sínodos y Concilios: los Obispos americanos "protectores de indios". Universidades en América como método de evangelización académico. Catecismos- Manuales de Confesión- Sermonarios. La experiencia religiosa femenina en la colonia: Conventos, Cofradías y Recogimientos.

La Iglesia en el siglo XIX

El desmantelamiento de la Cristiandad colonial. La revolución como pecado. La reacción de la Iglesia a la Independencia hispanoamericana. Raíces ideológicas de la Independencia. Roma y la Independencia. Las Iglesias hispanoamericanas incomunicadas con Roma.

El Catolicismo argentino en el contexto de los nuevos Estado-Nación. El campo católico a la defensiva.

Las Iglesias rioplatenses en la Argentina Rosista: La "Santa Federación", ¿nuevo nombre de la cristiandad? Rosas y las relaciones con Roma.

El Clero y las estructuras eclesiásticas. Las bases institucionales de la Iglesias locales: la organización de los Estados y de las Diócesis. La recuperación de las relaciones con Roma y el nombramiento de Obispos. El clero y su formación. Los religiosos. La otra cara de la Iglesia inmigratoria.

El Proceso de romanización en América Latina: el Colegio Pío y el Concilio Plenario.

Iglesia y Política a fines de siglo: la cuestión de las leyes laicas y la secularización de la sociedad. El catolicismo social. León XIII y la RerumNovarum. Los círculos católicos de obreros. Los religiosos. La otra cara de la Iglesia inmigratoria. Asociaciones laicales, las devociones, e imágenes religiosas. Las mujeres católicas y el espacio público en América Latina y Argentina.

La consolidación institucional en el nuevo siglo y el Catolicismo integral (Primera mitad del siglo XX)

Sociedad y Estado: Democratización restringida, elecciones y huelgas. Irrupción de los grupos católicos en la escena política y social. La gran restauración modernizadora: las naciones católicas y la militarización de la sociedad. El dispositivo del catolicismo integral en América Latina y Argentina. La militancia y la Acción Católica. El renacimiento católico de los años 30. El catolicismo de masas y el catolicismo integral. La ofensiva de la Iglesia. Nacionalismo integral, justicialismo integral y catolicismo integral: el mito de la nación católica. Iglesia y peronismos: el precio de la nación católica.

La Iglesia desde la renovación del Concilio Vaticano II a fines de siglo XX

Las conferencias Episcopales del CELAM (Río de Janeiro 1959; Medellín, 1968). La renovación de las estructuras eclesiales. La recepción del Vaticano II en América Latina y Argentina en el contexto de la revolución cultural y social de los años '60 y '70. El "terremoto" del Concilio en la Argentina.

De conflicto eclesial a conflicto civil: el drama de la iglesia entre Medellín y la dictadura. Las fuerzas armadas, protectoras de la catolicidad de la nación. La Iglesia ante el socialismo en América Latina. Los capellanes militares y el Movimiento de sacerdotes para el Tercer Mundo. Montoneros y la derecha católica. Cristianismo y Revolución. El despliegue de la teología latinoamericana. Las Comunidades Eclesiales de Base. La Iglesia ante los regímenes de Seguridad Nacional y las dictaduras militares en América Latina.

La Iglesia y la revolución en Centroamérica. Mons. Romero. La apertura democrática en América Latina en el último cuarto del siglo XX. La Iglesia en Argentina en el proceso de democratización.

Las Conferencias del CELAM de fines de siglo XX: Puebla 1979; Santo Domingo, 1992. La mujer en la Iglesia y la sociedad a fines de siglo XX.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

La propuesta se fundamenta en una idea básica: problematizar el contenido desde el presente, a partir de los saberes previos de los alumnos (saberes que sirven de anclaje para el nuevo contenido).

En ese contexto, cada temática se analiza a partir de la articulación de tres nociones claves:

Proceso: porque nada en la historia ocurre de la noche a la mañana sino en el marco de un proceso, esto es, un lapso de tiempo más o menos largo en el que hay marchas y contramarchas porque hay intereses encontrados.

Multicausalidad: porque nada en la historia obedece a una sola causa sino a un conjunto de ellas. Causas que operan en diferentes niveles y que muestran una incidencia variable en el tiempo.

Concepto: porque el simple relato de los hechos informa pero no explica. El concepto, en cambio, da sentido a los acontecimientos porque muestra o explicita sus nexos causales. Esto facilita la comprensión del tema y promueve aprendizajes más significativos.

Cada temática, además, se cierra con una actividad integradora: una producción escrita –individual y/o grupal– sustentada en el análisis de documentos iconográficos y/o narrativos. Una producción que, claramente, favorece la apropiación del contenido por parte de los alumnos.

Por último, se busca profundizar el desarrollo del pensamiento relacional en los alumnos, a partir de una continua mejora en la articulación de los contenidos intra-areales (Historia de la Iglesia III con Historia de la Iglesia I y II) e interareales (Eclesiología, Cristología y otras disciplinas del plan de estudios)

Además, para el desarrollo de esta signatura se sugiere:

- Ejercicio de tareas de reflexión, pregunta, argumentación y crítica, a partir del análisis de textos de autores con posturas divergentes.
- Contacto con fuentes primarias para la investigación histórica, documentos producidos en distintas épocas y geografías.
- Análisis de creaciones musicales que permitan una aproximación al objeto de estudio como el “Taki Ongoy” de Víctor Heredia y música producida en cada época.
- Observación de películas que permitan abordajes a temáticas de la asignatura: por ejemplo “La Misión”; “La Otra Conquista”, “Yo la peor de todas”; “Bautismo de Sangre”, entre otras; y de documentales como “Padre Mujica”; “Sor Alice”; “Los sacerdotes del Tercer Mundo”; Historia Argentina, entre otros.
- Análisis de dibujos, pinturas, esculturas, viñetas, caricaturas como herramientas de aproximación a la cultura de cada período de estudio.
- Discusión sobre distintos textos y autores en el marco de la contextualización del momento histórico en que surgen los mismos.
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales (documentos, videos, portales en la web, presentaciones audiovisuales, entre otras) para la enseñanza de los contenidos de esta unidad.
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las TIC; para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración entre los estudiantes.

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL III

Carga horaria: 2hs cátedra
Régimen de cursado: anual

CUARTO AÑO

Campo de la Formación General

ÉTICA Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

El presente seminario tiene como finalidad aportar elementos teórico metodológicos que permitan a los futuros docentes asumir el carácter ético y político de la docencia, a partir de la reflexión sobre sus propias prácticas y reconociendo alternativas posibles.

Entendemos que esta formación es parte ineludible de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se producen en la escuela; que se realiza aún cuando no se haga explícita, y deviene no sólo de los contenidos sino, también, de las estrategias didácticas y de los procedimientos a partir de los cuales se resuelven estos procesos.

En este sentido, las reflexiones en torno a la Ética y la Construcción de Ciudadanía son tareas continuas, de permanente reformulación para estudiantes y docentes, que requieren un tratamiento crítico, de deliberación democrática.

Esta unidad curricular procura proveer a la formación docente las herramientas de análisis para desarrollar una lectura amplia y compleja de la democracia como forma de gobierno y, fundamentalmente, como forma de vida.

Se pone en tensión la instrumentalidad dominante que caracterizó la concepción de la Formación Ética y Ciudadana y que circunscribió el concepto de ciudadano al conocimiento normativo y a la acción de votar en el acto eleccionario; para abrirse a una perspectiva que redefina y extienda los horizontes desde donde pensar la formación ética, ciudadana y política de los futuros docentes. En el corazón de lo pedagógico está la necesidad de instalar la capacidad de interrogarse, con otros, sobre el sentido de lo público, de la sociedad que se busca construir, del ciudadano que se aspira a educar y del horizonte formativo que orientará su práctica profesional.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Problematizar el análisis de la práctica y del trabajo docente desde su dimensión ético-política.
- Valorar la importancia de la participación política en la vida democrática social e institucional.
- Proponer una lectura crítica de las prácticas de construcción de ciudadanía presentes en el orden escolar.
- Promover el conocimiento y la valoración de los Derechos individuales y sociales.
- Reconocer la importancia de las leyes y normas jurídicas que inciden en el campo laboral del Profesor de Ciencias Sagradas en sus distintos ámbitos.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La educación ético política

Necesidad y fundamentación de la Educación Ético Política. La política, concepto histórico social. Relaciones entre Ética y Política. Entre lo público y lo privado. Prácticas docentes y construcción de ciudadanía.

La ciudadanía y la democracia en Argentina

La Democracia como sistema político y estilo de vida.

Documentos que enmarcan la construcción jurídica de ciudadanía: Constitución Nacional y Provincial.

Ciudadanía – Autonomía – Estado. La problemática de la libertad.

Las prácticas de autogobierno y la construcción de la subjetividad. La familia y la escuela en la construcción de autonomía.

Prácticas de participación ciudadana

Formas de organización y participación política. Los partidos políticos en la Argentina.

Los sindicatos. Las O. N. G. Prácticas políticas alternativas.

Principios, Derechos y Obligaciones Universales. El papel del Estado. Los Derechos Humanos: su construcción histórica y contenido. Los Derechos Sociales y los Derechos de los Pueblos. Las discusiones sobre la universalidad de los Derechos frente a las problemáticas de la exclusión y las minorías sociales. El Terrorismo de Estado. Ejercicio y construcción de la memoria colectiva. Acuerdos internacionales y Convenciones sobre la eliminación de toda forma de discriminación y de genocidio. Organizaciones de DDHH en Argentina.

Ciudadanía y trabajo docente

Sistemas normativos en la organización escolar. Formas de participación de los colectivos institucionales.

Identidad laboral docente. El Estatuto del Docente. El acceso a la carrera y el escalafón docente. Nuevas regulaciones. Sindicalización. Perspectiva ética y política del trabajo docente.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

La participación ciudadana, la posibilidad de reflexión sobre la vida en comunidad requiere de espacios de intercambio y diálogo con otros, desde los cuales se construyen y reconstruyen no sólo las definiciones de lo político, sino las alternativas de su participación.

En este marco se sugiere:

- Una propuesta didáctica que reconozca el contacto con diversos discursos, donde se incluya el análisis de debates significativos registrados en documentos históricos y su contrastación con documentos actuales.
- La utilización de herramientas de investigación –observación, cuestionarios, entrevistas- que releven la dinámica social frente a problemas que derivan de la vida política en diversas instituciones, escuelas, partidos políticos, sindicatos, ONG, entre otras.
- La construcción de argumentos ético-políticos para la discusión y la participación democrática y solidaria, a través de la discusión de situaciones reales o ficticias, privadas o públicas que entrañan conflictos sociales.
- El abordaje, memoria y análisis de las violaciones a los derechos humanos: el genocidio étnico, racial y político.
- Lectura de las Convenciones para la prevención y sanción del genocidio y de toda forma de discriminación.
- La lectura y análisis de las normativas institucionales y de los aspectos centrales del Estatuto Docente de la Provincia de Córdoba, así como encuentros y jornadas de debate con diferentes actores gremiales.
- La lectura y análisis de las leyes y normas jurídicas que inciden en el campo laboral del Profesor en sus distintos ámbitos.
- Análisis y debates en torno a los *Acuerdos Escolares de Convivencia* (AEC) en el marco de las resoluciones provinciales.
- El contacto con las experiencias de participación llevadas a cabo por los Consejos Escolares.
- Esta unidad puede recuperar los aportes del Régimen Académico para la Educación Secundaria Res. 188/2018. Marco de la Escuela Secundaria, analizando específicamente cómo las definiciones en torno al ingreso y permanencia de los estudiantes de la escuela secundaria, demandan la construcción de determinadas posiciones éticas y políticas por parte de los docentes, interpelando modelos y posturas tradicionales

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

Formato: seminario

Carga horaria: 2hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La aprobación en el Consejo Federal de Educación de los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral aprobada en la Ley Nacional 26.150 establece la obligatoriedad de desarrollar la Educación Sexual Integral en las escuelas de todo el territorio nacional. En este contexto, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, reafirma el compromiso de implementar esta ley en el marco de la política educativa y, como tal, debe ser abordada en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.

Las instituciones educativas en su función formativa ofrecen conocimientos actualizados, herramientas y experiencias que permitan la construcción de una sexualidad integral, responsable de la promoción de la salud, de equidad e igualdad.

Se deberá propiciar su tratamiento en un ambiente que aliente la formulación de preguntas, interrogantes, análisis críticos acerca de las propias concepciones naturalizadas, mitos, prejuicios y supuestos que organizan la experiencia de la sexualidad. El reconocimiento de otros agentes socializadores que participan del proceso de construcción de representaciones sobre la sexualidad, como los medios audiovisuales, radio, internet, medio gráficos; tornan pertinente la elaboración de estrategias destinadas a analizar críticamente la información brindada.

En cuanto a la complejidad inherente a la definición y tratamiento de la Educación Sexual Integral, este seminario propone un abordaje multidisciplinar, reconociendo a la sexualidad como constitutiva de la condición humana y producto de un entramado complejo de aspectos biológicos, sociales, históricos, culturales, éticos y subjetivos. Sin desconocer, además, que ésta se halla en el cruce de las políticas estratégicas de salud y educación y de discursos sociales diversificados como el médico, religioso, jurídico, educativo, entre otros.

PROPÓSITOS DE LA FORMACION

- Adquirir una formación integral que posibilite el análisis crítico acerca de concepciones, ideas previas, mitos, prejuicios y mensajes que se comunican y se transmiten sobre la sexualidad,
- Asegurar los conocimientos pertinentes, confiables y actualizados sobre distintos aspectos involucrados en la Educación Sexual Integral.
- Desarrollar habilidades para el tratamiento de situaciones de vulnerabilidad de derechos: maltrato, abuso sexual, y trata de niños, adolescentes y jóvenes.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Educación Sexual Integral

Dimensión biológica, política, social, psicológica, ética, cultural, histórica. Las identidades sexuales desde la perspectiva de los derechos humanos. Expectativas sociales y culturales acerca de lo femenino y lo masculino. Su incidencia en el acceso a la igualdad de oportunidades y/o la adopción de prácticas de cuidado.

El conocimiento de diversos aspectos de la salud sexual y reproductiva: promoción y atención de la salud sexual, prevención de riesgos: el embarazo en la adolescencia y las enfermedades de transmisión sexual. Situaciones de riesgo o de violencia vinculadas con la sexualidad: distintas miradas sobre la problemática del aborto, el acoso sexual, el abuso y la violencia sexual, el maltrato, la explotación sexual y trata.

El abordaje de la sexualidad a partir de su vínculo con la afectividad, el propio sistema de valores y creencias; el encuentro con otros/as, los amigos, la pareja, el amor como apertura a otro/a y el cuidado mutuo.

La Educación Sexual Integral: Nivel Inicial, Nivel Primario y Nivel Secundario

El conocimiento del propio cuerpo, sus características y el vocabulario adecuado para enunciarlo. Situaciones que demandan de la intervención del adulto. Los derechos humanos. La valoración y el

respeto por el pudor y la intimidad propia y de los otros. Problemática del género y sexualidad en el nivel. Estereotipos y prejuicios en relación al comportamiento de varones y mujeres.

Análisis de la legislación y los documentos curriculares jurisdiccionales que prescriben y orientan la Educación Sexual Integral en el Nivel Inicial, Primario y Secundario. La sexualidad como eje transversal. El lugar de los proyectos integrados en la Educación Sexual Integral.

El conocimiento de los marcos legales y la información necesaria para el acceso a los servicios de salud que garanticen el efectivo ejercicio de los derechos de las/los niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- El análisis de diferentes producciones y prácticas de niños, adolescentes, jóvenes y adultos: lingüísticas, literarias, plásticas, lúdicas, musicales, corporales, productivas, entre otras.
- El análisis de manifestaciones culturales destinadas a los adolescentes, jóvenes y adultos, y la identificación de sus dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales.
- Atender a la promoción de la salud, a un enfoque integral de la educación sexual, a la consideración de los sujetos como sujetos de derecho y a la complejidad del hecho educativo.
- Considerar un enfoque globalizador de abordaje de la Educación Sexual que incluya las diferencias sociales, culturales y económicas.
- El análisis de situaciones donde aparezca la interrelación entre los aspectos sociales, biológicos, psicológicos, afectivos y éticos de la sexualidad humana.
- Crear un clima propicio para el establecimiento de relaciones afectivas en el aula, generando situaciones que permitan problematizar las propias perspectivas, evitando juicios de valor, en actitud respetuosa hacia los distintos posicionamientos respecto al tema.
- El reconocimiento, identificación y análisis crítico de otros agentes socializadores que participan en el proceso de construcción y reconstrucción de las representaciones sobre la sexualidad: medios audiovisuales, la radio, Internet y medios gráficos.
- Diseñar estrategias que permitan generar situaciones grupales para comprender y explicar los sentimientos personales e interpersonales, la participación en diálogos y reflexiones sobre situaciones cotidianas en el aula donde se ponen de manifiesto prejuicios y actitudes discriminatorias.
- El análisis crítico de las formas discriminatorias entre hombres y mujeres en los distintos ámbitos: la escuela, el hogar, el trabajo, la política, el deporte, entre otros posibles.
- Análisis crítico del tratamiento que realizan los medios de comunicación acerca de las problemáticas vinculadas a la educación sexual a la sexualidad en general y a su relación con la escuela en particular.
- El análisis crítico de bibliografía, documentos curriculares y textos que aborden la temática de la Educación Sexual y de diferentes leyes como: Ley de protección integral de los Derechos de niños, niñas y adolescentes, Ley de Educación Sexual Integral, Ley de reproducción asistida, Ley de matrimonio igualitario y Ley de Identidad de género.
- La articulación con Teología Moral II para promover la integración de saberes entre estas unidades curriculares y evitar la reiteración de contenidos. Al mismo tiempo es clave la articulación. Al mismo tiempo deberá articular con Práctica docente y Sujetos de la educación.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE IV Y RESIDENCIA

Formato: seminario
Carga horaria: 6hs cátedra
Régimen de cursado: anual
Taller Integrador: 2hs cátedra

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular se propone atender a la formación docente a través de la práctica final de residencia. Se entiende por Residencia al período de profundización e integración del recorrido formativo que vehiculiza un nexo significativo con las prácticas profesionales. Implica una doble referencia permanente para los sujetos que la realizan: la Institución Formadora y las Instituciones de Residencia Asociadas.

Como nota distintiva se reconoce la intencionalidad de configurar un espacio socioinstitucional que continúe y profundice el proceso de incorporación de los estudiantes a escenarios profesionales reales para vivenciar la complejidad del trabajo docente en nuevos contextos institucionales y, en relación a éstos, recuperar los saberes y conocimientos incorporados a lo largo del trayecto formativo, particularmente, del proceso de residencia realizado en la Práctica III.

En esta etapa se propone complejizar los procesos de reflexividad ya iniciados en tanto reconstrucción crítica de la propia experiencia individual y colectiva, poniendo en tensión las situaciones, los sujetos y los supuestos implicados en sus decisiones y acciones. De ahí la recuperación del concepto de desarrollo de una actitud investigativa, ya que se trata de un docente que no sólo actúa sino que es capaz de evaluar las consecuencias de sus acciones y generar cursos alternativos a partir de la ampliación permanente de sus marcos conceptuales.

Se sugiere como espacio de intervención el Nivel Secundario, en sus diferentes ciclos y modalidades.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer el periodo de Residencia, en sus diferentes instancias, como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del quehacer profesional.
- Asumir la toma de decisiones respecto a la multiplicidad de situaciones implicadas en la enseñanza.
- Favorecer procesos de reflexividad que alienten tomas de decisiones fundadas respecto a las prácticas de residencia y a los procesos de reconstrucción crítica de las propias experiencias.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Diseños y experiencias de prácticas de enseñanza en el Nivel Secundario

Lectura y análisis de documentos curriculares del nivel, jurisdiccionales e institucionales para tomar decisiones en orden al diseño de la propuesta para la Residencia. Aproximaciones a la institución y al grupo clase. Particularidades de la enseñanza religiosa en la escuela asociada. Singularidades de la clase de catequesis con adolescentes y jóvenes. Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la intervención. Implementación de diseños alternativos para diferentes ámbitos, ciclos, y modalidades.

Propuestas didácticas y su realización en las prácticas cotidianas. Programas, unidades didácticas, secuencias didácticas, guión conjetural y planes de clases para aulas heterogéneas. Adecuaciones curriculares.

Programación, producción de medios y materiales didácticos, evaluación de los aprendizajes, criterios e instrumentos.

Producción de medios y materiales didácticos, evaluación de los aprendizajes, criterios e instrumentos.

Análisis didáctico. Metacognición.

Reflexividad crítica y profesionalidad docente

La tarea del docente como coordinador del grupo clase. Interacciones educativas y relaciones sociales. Intersubjetividad. Vínculos. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase. El docente como tutor. El estatuto intelectual del trabajo docente. Prácticas reflexivas y conocimiento profesional docente.

Dimensión ético-política de las prácticas docentes: el trabajo del docente en el marco de las transformaciones políticas, culturales y sociales. La obligatoriedad de la Educación Secundaria, compromiso de la tarea docente con los siguientes objetivos: inclusión, permanencia, progreso, promoción y egreso de los adolescentes, jóvenes y adultos que se escolarizan.

Herramientas de investigación y enseñanza

Abordajes interpretativos. Registro etnográfico. Libro de notas, diario de campo. Análisis de fuentes y documentos. Análisis de los registros: construcción de categorías. Descripción, interpretación.

Escrituras pedagógicas: textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias. Elaboración de categorías pedagógico-didácticas a partir de experiencias situadas. Construcción de conocimiento sobre y en la enseñanza religiosa. Elaboración de informes.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Esta unidad curricular promueve un modelo organizativo de la Residencia que contemple: a) un momento destinado al acceso a la institución y aproximación al grupo clase, que permita tomar las decisiones pertinentes para el diseño de la propuesta de enseñanza; b) un momento de puesta en práctica de la propuesta diseñada frente al grupo clase; y c) un momento, de recuperación y reflexión sobre la propia experiencia realizada. Todas estas instancias deben ser acompañadas por el docente de práctica en un proceso de construcción y reconstrucción permanente sobre las decisiones y puesta en marcha de la propuesta.

Acorde a la Res. Ministerial N° 93/11 correspondiente al reglamento de Práctica Docente, se sugiere para el desarrollo de esta unidad curricular:

- La selección de las instituciones en las que se llevarán a cabo las diferentes instancias de la Residencia, en una tarea conjunta entre los supervisores, directores y docentes de Práctica Docente de los IFD, en las diferentes modalidades y ciclos del Nivel Secundario.
- La elaboración consensuada del Proyecto de Residencia entre el ISFD y la Escuela Asociada, contemplando las condiciones de ingreso y el régimen de asistencia, responsabilidad y compromiso de los practicantes; las tareas y responsabilidades diferenciales de los docentes de práctica y orientadores.
- El desarrollo de clases presenciales en los IFD con el objetivo del desarrollo de los contenidos propios de la Residencia Docente.
- La realización de talleres de reflexión acerca de la Práctica de Residencia con los estudiantes y docentes orientadores.
- La inserción que favorezca el conocimiento de la dinámica propia del grupo-clase y de la enseñanza de las ciencias sagradas, favoreciendo la aproximación a la realidad educativa y al análisis de la tarea docente en contexto. Se propone reflexionar sobre la posición social del residente, romper con la reproducción acrítica, sostener una entrada respetuosa de los sujetos a las instituciones.
- La realización de Tutorías periódicas con los estudiantes, por parte de los docentes de los ISFD, orientadas al diseño y desarrollo de instancias de intervención para las unidades didácticas y/o temáticas previstas para las prácticas de Residencia.
- Diseñar, poner en práctica y evaluar situaciones de enseñanza en una secuencia donde se articulan experiencias en terreno con desarrollos conceptuales.
- La reflexión posterior a las prácticas de Residencia, a partir de los registros de observaciones, escritura de crónicas y ejercicios de análisis de clases; la reflexión grupal de las prácticas diseñadas; la sistematización de prácticas Residencia y la construcción cooperativa de propuestas alternativas.
- La reconstrucción crítica de la experiencia en el marco de espacios de intercambio que permitan a cada estudiante, y a los profesores incluidos en la experiencia; abarcar un universo más amplio de problemáticas y ensanchar el horizonte de reflexión acerca de las prácticas docentes y de la

- enseñanza, constituyendo espacios que incluyan talleres y ateneos como dispositivos formativos complementarios.
- La elaboración de textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias de Práctica Docente, donde se analicen los aspectos que constituyen los diferentes momentos del Modelo organizativo de la Residencia.
 - La reconstrucción crítica de la experiencia en el marco de espacios de intercambio que permitan a cada estudiante, y a los profesores incluidos en la experiencia; abarcar un universo más amplio de problemáticas y ensanchar el horizonte de reflexión acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza, constituyendo espacios que incluyan talleres y ateneos como dispositivos formativos complementarios.
 - Incluir el uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
 - El desarrollo de capacidades profesionales, especialmente dirigir la enseñanza y gestionar la clase, también la de diseñar e implementar diferentes procedimientos de evaluación que permitan a los estudiantes mostrar, de múltiples maneras, sus aprendizajes. Como así también la capacidad general de Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar, particularmente en vinculación con la capacidad específica de identificar las características de constitución y funcionamiento de los grupos y tomar decisiones en función de éstas.

De acuerdo a lo establecido en las normativas sobre distribución de la carga horaria de los profesores y estudiantes de la unidad curricular Práctica Docente en los Institutos Superiores de Formación Docente, el modelo organizativo de esta propuesta de Residencia supone destinar no menos de 22 semanas del ciclo lectivo a las diferentes instancias que transcurren en las escuelas asociadas; considerando que las prácticas de enseñanza deben realizarse en los diferentes ciclos y modalidades del Nivel Secundario. Las semanas restantes serán destinadas a las actividades que se sustancian en el ISFD; para el desarrollo de los contenidos propios de la unidad curricular.

TALLER INTEGRADOR DE CUARTO AÑO

Se organiza a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD.

El taller integrador se organiza en torno al eje **“Práctica Docente IV y Residencia”** procurando la relación entre teoría-práctica articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

-Práctica Docente IV

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple-como mínimo- la organización de un taller integrador bimensual.

Se sugiere para su desarrollo conformar un equipo de trabajo colaborativo con la unidad curricular Ética y construcción de Ciudadanía, y con la convocatoria a otras unidades de la formación, que permita de manera conjunta abordar los desafíos que supone enseñar.

Considerando la complejidad que atraviesa la experiencia de práctica docente se sugiere la organización alternativa de ateneos que permitan el abordaje de casos definidos a partir de experiencias significativas y/o problemas de enseñanza propios de las prácticas de residencia, que puedan gestarse como espacios de trabajo integrados con profesores de las Escuelas Asociadas y profesores de diversas unidades curriculares del Profesorado en Ciencias Sagradas.

Campo de la Formación Específica

TEOLOGÍA IV

Formato: asignatura

Carga horaria: 4hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta asignatura brinda una síntesis articulada de la doctrina eclesiológica católica, inspirándose en la centralidad de la reflexión del Concilio Ecuménico Vaticano II sobre la Iglesia. La eclesiología integra la Teología sistemática, y de este modo se vincula a otras disciplinas teológicas, como el Tratado de Dios Trino y Uno, la Cristología, la Antropología teológica, la Sacramentología, la Teología Pastoral. Es en esta visión de conjunto y de interconexión, propia del concepto de la analogía de los Misterios, donde se busca el conocimiento sistemático de las verdades de la fe cristiana que atañen al misterio de la Iglesia. Por otra parte, dado que la fe cristiana se origina y desarrolla en la historia y en unos contextos determinados, en medio de sus relaciones, tensiones, cambios e instituciones, la Eclesiología propuesta quiere destacar la dimensión histórica, local, existencial, comunitaria y vocacional de la respuesta humana y cristiana al misterio de la vida misma. En este sentido, se busca robustecer el sentimiento y la adhesión personal de pertenencia a la comunidad eclesial, en el marco de una lúcida capacidad de autocrítica, revisión y conversión permanente, sobre todo de cara al testimonio y al compromiso con la vida de los miembros de la comunidad cristiana. En esta línea, la unidad curricular toma temáticas de la actualidad, para presentarlas a debate e intercambio, y así ofrecer un espacio en el que se construyan “respuestas” o “pistas” que permitan mediar en las relaciones entre la Iglesia y el mundo y la sensibilidad de hoy, sobre todo atendiendo a la realidad latinoamericana.

Asimismo, y asumiendo el abordaje que el Concilio Vaticano II ofrece a esta temática, parece conveniente incluir en este espacio curricular la reflexión sobre la dimensión escatológica de la existencia cristiana, tanto en su perspectiva individual como comunitaria, así como la referencia insoslayable a la persona de la Virgen María, como icono perfecto en el que se realizan y manifiestan el ser y la misión de la Iglesia, “...que habrá de tener su cumplimiento en la vida futura”. (Lumen Gentium 68)

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Definir los principales conceptos de la Eclesiología católica, en la perspectiva de las líneas inspiradoras del Concilio Vaticano II.
- Analizar y comparar diferentes modelos de Iglesia, entrando en diálogo con las experiencias concretas de iglesia vividas, de modo tal de poder aplicar a las experiencias concretas de Iglesia los conceptos eclesiológicos previamente asimilados.
- Discernir los elementos valiosos que contribuyan a la configuración de una comunidad eclesial acorde con la fidelidad al Evangelio de Jesús, la Tradición viva de la comunidad y la atención a los nuevos tiempos.
- Crecer en una actitud fundamental de amor y pertenencia a la comunidad eclesial, generando comunión y a la vez una sana actitud de autocrítica, tomando conciencia del propio rol de educadores y evangelizadores.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Cristianismos originarios

Orígenes y Fundamentos de la reflexión eclesiológica.

Eclesiología bíblica. Las sucesivas imágenes de la Iglesia en la historia. Los primeros siglos y el cambio constantiniano. La edad media. La Iglesia en la Edad Moderna (siglos XVIII y XIX). Concilio Vaticano I.

Eclesiología sistemática. Concilio Vaticano II

La Iglesia como misterio. La categoría de misterio recuperada. La trinitarización de la eclesiología como fundamento para entender la comunioeclesiae. La Iglesia, ícono de la Trinidad: fundamentos cristológicos y pneumatológicos de la eclesiología: Pueblo de Dios, Cuerpo de Cristo, Templo del Espíritu. Modelos eclesiales: La Iglesia como Institución, la Iglesia como comunidad (Pueblo de Dios, Cuerpo de Cristo), la Iglesia como Sacramento, la Iglesia como Herald, la Iglesia como Servidora. Iglesia e iglesias. El modelo de Iglesia Latinoamericano. Notas de la Iglesia.

Índole escatológica de la existencia cristiana

El futuro de la promesa aguardado por la esperanza cristiana. La relación entre la espera de la escatología y el compromiso por un futuro intrahistórico digno del ser humano y la creación. La Santísima Virgen María, en el Misterio de Cristo y de la Iglesia.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de la siguiente unidad curricular se sugiere:

- Exposición de contenidos conceptuales básicos de la asignatura.
- Lectura y estudio de documentos, fuentes bibliográficas, artículos de actualidad eclesiológica. Exposiciones e intercambios. Debates.
- Puesta en común de pequeños trabajos de investigación o de informes de lectura por parte de los alumnos.
- Desarrollo de competencias fundamentales para la búsqueda, interpretación y manejo de las obras, autores, documentos y otros insumos bibliográficos disponibles en internet.
- Profundizar el análisis del modelo de Iglesia latinoamericana en diálogo con las experiencias concretas de iglesia vividas, aplicando a las experiencias concretas de Iglesia los conceptos eclesiológicos previamente asimilados.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar*, en particular *producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes*.
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales (documentos, videos, portales en la web, presentaciones audiovisuales, entre otras) para la enseñanza de los contenidos de esta unidad.
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las TIC; para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- Articular con Teología III.

TEOLOGÍA BÍBLICA IV

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario tiene como cometido introducir a los estudiantes en el estudio de los escritos neotestamentarios más tardíos, con los cuales se completa el canon cristiano de los libros sagrados.

Pretende profundizar en el estudio de la originalidad redaccional y los particulares contenidos teológicos, cristológicos y eclesiológicos del Cuarto Evangelio en relación con los Sinópticos, estudiados en la Teología Bíblica III.

El estudio de las cartas déuteropaulinas y los otros escritos del Nuevo Testamento permitirá a los estudiantes completar el cuadro situacional de las primeras comunidades cristianas de finales del siglo I y sus conflictos por su progresiva transformación en lo que se refiere a la nueva dinámica de organización interna, así como aquellos otros que provienen del exterior sea por la incorporación de adherentes provenientes del paganismo, sea por los conflictos con el judaísmo o con el régimen político de Roma.

También es importante su abordaje para la correcta comprensión de la apocalíptica como género literario, en continuidad con la Teología Bíblica I, a partir del acontecimiento de Jesucristo y su rol de único mediador en la soteriología cristiana.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Introducirse en los escritos neotestamentarios de finales del siglo I, considerando el marco histórico y contextual necesario para su comprensión.
- Propiciar la investigación en torno a los contenidos teológicos, cristológicos y pastorales de los escritos estudiados y sus consecuencias eclesiales.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Los escritos joánicos

Particularidades del Cuarto Evangelio en relación con los Sinópticos. La comunidad del discípulo a quien Jesús amaba y sus integrantes. El lugar de las mujeres en la comunidad y el evangelio. Problemáticas en torno al autor y el lugar de la composición. Características y problemáticas redaccionales. El lenguaje y los símbolos. La teología, cristología y eclesiología de Juan. La tradición joánica y las cartas. El apocalipsis. Características literarias y trasfondo veterotestamentario del texto. El contexto histórico. El trasfondo de las persecuciones romanas. El mensaje de consuelo y esperanza.

Los escritos déuteropaulinos y las cartas pastorales

Nuevos desafíos y respuestas eclesiales en las comunidades paulinas. Contexto, estructura y acentuaciones de las cartas a los Efesios, Colosenses, Timoteo y Tito. Datación, ubicación y autores de los escritos. Continuidades y rupturas con la teología de Pablo.

Otros escritos del Nuevo Testamento (Hebreos y Cartas Universales)

Contextos, estructuras, problemáticas y acentuaciones de la Epístola a los Hebreos, y las cartas de Santiago, Pedro y Judas. Conflictos comunitarios subyacentes y soluciones.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Proporcionar el marco histórico y contextual necesario para comprender los escritos neotestamentarios de finales del siglo I.
- Propiciar la investigación de los estudiantes en torno a los contenidos teológicos, cristológicos y pastorales de los escritos estudiados y sus consecuencias eclesiales.
- Favorecer el trabajo de los alumnos en relación con el estudio de la Biblia y su traducción en la dinámica de la enseñanza y el aprendizaje en el ámbito escolar y pastoral
- Acompañar a los estudiantes en la producción escrita de materiales pastorales bíblicos que faciliten la síntesis bíblica del itinerario formativo de las teologías bíblicas estudiadas en la carrera.
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales (documentos, videos, portales en la web, presentaciones audiovisuales, entre otras) para la enseñanza de los contenidos de esta unidad.
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las TIC; para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración entre los estudiantes.

TEOLOGÍA MORAL III

Formato: asignatura

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular se propone considerar como punto de partida la centralidad, dignidad y sociabilidad de la persona humana. La vida cristiana no se puede reducir a una actitud espiritual de apertura a la trascendencia, sino que ha de conducir a un compromiso concreto del cristiano para la transformación de la sociedad.

Partiendo del principio de la centralidad del ser humano, la Teología Moral, como parte de la teología, tiene como presupuesto la antropología cristiana y se desarrolla en estrecha relación con los estudios bíblicos, la tradición, el magisterio de la Iglesia y el resto de las ciencias teológicas.

El abordaje de la teología moral también se realiza en estrecha relación de diálogo y cuestionamiento con las ciencias que estudian el comportamiento humano en el área social, en especial la filosofía, la política, la sociología y la economía

La actividad económica, política y social no tienen sentido en sí mismas si no están puestas al servicio del ser humano. El ser humano tiene una alta responsabilidad para con sus semejantes, para con el conjunto de la sociedad (carácter social del ser humano) y para con el resto de la creación (responsabilidad ecológica y para con las generaciones futuras)

En palabras del Concilio Vaticano II, la Teología Moral “expondrá la grandeza de la vocación de los fieles en Cristo y su obligación de producir fruto en la caridad para la vida del mundo” (Optatam Totius n.16).

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Abordar los principales temas relacionados con el actuar social de la persona humana.
- Ofrecer una visión de conjunto de las aportaciones que ofrece la tradición bíblica, la tradición eclesial y el magisterio de la Iglesia respecto de la vida social
- Adquirir los conocimientos básicos (antropológicos, teológicos y de las ciencias políticas y económicas) que permitan un juicio moral del acontecer político económico y cultural
- Ofrecer los elementos necesarios para adquirir una conciencia crítica respecto del acontecer social y económico.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Doctrina Social de la Iglesia

Características y naturaleza de la Doctrina Social de la Iglesia. Historia de la Doctrina Social de la Iglesia: antecedentes remotos; la cuestión social y la respuesta de la Iglesia. Estudio de los principales documentos de la Doctrina Social de la Iglesia. Estudio de los principales temas de la Doctrina Social de la Iglesia: comprensión de la persona humana; la familia; el trabajo; la propiedad; la subsidiariedad; los sistemas ideológicos.

Doctrina Social del Episcopado latinoamericano y argentino.

Moral social

Análisis de la problemática social desde la fe. Categorías básicas de la moral social cristiana: caridad, justicia, bien común, solidaridad, responsabilidad social. Los Derechos Humanos: fundamento antropológico de una moral social.

Ética económica

Sistemas económicos y moral cristiana. Problemas concretos de la moral económica: dinero-capital, trabajo, propiedad, empresa. La problemática económica actual desde la moral económica cristiana.

Ética política

El hecho político: dimensión política y social del ser humano; análisis ético de los modelos sociales y políticos. Relación entre fe y política: Compromiso cristiano en la política.

Ética de la cultura

Educación: implicaciones éticas (derecho; papel de la familia; modelos y sistemas educativos)

Comunicación social: implicaciones éticas del derecho a la información; criterios éticos para los agentes y usuarios de los MCS.

Nuevas tecnologías: desafíos e implicaciones éticas.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

- Exposición en clase de los temas fundamentales del programa facilitando lecturas apropiadas para la profundización en los mismos.
- Elaboración personal de trabajos de síntesis y trabajos de investigación en grupos.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar*, en particular *producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes*.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, vídeos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Articular con los contenidos abordados en Teología Moral II y en Ética y Construcción de Ciudadanía.

TEOLOGÍA DE LA ACCIÓN PASTORAL Y DIDACTICA III

Formato: seminario

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

En esta unidad curricular se profundizan y abordan las herramientas conceptuales y prácticas para dar respuestas a cuestiones fundamentales de la enseñanza de las Ciencias Sagradas: qué y cómo enseñar, qué y cómo evaluar, qué estrategias y recursos a utilizar en los diferentes contextos y modalidades del Nivel Secundario de enseñanza.

Este seminario está enfocado a la iniciación en los aspectos personales y comunitarios en el estilo de vida cristiana. La historia de la Iglesia ha propuesto distintos caminos para el seguimiento de Jesucristo que han ido configurando identidades y modos de vida en los modos de vida cristiana. El estudio de algunas de las herejías de la vida interior señala el límite infranqueable de la desvinculación entre el evangelio y el compromiso con la historia.

PROPOSITOS DE LA FORMACION

- Brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan abordar la enseñanza religiosa en las escuelas y en las aulas, a través de la creación de espacios propicios para la experiencia y la construcción de sentidos.
- Presentar las raíces antropológicas de la vida espiritual.
- Ofrecer orientaciones diversas acerca de las escuelas de espiritualidad más difundidas en la Iglesia.
- Formar en los criterios básicos de una espiritualidad cristiana para el siglo XXI.
- Dar pistas y herramientas para el acompañamiento espiritual de los sujetos de la iniciación cristiana.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La interioridad humana

La dimensión de interioridad de la vida humana. Experiencia de lo sagrado y experiencia religiosa. Especificidad de la experiencia cristiana. Interioridad y espiritualidades.

Espiritualidades en la historia

Espiritualidad monástica. Espiritualidad franciscana. Espiritualidad dominica. Espiritualidad carmelita. Espiritualidad de la *Devotio Moderna*. Espiritualidad jesuítica. Espiritualidad de la Escuela Francesa. Espiritualidad barroca latinoamericana. Espiritualidad laical. Religiosidad popular latinoamericana.

Iconoclastia. Jansenismo. Quietismo. Sincretismos contemporáneos. Diálogo con las espiritualidades orientales.

Pedagogía de la interioridad

Corporalidad e interioridad. Integración personal. Cristología personal. Procesos de iniciación en la interioridad y en las espiritualidades. Acompañamiento personal de niños, adolescentes y adultos. Discernimiento personal y comunitario.

La Didáctica de las Ciencias Sagradas en la Educación Secundaria

Diseño, planificación y desarrollo del curriculum de Ciencias Sagradas en el CB y CO de Educación Secundaria. Selección, organización y secuenciación de contenidos. Construcción metodológica. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Organización del tiempo didáctico: continuidad y diversidad. Articulación con otras áreas y niveles.

Materiales y recursos para la enseñanza. La problemática de la evaluación en la educación religiosa.

Las TIC y su inclusión en la escuela: diferentes modelos de inclusión: aula digital móvil, modelo 1 a 1, entre otros. La gestión de la clase. Fundamentos y criterios para la evaluación de recursos digitales.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Visitas a centros de espiritualidad de diferentes orientaciones.
- Observación del planteo de identidad espiritual de los contextos escolares o no escolares.
- Ejercicios de interiorización.
- Análisis de textos espirituales.
- Diseño de procesos para educación en la interioridad según las condiciones de los sujetos.
- Ejercicios de entrevistas para el acompañamiento personal.
- Análisis de diferentes documentos, proyectos institucionales y planificaciones curriculares reconociendo: modelos y enfoques acerca de la enseñanza religiosa, finalidades, propuestas de la enseñanza; criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades; y los supuestos y concepciones implícitos en la propuesta.
- Análisis de escenas de enseñanza religiosa en actividades institucionales, áulicas y comunitarias reconociendo aspectos y elementos de los diferentes supuestos didácticos en juego.
- Lectura y Análisis de producciones bibliográficas reconociendo los supuestos teóricos que las sustentan.
- El diseño de propuestas específicas de enseñanza para el Nivel Secundario.
- Análisis de experiencias a partir de registro de propuestas realizadas en la Residencia de la Práctica Docente, propiciando la construcción conjunta de propuestas de enseñanza.
- Desarrollo de capacidades profesionales, especialmente vinculada a *dominar los saberes a enseñar, en particular producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.*
- El uso y la producción de diversos recursos digitales (documentos, videos, portales en la web, presentaciones audiovisuales, entre otras) para la enseñanza de los contenidos de esta unidad.
- El uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las TIC; para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración entre los estudiantes.

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL IV

Carga horaria: 3hs cátedra

Régimen de cursado: anual

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL V

Carga horaria: 3hs cátedra
Régimen de cursado: anual

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alliaud, A. (2017). *Los artesanos de la enseñanza*. Bs As. Paidós
- Anijovich, R. (Comp). (2009) *Transitar la Formación Pedagógica*. Bs As. Paidós
- Anijovich, R. (Comp). (2010) *La evaluación significativa*. Bs As. Paidós
- Anijovich, R. (2014) *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas*. Bs As. Paidós
- Anijovich, R; Cappelletti, G. (2017) *La evaluación como oportunidad*. Bs As. Paidós
- Achilli, L. E. (1988). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. Rosario. Cricso.
- Amín Samir, (1989) *El Eurocentrismo. Crítica de una ideología, Siglo XXI, México*.
- Apple, M. (1987) *Educación y poder*. Barcelona. Paidós. 1987
- Ardiles Osvaldo, (1978) *Ingreso a la filosofía*. Bonum. Bs. As.
- Arendt, H. 1996. *Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. Barcelona.
- Arfuch, L. (2002): *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad Contemporánea*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica de Argentina.
- Bachelard, G. (1979) *La formación del espíritu científico*. México. Siglo XXI.
- Ball, S.J. (1996) *Foucault y la educación*. Madrid. Morata.
- Batallán, G. (2007). *Docentes de infancia: antropología del trabajo en la escuela primaria*. Buenos Aires. Paidós.
- Bernstein, B. (1988) *Clases, códigos y control*. Madrid. Akal.
- Bernstein, B. (1998) *Pedagogía, control simbólico e identidad*. Madrid. Morata.
- Bianchi, Susana, (2005) *Historia social del mundo occidental*. Universidad Nacional de Quilmes Editorial, Bs As.
- Birgin, A. y Pineau, P. (1999). *Son como chicos. El vínculo pedagógico en los institutos de formación docente*, en Cuadernos de Educación. Año 1 N° 2. Bs. As.
- Bourdieu, P. (1988): *La distinción. Criterios y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus.
- Bourdieu, P. (2010). *El sentido social del gusto: elementos para una sociología de la cultura*. Bs. As. Siglo XXI.
- Brunner, J. J. (1992) *América Latina: cultura y modernidad*. México. Grijalbo.
- Camilloni, A y otras (2007). *El saber didáctico*. Buenos Aires. Paidós.
- Castoriadis, C; (1990) *El mundo Fragmentado*, Altamira, Montevideo.
- CeruttiGuldberg, H (2000) *Filosofar desde nuestra América. Ensayo problematizador de su modus operandi*. Centro Coordinador y difusor de estudios latinoamericanos UNAM; México.
- Coreth, E. (1976) *Qué es el hombre*, Herder, Barcelona.
- Cullen, C (1997) *Crítica de las Razones de Educar*. Temas de Filosofía de la Educación. Buenos Aires. Paidós.

- Da Silva, Tomaz T. (1998). Cultura y currículo como prácticas de significación. *Revista de Estudios del Currículo*. Vol. 1, Nº 1.
- Cullen, C. (2004). *Perfiles éticopolíticos de la Educación*. Buenos Aires. Paidós.
- Cullen, C. (1998) *Ética y postmodernidad" en ¿Posmodernidad?* VVAA. Bs.As. Biblos.
- Davini, M. C. (1995). *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires. Paidós.
- Dri Rubén, (2006) *Los modos del saber y su periodización*. Ed. Biblos, Bs. As.
- Duschatzky, S; Aguirre, E. (2013) *Des-armando escuelas*. Bs As. Paidós.
- Dussel, I. y Gutiérrez, D. Comp. (2006) *Educación la mirada. Políticas y Pedagogías de la imagen*. Bs As. Manantial.
- Edelstein, G. (1995). *Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia*. Bs. As. Kapelusz.
- Edelstein, G. (2008). *Prácticas y Residencias. Memoria, experiencias, horizontes II*. Córdoba. Ed. Brujas. Ediciones Península.
- Ferrater Mora (1981) *Diccionario de filosofía (4 tomos)*, Alianza.
- Foucault, M. (1987): *La hermenéutica del sujeto*. Madrid: La Piqueta.
- Foucault, M. (1992): *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta.
- Foucault, M. *¿Qué es la ilustración?* Conferencia (1984). Argentina. Alción. Editora
- Freire, P. (2008). *Pedagogía de la Esperanza*. Buenos Aires. Siglo Veintiuno.
- Freire, P: *Política y Educación, México, Siglo XXI*
- Fullat, O. *Filosofías de la Educación*. Barcelona. Ceac. 1978
- García Canclini, N. (1995) *Consumidores y ciudadanos. Conflictos Multiculturales de la Globalización*. México: Grijalbo.
- Gardner, Howard. *Estructuras de la Mente. La teoría de las inteligencias múltiples*, Sexta reimpresión,
- Gastaldi, I. (1986) *El hombre, un misterio*, Don Bosco, Bs As.
- Geertz, C. (1987). *La Interpretación de las culturas*. México: Gedisa.
- Giroux, H. (1993). *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. México. Siglo XXI.
- Habermas, J. "La modernidad, un proyecto incompleto" en VVAA. *La posmodernidad* (1986) Barcelona. Kairós. 1986. Pp.19-36
- Haefner, G (1986). *Antropología Filosófica*, Herder, Barcelona.
- Huberman, M. (2005): Cap. 9. *Trabajando con narrativas biográficas*. En McEwan, H. y Egan, K. *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Jackson, Ph. (2002). *Práctica de la enseñanza*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Kusch, R. "Geocultura del pensamiento" en *Esbozo de una antropología filosófica americana*. (1978) Bs.As. Fernando García Cambeiro Editor. 1978. Pp.13-21.
- Larrosa, J. (1995). *Escuela, Poder y Subjetivación*. Colección Genealogía del Poder. Madrid. La Piqueta.
- Maceiras Manuel, (1994) *Para comprender la filosofía como reflexión hoy*. Verbo Divino España 1994.
- Malajovich, A. Comp. (2006). *Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana*. Buenos Aires. Siglo veintiuno Editores.

- Manovich, Lev. *El lenguaje de los nuevos medios de comunicación. La imagen en la era digital*. Buenos Aires, Paidós Comunicación, 2006.
- Mardones, J. *Postmodernidad y Cristianismo* (1988). El desafío del fragmento. Sal Terrae, Santander.
- Mauss, M. (1971): *Sociología y Antropología*. Madrid: Tecnos.
- McEwan, H. y Egan, K. (2005): *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- McLaren, Peter (1994). *Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo*. Buenos Aires. Rei-Aique.
- Merieu, Philippe (2001) *La opción de educar*. Buenos Aires. Octaedro.
- Mounier, E. (1972) *El personalismo*, Eudeba, Bs.As.
- Obiols, G; *Aprender filosofía*, en Revista de Filosofía y de Teoría Política, (1986) Nº 26-27, Univ. Nac.deLa Plata.
- Rabossi, E; González, C; Stigo I, N; *Un modelo de enseñanza/aprendizaje para un enfoque crítico de la filosofía*, en Revista de Filosofía y de Teoría Política, Nº 26-27, Univ. Nac. de La Plata, 1986, pp. 158-163.
- Ranciere, J. (2007). *El maestro ignorante: cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Bs. As. Libros del Zorzal.
- Redondo, P. (2004). *Escuelas y pobreza: entre el desasosiego y la obstinación*. Buenos Aires. Paidós.
- Ricoeur, Paul, "Ideología y utopía, dos expresiones del imaginario social" en *Del texto a la acción*. Buenos Aires, Argentina: FCE, 200, pp. 349-360
- Ruiz de la Peña, J. y otros. (1983) *Las nuevas antropologías*, Sal Terrae.
- Sahagún Lucas, J. y otros. (1994) *Nuevas antropologías del siglo XX*, Sígueme.
- Saleme de Bournichon, M. (1997). *Decires*. Escuela de Ciencias de la Educación. Fac. Filosofía y Humanidades. UNC. Cba. Narvaja Editor.
- Varela, J y Álvarez Uria, F. (1991). *Arqueología de la Escuela*. Madrid. La Piqueta.