





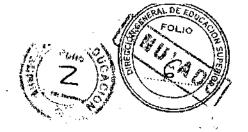
DISEÑO CURRICULAR

PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN PSICOLOGÍA

210

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 5 -



AUTORIDADES

PROVINCIA DE CÓRDOBA

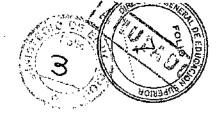
GOBERNADOR José Manuel De La Sota

MINISTRO DE EDUCACIÓN
Walter M. Grahovac

SECRETARIA DE EDUCACIÓN Delia M. Provinciali

DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
Santiago A. Lucero

Di



EQUIPO DE TRABAJO CURRICULAR PARA EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN PSICOLOGÍA

Coordinación del equipo de Desarrollo Curricular Nacional del Instituto Nacional de Formación Docente Cristina Hisse y el equipo nacional curricular del Instituto Nacional de Formación Docente

Coordinación General

Santiago Lucero, Mirtha Fassina, Silvia Ruth Gotthelf

Coordinación curricular del Campo de la Formación Específica en Psicología Silvia Ortúzar

Campo de la Formación General y Campo de la Práctica Docente

Equipo de elaboración del Diseño Curricular de Nivel Inicial y Primario: Leticia Piotti, Gloria Edelstein, Gabriela Domjan, Patricia Gabbarini, Mirtha Fassina, Silvia Ruth Gotthelf, Ana Karina Peña, Mariana Torres, Gabriela Camps, Sergio Andrade, Roxana Mercado, Liliana Sinisi, Eduardo López Molina, Marcelo López

Campo de la Formación Específica en Psicología

Psicología y su Didáctica I y II: Mariela Dalmaso, María de los Ángeles Braconi

Psicología de las Infancias, Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes, Salud Pública y Salud Mental: Mariana Tulián, Mariana Ferreiro, Patricia Gatica, Laura Moyano

Psicología Educacional, Psicología Institucional, Psicología Social: Cecilia Dominichi, Marta Piretro, Eduardo de la Barrera, Lucas Hirch

Seminario de Psicoanálisis: María Elena Dalmas Psicología Social Comunitaria: María José Calderón Psicobiología, Neuropsicología: María Viviana Beauge

Introducción al Conocimiento Psicológico, Corrientes Psicológicas Contemporáneas, Epistemología de la Psicológia, Metodología de la Investigación, Problemáticas Contemporáneas y Subjetividad: Silvia Ortúzar

Colaboradores

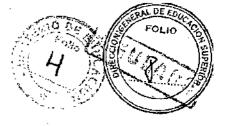
Supervisores de Nivel Superior de la DGES y Supervisores de Nivel Superior de la DGIPE a cargo de los Profesorados de Educación Secundaria en Psicología.

Agradecimientos

Agradecemos la participación de Directivos, Docentes especialistas y Estudiantes de los Profesorados de Educación Secundaria en Psicología de gestión estatal y privada, de la Provincia de Córdoba.

Agradecemos especialmente el apoyo de la Directora Ejecutiva del INFD: Verónica Piovani, de la Directora de Desarrollo Profesional y Curricular: Andrea Molinari, y de la Directora de Desarrollo Institucional: Perla Fernández.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 6 -

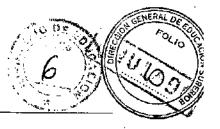


Índice

INTRODUCCIÓN	10
MARCO REFERENCIAL DEL DISEÑO CURRICULAR	11
Lineamientos de la Política Educativa Nacional y Pcial. de la Formación Docente	. 11
EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN CURRICULAR	· 13
FINALIDADES Y PERFIL DE LA FORMACIÓN DOCENTE	14
LOS SUJETOS DE LA FORMACIÓN	16
CLAVES DE LECTURA DEL DISEÑO CURRICULAR	16
LOS FORMATOS CURRICULARES	21
LAS UNIDADES DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL	22
ESTRUCTURA CURRICULAR: Profesorado de Educación Secundaria en Psicología	23
1° AÑO	29
Pedagogía	29
Problemáticas Socioantropológicas en Educación	30
Sociología	32
Psicología y Educación	
Introducción al Conocimiento Psicológico	33
Psicología de las Infancias	35
Psicobiología	37
2° AÑO	44
Didáctica General	44
Filosofía y Educación	45
Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad	47
Corrientes Psicológicas Contemporáneas	49
Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes	50
Psicología Social	46
Neuropsicologia	54
Psicología y su Didáctica I	56
Jnidad de Definición Institucional I	57
3° AÑO	60
fistoria y Política de la Educación Argentina	60
Práctica Docente III: El Aula: Espacio del Aprender y del Enseñar	61
Seminario de Psicoanálisis	64
Sicología Social Comunitaria	66
pistemología de la Psicología	68

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 7 -

Psicología Educacional	70
Psicología y su Didáctica II	71
Educación Sexual Integral	73
Unidad de Definición Institucional II	75
4º AÑO	77
Ética y Construcción de Ciudadanía	77
Problemáticas y Desafíos de la Educación	78
Práctica Docente IV y Residencia	80
Psicología Institucional	83
Metodología de la Investigación	85
Salud Pública y Salud Mental	87
Problemáticas Contemporáneas y Subjetividad	88



INTRODUCCIÓN

"Si un peón de ajedrez no sabe que puede neutralizar al rey, no lo jaquea. Un docente con oficio de peón de la cultura no domina estrategias de conocimiento, si bien en el terreno concreto de su acción resuelve pragmáticamente situaciones. No enseña más que lo que le enseñaron y tal como lo aprendió. No toca la raiz problemática de su campo. Si estuviera preparado para hacerse preguntas en lugar de perseguir respuestas, podría interpelar al objeto de conocimiento y al conocimiento mismo en tanto este es objeto de conocimiento. sin abandonar por ello la tarea específica, ni la condición docente.

¿Cómo puede ser formador de formadores si no tiene autonomía, si su relación con el poder es ambigua; si sabe solamente lo sabido; si su acercamiento al conocimiento consiste en reproducirlo, si enseñar consiste en puerilizar el conocimiento?

Vearnos si desde este intento empezamos a modificar la marcha a contrapelo de la historia y de la racionafidad en la cual está empeñado en mantenerse el sistema de enseñanza. Lo que debe ser, en este sentido, ya está dicho; qué se puede hacer, constituye ahora el punto de partida."

Maria Saleme de Bumichon 1

El presente Diseño Curricular para la Formación Docente del Profesor/a de Educación Secundaria en Psicología de la Provincia de Córdoba, se inscribe en el Proceso Nacional de Institucionalización del Sistema Formador de Docentes, iniciado durante el año 2008. Además, de acuerdo a lo establecido en el artículo 85 de la Ley de Educación Nacional 26206/6, el Ministerio de Educación, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, para asegurar la calidad de la educación, la cohesión y la integración nacional, y garantizar la validez nacional de los títulos y certificaciones correspondientes, definirá estructuras y contenidos curriculares comunes y núcleos de aprendizaje prioritarios en todos los niveles y años de la escolaridad obligatoria, así como también establecerá mecanismos de renovación periódica total o parcial de dichos contenidos curriculares comunes.

Este diseño se enmarca particularmente en los lineamientos de la Política Nacional de Formación Docente vigente a partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206/06 y en la creación del Instituto Nacional de Formación Docente; como así también en la política Jurisdiccional que organiza la Dirección General de Educación Superior y define la transformación curricular como una de las principales acciones estratégicas de la Politica Educativa.

La ley de Educación Provincial de Córdoba 9870/10 define la obligatoriadad de la Educación Secundaria, y su unidad pedagógica y organizativa, destinada a los adolescentes y jóvenes que hayan cumplido el nivel de Educación Primaria, con la finalidad de habilitarlos para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de sus estudios.

La elaboración de esta propuesta curricular actualiza la necesidad de volver a pensar y reconstruir la centralidad del Nivel Superior en la Formación de Docentes para los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo. Aquí se recupera la diversidad de recorridos formativos realizados en los Institutos Superiores, reconociendo su historia, las experiencias pedagógicas relevantes, la participación de los diferentes actores y sus características

Este proceso implica una apuesta y un compromiso con una gestión democrática de cambio curricular. Por eso, se promueve una participación conjunta que permite identificar, analizar e interpretar las dificultades y expectativas reconocidas por los actores y tomar decisiones que posibiliten la apropiación y autoria colectiva en la construcción curricular.

La transformación plantea como finalidad una formación integral que promueva en los estudiantes, la construcción de conocimientos y de herramientas necesarias para fortalecer la identidad como profesionales, como trabajadores y como ciudadanos comprometidos con la educación; generando formas más abiertas y autónomas de relación con el saber y con la cultura.

En este diseño, como marca distintiva, se propone un trayecto formativo flexible e integrado que valore el aporte de cada unidad curricular para la formación profesional de los futuros docentes Psicología y, a su vez, reconozca las experiencias formativas que ya poseen los estudiantes en sus recorridos y opciones personales. Esto requiere promover espacios de articulación e integración permanente entre los docentes del profesorado para

¹ Saleme de Bumichon, M (1997). "Decires". Córdoba Narvaja Editor.

Formadora de formadores, por su agudo pensamiento aportó bases definitorias para la construcción de una pedagogía crítica en nuestro país, obteniendo un especial reconocimiento en toda Latinoamérica. Fue cesanteada de la Universidad Nacional de Córdoba en 1966, reíncorporada en 1973 y nuevamente cesanteada a los dos años.

fortalecer una cultura de trabajo en equipo y una actitud de apertura a la recepción de nuevas experiencias formativas.

En este sentido, se espera que las instituciones formadoras participen del proceso de desarrollo curricular como aquella instancia que concretiza la transformación en una revisión permanente de las prácticas de formación.

MARCO REFERENCIAL DEL DISEÑO CURRICULAR

Lineamientos de la Política Educativa Nacional y Provincial de la Formación Docente

El proceso de construcción del Diseño Curricular Provincial se inscribe en los lineamientos de la política nacional y provincial de formación docente.

Con la sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206 y la Ley de Educación Provincial 9870 se redefinen los marcos regulatorios de la educación en el país y la provincia, respectivamente, y se reformula el papel de la intervención del Estado Nacional y Provincial en el sistema educativo, concibiendo a la educación y el conocimiento como un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado. En este sentido, la educación se constituye en una prioridad como política de Estado para construir una sociedad justa, reafirmar la soberanía e identidad nacional, profundizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, respetar los derechos humanos como las libertades fundamentales y fortalecer el desarrollo económico-social de la Nación, garantizando el acceso de todos los ciudadanos a la información y al conocimiento como instrumentos centrales de la participación en un proceso de desarrollo con crecimiento económico y justicia social.

Además, la obligatoriedad de la Educación Secundaria deberá asegurar las condiciones necesarias para la inclusión de adolescentes y jóvenes, con la función de habilitar para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios.

La obligatoriedad de la Educación Secundaria convoca a repensar la formación de docentes desafiando el carácter selectivo y las trayectorias escolares interrumpidas que caracterizaron a este nivel; se renueva así un pacto de confianza en sus posibilidades para promover procesos de inclusión social a través del conocimiento y la transmisión de saberes socialmente relevantes y valiosos.

En este marco, el impulso inicial se funda en la demanda de mejorar la calidad de la formación docente, como una apuesta estratégica por la potencialidad del impacto en el sistema educativo en su totalidad. Por ello, se crea el Instituto Nacional de Formación Docente como organismo de diseño y coordinación a nivel nacional de las políticas de formación docente, y se le asigna como una de sus funciones el desarrollo de los lineamientos curriculares de la formación docente inicial.

Por otro tado, los Lineamientos Curriculares Nacionales proveen un marco regulatorio a los procesos de diseño curricular en las jurisdicciones, tendiente a alcanzar la integración, congruencia y complementariedad en la formación inicial, que asegure niveles de formación y resultados equivalentes, una mayor articulación que facilite la movilidad de los estudiantes, durante la formación, entre IFD; y el reconocimiento nacional de los títulos.

En este sentido, el curriculum ocupa un lugar de importancia en las políticas de reforma educativa, reafirma su centralidad como problema y asunto de lo público, en tanto proceso que, con mayor o menor autonomía, ejerce regulaciones y prescripciones vinculadas a la legitimación de un proyecto cultural, político y social.

Sin embargo, son muchas las dificultades que se presentan a la hora de superar el plano retórico y lograr que los cambios alcancen a las propias prácticas docentes en las instituciones. La conciencia que generan estas limitaciones permite reconocer la importancia asignada al proceso de construcción y actualización curricular inscripto en un contexto de construcción federal de políticas educativas en el ámbito del Ministerio de Educación de la Nación, del Consejo Federal de Educación y del Instituto Nacional de Formación Docente.

La ley 26206 concibe a la educación como herramienta política sustantiva en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria, pero requiere, para su materialización, de la existencia de un sistema formador consolidado. Debido a esto, el Proceso de Institucionalización y Mejora del Sistema de Formación Docente potencia y multiplica el alcance político y pedagógico de la transformación curricular en los Profesorados de Educación Secundaria, al tiempo que reafirma el hecho de que el curriculum, en tanto proyecto público, obliga al Estado a generar las condiciones que garanticen la concreción de sus prescripciones. Presenta, entre sus aspiraciones, la superación de la atomización del sistema formador a través de la planificación de las acciones, la producción y circulación de saberes sobre la enseñanza, sobre el trabajo docente y sobre la formación, la diversificación de las funciones de los ISFD, entre otras; junto a la revisión y reorganización de las normativas que permitan avanzar en el fortalecimiento de la Identidad del Nivel Superior.

-10-

Propósitos y acciones de la Política Educativa Provincial de la Formación Docente

El proceso de institucionalización de la formación docente se enmarca en las definiciones de la política educativa provincial. En este sentido, la Ley de Educación Provincial de Córdoba 9870 define la la formación docente inicial como "el proceso pedagógico que posibilita a los estudiantes el desarrollo de las capacidades y los conocimientos necesarios para el trabajo docente en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo Provincial, que los habilita para el ejercicio profesional"²

El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba propone entre sus objetivos:

- Afianzar y profundizar el proceso de renovación pedagógica de la formación docente inicial y la formación técnica de nivel superior.
- Potenciar el desarrollo profesional docente y jerarquizar la formación continua.
- Actualizar las propuestas curriculares a partir del rescate y la sistematización de las buenas prácticas en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.
- Establecer estrategias de trabajo cooperativo entre el sistema educativo y los sistemas universitario, científico, tecnológico, productivo, social y cultural que permitan complementar los esfuerzos y potenciar los procesos y resultados educativos.
- Participar activamente del Consejo Federal de Educación con el objetivo de contribuir al desarrollo de una política educativa nacional.
- Atender a las regulaciones sancionadas por el CFE en relación con la Educación Secundaria (Res. 84/09; 88/09 y 93/09) y por el documento base "La Educación Secundaria en Córdoba" del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Atender a los compromisos establecidos en el Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente para el quinquenio 2012-2016. Res. CFE Nº 188/12.
- Atender a los objetivos establecidos por el CFE en la Res. 201/13 del Programa Nacional de Formación Permanente.
- Atender a las regulaciones sancionadas por el CFE en la Res.174/12 en relación a las "Pautas Federales para el Mejoramiento de la Enseñanza y el Aprendizaje y las Trayectorias Escolares en el Nivel Inicial, Primario y modalidades, y su regulación".
- Implementar los nuevos Diseños Curriculares de la Educación Secundaria para la provincia de Córdoba, atendiendo a los N.A.P de Nación.

Desde esta Dirección General de Educación Superior se proponen como acciones prioritarias:

- Consolidar la DGES, en su dimensión administrativa y técnica.
- Desarrollar y fortalecer la gestión democrática en las Instituciones Superiores.
- Actualizar y poner en marcha la normativa para el área de competencia, a los fines de su progresiva adecuación a nuevos requerimientos y necesidades: R.A.M, R.A.I, R.O.M, R.O.I.
- Planificar la oferta educativa del Nivel Superior y consolidar el funcionamiento de los C.A.R.
- Promover la calidad académica en todas las opciones institucionales del sistema formador.
- Fortalecer los Institutos Superiores a través del desarrollo de programas y proyectos en forma conjunta entre el INFD y la Jurisdicción.
- Dar continuidad al proceso de revisión, actualización y validación de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales para la Formación Docente.
- Dar continuidad a las políticas de Acompañamiento y Desarrollo Curricular.
- Dar continuidad al Proceso de Evaluación Integral de la Formación Docente.
- Desarrollar prácticas que promuevan la participación de los estudiantes en los institutos, la opción de formación en carreras docentes y su permanencia en las mismas.
- Profundizar los programas de formación docente continua que contribuyan al desarrollo profesional.
- Afianzar las funciones de formación inicial y continua, de investigación y de apoyo pedagógico que se desarrollan en cada ISFD.
- Dar continuidad a la sustanciación de concursos directivos de los ISFD.

-

² Ley de Educación Provincial 9870/2010 Capítulo III. Estructura del Sistema Educativo Provincial. Apartado Quinto. La Educación Superior.

Fortalecer los procesos de gestión y articulación entre los diferentes niveles del Sistema Educativo.

EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN CURRICULAR

Los principios orientadores

El proceso de construcción curricular, como acción de política de reforma educativa, se sostiene en un conjunto de intenciones y de acciones que se materializan en la organización del plan de estudios, a su vez, la dinámica puesta en marcha para su construcción implica el reconocimiento de una compleja trama de especificaciones a nivel Nacional, Jurisdiccional e Institucional.

En este sentido, el currículum expresa un sistema de relaciones entre saberes, prácticas, instituciones y actores que pueden y deben ser reinterpretadas en cada uno de los níveles que le dan concreción. El movimiento de relación entre ellos, supone un proceso sistemático de recontextualización donde se producen modificaciones y nuevas especificaciones que sustituyen la imagen de linealidad y verticalidad por la de amplitud e inclusión.

El Diseño Curricular Jurisdiccional se adecua a los lineamientos curriculares nacionales y se referencia en los criterios comunes definidos para todo el Subsistema Formador, tales como: la duración de la carrera, la organización de los campos formativos, el fortalecimiento del orden disciplinar para la estructuración del curriculum, la transferibilidad de los conocimientos, la organización de la Práctica Docente como eje que atraviesa el trayecto formativo y la incorporación de las orientaciones propias del Sistema formador. Al mismo tiempo, supone la tarea compleja de recuperar la singularidad de las trayectorias e historias educacionales de los ISFD de la provincia para su expresión en el curriculum. Del mismo modo, el vínculo con el nivel institucional implica una construcción particular mediada por los otros dos niveles de la política Nacional y Provincial que supera una imagen de aplicación o adaptación, propiciando la articulación a lo largo de todo el proceso de diseño y desarrollo curricular.

Para dar coherencia a este proceso de construcción, revisión y actualización curricular se definen distintos principios orientadores de la acción:

- La recuperación de los procesos, historias y trayectorias de las instituciones desde sus propuestas y experiencias formativas, desestimando cualquier pretensión "inaugural" que desconozca las experiencias en ellas sedimentadas.
- La atención a las condiciones objetivas y subjetivas propias de los ISFD que influyen en la viabilidad de las propuestas de cambio.
- La promoción de la participación de todos los actores involucrados, de manera directa o indirecta, en la Formación Docente, facilitando los mecanismos necesarios para el diálogo y la pluralidad de expresiones.
- El fortalecimiento de los procesos de articulación a diferentes niveles; jurisdiccional, regional y nacional,
- La necesidad de consolidar el diálogo contínuo entre los debates conceptuales y las referencias acerca de las prácticas de formación docente.
- El acompañamiento a las instituciones formadoras en la gestión y desarrollo curricular.
- El respeto a las condiciones laborales preexistentes de los docentes implicados en la transformación.
- La necesidad de generar las condiciones organizativas y administrativas que favorezcan y posibiliten la implementación de los cambios curriculares en las instituciones formadoras.
- El fortalecimiento de la articulación entre el sistema formador y los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo.

Las acciones desarrolladas

Los principios enunciados definen el carácter de las acciones emprendidas que promovieron un debate público tendiente a reinstalar la confianza, valorar la participación y avanzar en la producción del diseño curricular. El proceso desarrollado se configuró a partir de las siguientes acciones:

- Análisis crítico de informes e investigaciones sobre los recientes procesos de reforma curricular en el ámbito jurisdiccional y nacional.
- Revisión y análisis de los Documentos Nacionales producidos como insumo en el contexto de mejora del sistema de Formación Docente, (LEN, Res. 30/07 y anexo, Res 24/ 07 y anexos, Res. 74/08 y anexos)

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

 Revisión y análisis del documento Formación docente inicial para la Educación Secundaria elaborado por el área de Desarrollo curricular del INFD atendiendo a aspectos especificos de la formación relativos a las problemáticas y necesidades del nivel.

- Consultas a directivos y docentes de los ISFD de Educación Secundaria en Psicología en relación a los planes de estudios vigentes en la provincia.
- Lectura, análisis y revisión de las propuestas curriculares jurisdiccionales del Campo de la Formación General, del Campo de la Formación Específica y del Campo de la Práctica Docente.
- Encuentros jurisdiccionales en talleres con representantes de los ISFD de Educación Secundaria en Psicología de la Pcia, de Córdoba.
- Revisión y adecuación del Diseño Curricular Provincia del Profesorado de Educación Secundaria en Psicología en base a las sugerencias observadas en los talleres de acompañamiento, desarrollo y actualización curricular.
- Reuniones del Gabinete ministerial.

FINALIDADES Y PERFIL DE LA FORMACIÓN DOCENTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN PSICOLOGÍA

La docencia es una profesión y un trabajo cuya especificidad se centra en los procesos de transmisión y producción de conocimientos en tomo a la enseñanza tendiente al desarrollo integral de los sujetos con los que se interactúa. La enseñanza se define como una acción compleja que se despliega en la toma de decisiones acerca de qué enseñar, cómo enseñar, para qué enseñar, y que requiere de la reflexión y comprensión de las múltiples dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, pedagógicas, metodológicas y disciplinares, para el desarrollo de prácticas educativas transformadoras del propio sujeto, del otro y del contexto en que se actúa.

Pensar el perfil formativo del **Profesor/a de Educación Secundaria en Psicología** supone generar las condiciones para que, quien se forma, realice un proceso de desarrollo personal que le permita reconocer y comprometerse en un itinerario formativo que va más allá de las experiencias escolares. Por esta razón, se observa como elemento clave en la formación, la participación en ámbitos de producción cultural, científica y tecnológica que los habilite para poder comprender y actuar en diversas situaciones.

La formación docente es un proceso permanente y continuo que acompaña el desarrollo profesional. La formación inicial tiene, en este proceso, un peso sustantivo: supone un tiempo y un espacio de construcción personal y colectiva donde se configuran los núcleos de pensamiento, conocimientos y prácticas. Se trata de un proceso formativo mediado por otros sujetos e instituciones que participan de la construcción de la docencia.

Desde este enfoque, la propuesta de formación docente necesita, por un lado, reconocer las huellas históricas en las instituciones formadoras para capitalizar las experiencias y saberes significados como valiosos y, por otro lado, construir prácticas de formación que recuperen la centralidad de la enseñanza, en su dimensión éticopolítica; que promuevan el reconocimiento de las nuevas realidades contextuales; que fortalezcan el compromiso con la igualdad y la justicia; que amplie la confianza en el aprendizaje de los estudiantes y que participen en la construcción de otros horizontes posibles.

La formación docente inicial requiere los conocimientos disciplinares propios del campo biológico, que deben articularse con "saberes y habilidades imprescindibles para desempeñarse como profesor en la escuela secundaria: la formación didáctica, el desempeño en espacios de producción y pensamiento colectivo y cooperativo, el desarrollo de buenas prácticas de evaluación de los aprendizajes, la formación para cumplir nuevas funciones en la escuela secundaria, la reflexión sobre la autoridad, la vida democrática y el respeto y la valoración de la ley, el conocimiento de las distintas formas de ser joven en la actualidad, la inclusión de las TIC para potenciar las posibilidades de aprendizaje, la alfabetización académica y la educación sexual integral".³

Desde esta perspectiva se definen las siguientes finalidades y el perfil formativo para el Profesor/a de Educación Secundaria en Psicología:

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 13 -

a.

³ Documento Formación docente inicial para la Educación Secundaria. Algunos puntos de partida para su discusión. Ministerio de Educación de la Nación; 2009.

Brindar educación para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas y promover, en cada una de ellas, la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común. 4

Preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa. 5

- Promover a la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de los/as alumnos/as. 6
- Favorecer el análisis y la reflexión sobre las trayectorias formativas del docente de Psicología y las condiciones de construcción de su identidad profesional.
- Brindar una formación ciudadana comprometida con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, respeto a los derechos humanos, responsabilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural.?
- Comprender al sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales.
- Adquirir herramientas conceptuales y prácticas que posibiliten tomar decisiones, orientar y evaluar procesos en la enseñanza de la Psicologia, atendiendo a las singularidades del Nivel Secundario y a su diversidad de
- Aprender a enseñar desarrollando una relación con el conocimiento que promueva la reflexión y actualización permanente de los marcos teóricos de referencia.
- Asumir la actividad docente como una práctica social transformadora, que se sostiene en valores democráticos y que revaloriza el conocimiento científico como herramienta necesaria para comprender y transformar la realidad.
- Concebir la práctica docente como un trabajo en equipo que permita elaborar y desarrollar proyectos institucionales y de intercambio con otras instituciones del contexto.
- Articular la formación superior de profesores de Psicología con el Nivel Secundario, fortaleciendo el vinculo con las escuelas asociadas y con otras instituciones y organizaciones sociales; reconociendo y valorando el aporte que hacen a la formación docente inicial.
- Valorar la crítica como herramienta intelectual que habilita otros modos de conocer dando lugar a la interpelación de la práctica docente en términos éticos y políticos.
- Favorecer la apropiación e implementación del Diseño Curricular del Nivel Secundario, integrando el análisis de los contextos sociales, políticos y culturales.
- Colaborar en la construcción de posiciones críticas, emancipadoras e inclusoras frente a las tendencias dominantes y a los valores hegemônicos acerca del conocimiento en el campo de la Psicología.
- Propiciar saberes vinculados con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación que favorezcan una lectura crítica en tanto prácticas sociales, su problematización didáctica y sus implicancias en la lógica de producción del conocimiento científico.

LOS SUJETOS DE LA FORMACIÓN

Fortalecer las prácticas de formación docente implica pensar el lugar de los sujetos en la configuración de los procesos educativos y reconocer la fuerza de la intersubjetividad puesta en juego en redes de experiencias, saberes, historias, deseos y resistencias constituidas en cada espacio formativo. También supone consolidar ámbitos democráticos, solidarios y cooperativos de encuentro con otros.

La concepción acerca de los sujetos y del vinculo con el conocimiento que defina el curriculum, la institución formadora y cada docente en el espacio del aula, habilita el desarrollo de determinadas prácticas, perspectivas u horizontes formativos. Una propuesta educativa incluyente requiere conocer y comprender quiénes son los estudiantes que acceden a las carreras de Nivel Superior, contemplando su singularidad, su recorrido educativo y social.

⁴ Ley de Educación Nacional Art. 8

⁵ Ley de Educación Nacional Art. 71

⁶ Ibid. ant.

⁷ Ley de Educación Nacional Art. 3

Se propone un trayecto formativo que considere a los estudiantes, jóvenes y adultos, como portadores de saberes, de cultura, de experiencias sobre si y sobre la docencia, atravesados por características epocales.

"Se trata de promover una relación critica, reflexiva, interrogativa, sistemática y comprometida con el conocimiento, que permita involucrarse activamente en la internalización de un campo u objeto de estudio, entender su lógica, sus fundamentos y que obre de soporte para objetivar las huellas de sus trayectorias escolares, para tomar decisiones, proyectar y diseñar propuestas alternativas de prácticas de enseñanza". (Edelstein, Gloria, 2008)

El proceso de formación de los estudiantes debe generar condiciones para el ejercicio de la responsabilidad de su propio proceso de formación. Supone oportunidades de elección y creación de un clima de responsabilidad compartida, donde las decisiones, incluidas las curriculares, puedan ser objeto de debate entre quienes participan en la institución para que se sientan miembros activos de una tarea propia y colectiva, convirtiendo la experiencia de formación docente, en tanto praxis de reflexión y acción, en una apuesta al fortalecimiento de los vínculos entre los sujetos, de los conocimientos y de las dinámicas institucionales transformadoras.

En este sentido, se promueve una gramática institucional en la que se diversifiquen los espacios y experiencias formativas estimuladoras de la autonomía; que abra espacios para investigar, para cuestionar y debatir el sentido de la práctica como espacio del aprender y del enseñar; en la que los docentes formadores sostengan una actitud vigilante de su propia coherencia entre el decir y el hacer.

CLAVES DE LECTURA DEL DISEÑO CURRICULAR

El Diseño curricular traduce decisiones de orden epistemológico, pedagógico y político que configuran las particulares formas de presentar, distribuir y organizar el conocimiento a ser enseñado en la formación de docentes. Avanzar en el diseño curricular implica reconocer una serie de tensiones sobre las que se tomaron decisiones en sucesivas aproximaciones, entre ellas se destacan: la articulación entre los campos de la Formación General, Formación Específica y Formación en la Práctica Docente; la relación teoría práctica en la definición de los campo de la formación y de las unidades curriculares; la profundidad y alcance de la formación disciplinar y didáctica en las disciplinas específicas de enseñanza; el alcance de las prescripciones de la jurisdicción y la autonomía de los institutos; la definición de lo común y lo singular de la formación de docentes de Educación Secundaria en Psicología.

Las claves de lectura expresan los sentidos y criterios acerca de las decisiones tomadas sobre la organización curricular.

Consideraciones Generales

- En el marco de LEN y la Resolución 24/07 se establece la duración de la carrera para la formación docente en Psicología en cuatro años, con una carga mínima de 2600 horas, organizada en torno a tres Campos de la Formación docente: Campo de la Formación General, el Campo de la Formación Específica, y el Campo de la Práctica Docente.
- La coexistencia formativa de los tres campos debe propiciar cruces y articulaciones orientadas a un abordaje integral y pluridimensional de la complejidad del hecho educativo. La propuesta de cursar simultáneamente unidades curriculares de los diferentes campos de la formación, se orienta a crear las condiciones de posibilidad que favorezcan estas relaciones.
- Los tres campos formativos deben atender simultáneamente a la dimensión práctica y teórica, siendo igualmente responsables de su articulación.
- La organización del curriculum tiende a la integración de los tres campos que lo estructuran en torno a la Práctica Docente. El Diseño curricular de la Formación Docente propicia una perspectiva de articulación de saberes, experiencias y escenarios institucionales y sociales y el fortalecimiento de una mirada y posición investigativa a lo largo del trayecto formativo.
- La selección, organización y desarrollo de los contenidos deberá orientarse por los principios de significación epistemológica, transmisibilidad y transferibilidad; que aseguren el respeto por la estructura sustantiva de las disciplinas de referencia, su potencialidad para la comunicación didáctica y su capacidad para proyectarse en diferentes situaciones de prácticas.
- En el diseño coexiste una variedad de formatos curriculares que expresan tanto enfoques disciplinares como estructuraciones en tomo a problemas o temas: asignaturas, seminarios, talleres, ateneos, tutorias y trabajos

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 15 -

doba - 15 -

de campo. Esta variabilidad y flexibilidad de formatos admite modos de organización, de cursado, de evaluación y de acreditación diferenciales.

- El primer año de la formación está pensado como un espacio institucional y un territorio cultural en sentido fuerte, que promueva una nueva relación con el conocimiento y con la cultura en general. Por ello, se reconocen no sólo las trayectorías biográficas escolares de los sujetos que acceden al Nivel Superior, sino su condición de sujetos portadores de marcas de una cultura idiosincrásica que no puede ser ignorada.
- Las unidades curriculares que conforman cada campo de la formación se organizan considerando un marco orientador, propósitos de la formación, ejes de contenidos sugeridos y orientaciones para la enseñanza. Los contenidos seleccionados, si bien reconocen una lógica en su presentación, no prescriben la secuencia para su enseñanza.
- Se define un espacio específicamente orientado a la integración de unidades curriculares de los tres Campos de la Formación, el Taller Integrador, organizado en tomo a ejes estructurantes de sentido para cada año de la formación.
- Se asigna un porcentaje de la carga horaria total para el desarrollo de Unidades de Definición Institucional
 que deberán ser definidas de manera colectiva y colaborativa por las instituciones formadoras; recuperando
 experiencias jurisdiccionales e institucionales existentes y atendiendo a necesidades de carácter local y
 singular.

Consideraciones acerca del Campo de la Formación General

- Las decisiones curriculares que afectan a este campo de la formación en nuestra provincia atienden a una pluralidad de dimensiones y demandas. Entre ellas deben considerarse: la configuración de los espacios curriculares vigentes en el plan anterior, la intencionalidad política respecto al impacto de este cuerpo de conocimientos en el perfil de la formación, los porcentajes de horas establecidos en los Lineamientos Curriculares Res. 24/07, la necesidad práctica de garantizar la movilidad interinstitucional de los estudiantes; y el compromiso de definir un núcleo de contenidos comunes para las instituciones de Formación Docente.
- Este campo de la formación "se orienta a asegurar la comprensión de los fundamentos de la profesión, dotados de validez conceptual y de la necesaria transferibilidad para la actuación profesional, orientando el análisis de los distintos contextos socioeducacionales y toda una gama de decisiones de enseñanza"(Res. 24/ 07)
- Este campo requiere ser fortalecido, favoreciendo la comprensión e interpretación de la complejidad de los fenómenos educativos y promoviendo una formación cultural amplia, que permita a los futuros docentes el vínculo con los diversos modos de expresión, transmisión y recreación de la cultura en el mundo contemporáneo.
- Este campo permite la construcción de una perspectiva integral y de conjunto que favorece no sólo la comprensión de los macrocontextos históricos, políticos, sociales y culturales de los procesos educativos, sino también de las problemáticas de la enseñanza propias del campo de la Formación Específica.
- El diseño curricular pretende dar cuenta de diversos grados de interacción y aportes entre disciplinas. Se proponen instancias disciplinares que recobran las tradiciones ético políticas, filosóficas, históricas, psicológicas, pedagógicas, didácticas y socioantropológicas, junto a espacios, con formatos más flexibles, que integran problemas vinculados a esos y a otros aportes disciplinares.
- Ingresa una unidad curricular para el tratamiento de las Problemáticas y Desafios de la Educación, haciendo énfasis en su configuración específica en el Nível Secundario.

Consideraciones acerca del Campo de la Formación Específica

- Este campo formativo está orientado a conocer y comprender las particularidades de la enseñanza de la Psicología en el Nivel Secundario, así como sus finalidades y propósitos en el marco de la estructura del Sistema Educativo y de la sociedad en general.
- Se orienta a crear condiciones para la producción de conocimientos, saberes y experiencias que configuran un complejo y plural entretejido discursivo, donde la diversidad, inestablidad y pluralidad de saberes se reconocen como notas identitarias de la conformación de un campo en permanente construcción.
- Las unidades curriculares que lo componen se conciben y organizan como un trayecto continuado a lo largo de toda la formación, incluyendo instancias de diálogo, intercambio y articulación con el campo de la Formación General y de la Práctica Docente.
- Los contenidos propuestos promueven el abordaje de saberes sustantivos para ser enseñados, vinculados con conceptos, procedimientos y prácticas centrales de las disciplinas de referencia; saberes relativos a las

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 16 -

U.

condiciones generales de su enseñanza y de su apropiación por los diversos sujetos de la educación y saberes orientados a la especificidad y complejidad de los contextos donde se aprende.

Se promueve un abordaje amplio de los saberes que favorece el acceso a diferentes enfoques teóricos y
metodológicos, a las tendencias que señalizaron su enseñanza a través del tiempo y al conocimiento de los
debates actuales en el campo de la Enseñanza de la Psicología.

- Las unidades curriculares toman como referencia fundamental la Propuesta Curricular Provincial para el Nivel Secundario, punto de partida que referencian el ejercicio de las prácticas de enseñanza en el nivel.
- Se propone un entrarnado significativo entre lo que se considera producción cultural válida en una época y la tradición histórica. De este modo, se promueve un itinerario vital y de permanente composición de temáticas y problemáticas actuales e históricas.
- En las diferentes propuestas curriculares del campo se incluyen unidades de análisis variable que incluyen diferentes planos de la subjetividad, agrupamientos, instituciones sociales y puntualizaciones que refieren a lo comunitario.
- Se delinea una preocupación transversal por problematizar el campo de la salud, en particular la salud mental, para su transmisión. Se concibe a la salud como una construcción social, un bien público alejada de paradigmas epidemiológicos, sanitaristas y psicopatologizantes.
- Se propone una unidad curricular específica Salud Pública y Salud Mental, donde se promueve restituir en la enseñanza una mirada política sobre la gestión de la salud para la población y lo colectivo como motor y sostén.
- Las unidades curriculares Psicobiología y Neuropsicología abordan específicamente los nuevos debates en el contexto de las Neurociencias y las Teorías Cognitivas.
- Se propone una unidad curricular orientada al tratamiento de las problemáticas del Sujeto de la Educación Secundaria.
- Se propone una unidad curricular orientada al tratamiento de la Educación Sexual Integral en los tres niveles del Sistema Educativo: Inicial, Primario y Secundario.
- Se proponen dos Didácticas específicas de la Psicología que deberán articularse constructivamente con las otras unidades del campo, para el tratamiento de la enseñanza de la Psicología en el Nivel Secundario examinando experiencias de diseño, desarrollo, análisis y evaluación de prácticas de enseñanza.
- El debate epistemológico respecto al campo psicológico atraviesa toda la estructura curricular y se plantea como un ejercicio permanente de análisis y autorreflexión en cada unidad acerca de las condiciones de emergencia, producción y distribución de conocimientos y saberes.
- Se incluyen dos unidades curriculares para el tratamiento específico de la problemática epistemológica y metodológica del conocimiento psicológico.
- Ingresa una unidad curricular de carácter interdisciplinario donde la Psicología interviene en el debate ético, político y cultural para el abordaje de diferentes problemáticas contemporáneas y la producción de subjetividad.
- La integración de las TIC en este campo complementa la alfabetización en los lenguajes que se construyen en tomo al desarrollo de prácticas sociales vinculadas con estas tecnologías, al introducir: la problematización didáctica sobre su integración en la enseñanza, su utilización en las experiencias de formación inicial para los futuros docentes y su impacto en los modos de producción, circulación y comunicación pública del conocimiento.

Consideraciones acerca del Campo de la Práctica Docente

Este trayecto formativo promueve una aproximación al campo de intervención profesional docente y al conjunto de las tareas que en él se desarrollan. En tal sentido, compromete una doble intelección: a) la descripción, análisis e interpretación de la multidimensionalidad que caracteriza las prácticas docentes y de enseñanza y los contextos en que se inscriben, es decir, la orientada a la comprensión de las condiciones objetivas de producción; b) la que remite al sujeto de estas prácticas, la implicación de su subjetividad e identidad al incluirse desde una historia y una trayectoria singular que requiere procesos de objetivación mediados desde una posición de reflexividad crítica.

En la docencia, la enseñanza como proceso de transmisión y apropiación de conocimientos, se perfila como proyecto pedagógico y como apuesta ética. Si bien la enseñanza remite al aula como microcosmos del hacer; limitar el trabajo docente a las mismas, oculta, o al menos, desdibuja una cantidad de actividades también constitutivas de esta práctica. Es necesario reconocer los atravesamientos institucionales y contextuales más

vincia de Córdoba - 17 -

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 17

amplios que marcan la tarea de enseñar, reconocimiento que debe ser objeto de análisis en diferentes instancias del proceso de formación.

Estas consideraciones conducen a discriminar y clarificar las intrincadas relaciones entre prácticas de la enseñanza y prácticas docentes, a partir de caracterizarlas como prácticas sociales y educativas históricamente determinadas.

Algunas de las particularidades que señalizan este campo de la formación son:

- La revisión de representaciones, sentidos y significados construidos en el recorrido por la escolarización acerca de la escuela, los procesos que en ella tienen lugar y los efectos en los sujetos.
- -El reconocimiento del funcionamiento de las instituciones escolares, destacando su singularidad y su naturaleza social e histórica.
- -La aproximación al contexto social y cultural más amplio, en procura de indagar las diversas formas de expresión-manifestación de lo educativo en diferentes contextos más allá de la escuela; el reconocimiento de distintas agencias y agentes y las opciones de intervención pedagógica.

Estas aproximaciones pretenden despejar aspectos que inhiben u obstaculizan la apertura a registros diferentes acerca de las prácticas docentes como objeto de estudio, planteo sostenido en el reconocimiento de la mirada pedagógica como portadora de una herencia normativo-valorativa que sintetiza enfoques, tradiciones y categorías heredadas de la propia formación y las huellas que la historia deja en los sujetos sociales en su pasaje por el sistema educativo. A su vez, esta ampliación de registros se constituye en condición posibilitante para la generación de propuestas alternativas por parte de los sujetos de la formación.

El Campo de la Práctica Docente conlleva una marca distintiva: la relación con otras instituciones que pone en juego múltiples vinculos entre sujetos sociales con historias y trayectorias diferentes. Aquí se incluye el concepto de Escuelas Asociadas haciendo referencia a aquellas instituciones que participan como coformadoras en diferentes instancias de trabajos de campo, con inclusión de experiencias de prácticas a diferentes escalas y niveles que culminan en las Residencias.

La inscripción contextual e institucional de las actividades del Campo de la Práctica Docente adquiere especial importancia al plantear acciones en contextos y prácticas educativas, en la interacción con otras organizaciones que desarrollan propuestas educativas. Esto requiere una atención particular a la hora de concebir, estructurar, interactuar, evaluar y reajustar la intervención en cada instancia de los procesos de formación en procura de complementariedades creativas entre diferentes sujetos, sus saberes y conocimientos. Significada de este modo, esta relación conlleva básicamente la disposición para operar en variabilidad de situaciones, contextos, culturas. Respecto a la orientación teórica y metodológica se debe asumir un trabajo colaborativo con el desafío constante de reconocer y respetar la diversidad. Para ello, se requiere poner en suspenso posiciones de asimetría, abrir a un diálogo de pares y hacer posible el compartir y construir nuevos conocimientos acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza.

La perspectiva de reflexividad, que orienta esta propuesta, necesita ser adoptada y practicada como una manera de ejercer la crítica, desde un compromiso epistemológico, ético y político. Esto significa aprender y enseñar a comprender en cada circunstancia, en cada situación, en diferentes sujetos, las múltiples formas de manifestación de los gestos del oficio. Aprender una cultura del trabajo sobre la base del diálogo, la colaboración y apertura a la crítica; en contraposición a una cultura del trabajo sustentada en el aislamiento.

Se promueve el desarrollo sistemático de una actitud investigativa incorporando las herramientas propias de la Etnografía Educativa que permitan interrogar las experiencias de prácticas y avanzar en el diseño de propuestas alternativas de enseñanza.

Se sugiere capitalizar el recorrido formativo dando visibilidad a la propia experiencia, como objeto de reflexión en una doble lectura: desde el aprendizaje, apelando a procesos metacognitivos, a memorias de experiencia y relatos de formación y en lo relativo a la enseñanza, desde narrativas meta-analíticas.

El trabajo con Narrativas desafía a los formadores a transparentar, a hacer explicitas las relaciones fundantes entre acciones, decisiones y supuestos nucleares de sus propuestas y las formas en que estas se manifiestan en situaciones concretas. El eje central es la deconstrucción de modelos internalizados desde una posición de reflexividad crítica, que de lugar a la construcción de propuestas alternativas.

Las narrativas de experiencia y estudios de casos se enriquecen si junto a recursos, medios y materiales curriculares de uso frecuente, se incorporan diversos soportes y formatos accesibles desde las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación Social.

El Campo de la Práctica, en este encuadre, requiere una construcción multidisciplinaria a partir de la integración de aportes de los Campos de la Formación General y de la Formación Específica en procura de una permanente articulación teoría-empiria. Los ejes propuestos para cada año del trayecto retoman las conceptualizaciones

· Ai

desarrolladas en los otros campos, desmarcándose del tradicional sentido aplicacionista asignado a las prácticas.

Se opta por el formato de seminario como propuesta didáctica para los cuatro años. En este marco se integran los talleres, ateneos, tutorías y trabajos de campo; que constituyen ámbitos propicios para la profundización temática, la búsqueda en diversidad de fuentes, el análisis de textos, la argumentación y contra-argumentación. Ámbitos para pensar y pensar-se dando lugar a la palabra y a la escritura en las prácticas cotidianas.

El Taller Integrador

Dentro del Campo de la Práctica se organiza el Taller Integrador como un espacio institucional que posibilita el diálogo, la reflexión, y la construcción colaborativa, en relación a distintas temáticas y experiencias que tienen lugar a lo largo del trayecto formativo. Estos talleres procuran la relación permanente entre teoria y práctica; teoria y empiria, articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales del propio campo de la Práctica Docente y de otras unidades curriculares; permitiendo que el estudiante aborde, comprenda y concrete experiencias anticipatorias de su quehacer profesional de manera contextualizada.

Los Talleres integradores dan lugar al encuentro de saberes y prácticas de sujetos diferentes comprometidos en el proceso de Formación Docente. Esto posibilita generar redes con las Escuelas Asociadas y con otras instituciones que desarrollan propuestas educativas en la comunidad a nivel local, regional y jurisdiccional.

Se organiza en tomo a un eje, definido para cada año, que permite relacionar los desarrollos conceptuates de los diferentes campos y unidades curriculares. Estos talleres no poseen "contenidos" prescriptos, prefigurados, sino que los mismos serán el producto de la integración desde aportes intra e interinstitucionales que se susciten alrededor del eje de trabajo propuesto. Ello requiere del trabajo en equipo y de la cooperación sistemática y continuada; es decir, la construcción progresiva de un encuadre común en términos de herramientas conceptuales y metodológicas.

Entre las finalidades formativas de este taller se destacan:

- -El análisis y la reflexión en torno a experiencias en diferentes contextos y la construcción colectiva de alternativas.
- -La jerarquización de la relación teoría práctica como búsqueda de complementariedades que permitan la interpretación y comprensión de los problemas identificados.
- -La problematización y construcción crítica de nuevos conocimientos acerca del futuro quehacer profesional. Dinámica organizativa del taller integrador: el Taller Integrador se organiza en torno a un eje, definido para cada año, que permite relacionar los desarrollos conceptuales de los diferentes campos y unidades curriculares. Es deseable que los Institutos de Formación Docente arbitren los medios para programar la realización de, al menos, dos Talleres Integradores cuatrimestrales, con temáticas-problemáticas definidas por los propios participantes integrando a los diferentes sujetos involucrados en el proceso formativo.

Se asigna una hora cátedra a los docentes de las unidades curriculares que participan, en cada año, del Taller integrador.

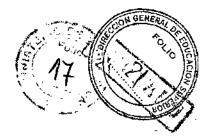
En tanto dispositivo de las unidades curriculares de la Práctica Docente, el Taller Integrador comparte las características que la evaluación asume en estos Seminarios.

EL TALLER INTEGRADOR EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN PSICOLOGÍA

AÑO	UNIDADES CURRICULARES	EJE DEL TALLER INTEGRADOR
Primero	-Práctica Docente I -Problemáticas Socioantropológicas en Educación -Introducción al Conocimiento Psicológico	Contextos y Prácticas Educativas
Segundo	-Práctica Docente II -Psicología Social -Psicología y su Didáctica I	Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad
Tercero	-Práctica Docente III -Epistemología de la Psicología -Psicología Educacional	El Aula: Espacio del Aprender y del Enseñar
Cuarto	-Práctica Docente IV -Problemáticas Contemporáneas y Subjetividad -Psicologia Institucional	Práctica Docente IV y Residencia

Q;

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 19 -



LOS FORMATOS CURRICULARES

Las unidades curriculares⁸ que conforman el diseño de la formación docente se organizan en relación a una variedad de formatos que, considerando su estructura conceptual, las finalidades formativas y su relación con las prácticas docentes, posibilitan formas de organización, modalidades de cursado, formas de acreditación y evaluación diferenciales.

La coexistencia de esta pluralidad de formatos habilita, además, el acceso a modos heterogéneos de interacción y relación con el saber, aportando una variedad de herramientas y habilidades específicas que en su conjunto enriquecen el potencial formativo de esta propuesta curricular.

El diseño curricular se organiza atendiendo a los siguientes formatos: asignaturas, seminarios, talleres, ateneos, tutorías y trabajos de campo.

Asignatura: se define por la organización y la enseñanza de marcos disciplinares. Brinda modelos explicativos propios de las disciplinas de referencia y se caracteriza por reconocer el carácter provisional y constructivo del conocimiento.

Se sugiere para su desarrollo la organización de propuestas metodológicas que promuevan el análisis de problemas, la investigación documental, la interpretación de datos estadísticos, la preparación de informes, el desarrollo de la comunicación oral y escrita, entre otros.

En relación a la evaluación, se proponen instancias evaluativas parciales, una instancia integradora final y exámenes finales ante una comisión evaluadora. (De acuerdo a las regulaciones previstas en el RAM/2010). Seminarios: se organiza en tomo a un objeto de conocimiento que surge de un recorte parcial de un campo de saberes constituyéndose en temas/problemas relevantes para la formación. Este recorte puede asumir carácter disciplinar o multidisciplinar

Se sugiere para su desarrollo la organización de propuestas metodológicas que promuevan la indagación, el análisis, la construcción de problemas y formulación de hipótesis o supuestos explicativos, la elaboración razonada y argumentada de posturas teóricas, la exposición y socialización de las producciones, aproximaciones investigativas de sistematización creciente de primero a cuarto año.

En relación a la evaluación, para su aprobación se proponen instancias evaluativas cualitativas y continuas y una instancia evaluativa final que puede asumir diferentes modalidades: la producción escrita de un informe, ensayo o monografía, y su defensa oral; la revisión e integración de los contenidos abordados en el año, entre otras. (De acuerdo a las regulaciones previstas en el RAM/2010).

Taller: se constituye en un espacio de construcción de experiencias y conocimientos en torno a una disciplina, tema o problema relevante para la formación. El objeto de estudio abordado se construye a partir de conocimientos de carácter disciplinar o multidisciplinar. Es un espacio valioso para la confrontación y articulación de las teorías con las prácticas.

Se sugiere un abordaje metodológico que promueva el trabajo colectivo y colaborativo, la vivencia corporal, lúdica y motriz; la reflexión, el intercambio, la toma de decisiones y la elaboración de propuestas individuales o en equipos de trabajos, vinculados al desarrollo de la acción profesional.

En relación a la evaluación, para su aprobación se proponen instancias evaluativas cualitativas y continuas y una instancia evaluativa final que puede asumir diferentes modalidades: producciones individuales o colectivas, elaboración de proyectos, diseño de propuestas de enseñanza, elaboración de recursos para la enseñanza, entre otros. (De acuerdo a las regulaciones previstas en el RAM/2010).

El Taller Integrador configura una modalidad particular de este formato al interior del Campo de la Práctica Docente.

Su evaluación se incluye en las condiciones de acreditación de los Seminarios de la Práctica Docente.

Tutoría: es un dispositivo pedagógico que se construye en la interacción, la reflexión y el acompañamiento durante el recorrido de las prácticas docentes. La tutoría abre un particular espacio comunicacional y de intercambio donde la narración de experiencias propicia la reflexión, la escucha del otro, la reconstrucción de lo actuado y el diseño de alternativas de acción. El tutor y el residente se involucran en procesos interactivos múltiples que permiten redefinir las metas e intencionalidades en cada etapa de la propuesta de la Práctica.

⁸ Se entiende por "unidad curricular" a aquellas instancias curriculares que, adoptando distintas modalidades o formatos pedagógicos, forman parte constitutiva del plan, organizan la enseñanza y los distintos contenidos de la formación y deben ser acreditados por los estudiantes. Res. 24/07.



Trabajo de Campo: está dirigido a favorecer una aproximación empírica al objeto de estudio. Su objetivo se centra en la recolección y el análisis de información sustantiva, que contribuya a ampliar y profundizar el conocimiento teórico sobre un recorte de la realidad del campo educativo al que se desea conocer. El trabajo de campo favorece una aproximación real al contexto, a la cultura de la comunidad, a las instituciones y los sujetos en los que acontecen las experiencias de práctica.

Se trata de un abordaje teórico metodológico que favorece una actitud interrogativa y permite articular el abordaje conceptual sobre la realidad con elementos empiricos relevados en terreno. Este es un formato que resulta relevante para la formación en diferentes unidades curriculares de la Formación Específica y para los procesos de reflexión y comprensión que se realizan sobre las experiencias de Práctica Docente.

Se trata de una opción que puede instrumentarse como una forma metodológica particular al interior de otra unidad curricular.

Ateneo: es un dispositivo pedagógico que permite profundizar en el conocimiento y análisis de casos relacionados con la Práctica Docente y la Residencia.

Se sugiere un abordaje metodológico que permita intercambiar, a la vez que ampliar posiciones y perspectivas, entre estudiantes, docentes de las escuelas asociadas, docentes de práctica y docentes especialistas de las instituciones formadoras.

Se trata de una opción que puede instrumentarse como una forma metodológica particular al interior de otra unidad curricular.

LAS UNIDADES DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL

El desarrollo de las unidades de definición institucional permite recuperar las experiencias educativas construidas como parte de la trayectoria formativa de la institución y de la jurisdicción; y/o un conjunto de temáticas y contenidos que se consideran relevantes para la formación y no están contempladas en el diseño curricular.

Se sugiere, entre otras unidades posibles: Argentina en el Mundo Contemporáneo, Lectura y Escritura Académica, Lenguaje Digital y Audiovisual, Psicología e Intervenciones Comunitarias, Psicología e Intervenciones Artisticas, entre otras.

La elección de estas unidades de definición Institucional deberá ser discutida y acordada por los diversos actores institucionales, garantizando la articulación con las unidades curriculares obligatorias de todos los Campos de la Formación.

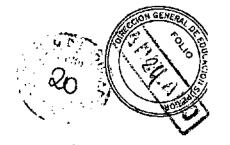
Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 21 -



Carrera PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN PSICOLOGÍA

TÍTUIO PROFESORA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN PSICOLOGÍA

a.



PROFESORADO DE EDUC	CACION SEC	UNDARIA	EN PSICO	-OGIA: 1° /	AÑO
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra anuales	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato Curricular
CAMPO	DE LA FORM	MACIÓN GE	NERAL		
		-			
Pedagogía	4	.128	0	4	Asignatura anual
Problemáticas Socioantropológicas en Educación	3	96	1 .	4	Seminario Anual
Sociología	3	96	0	3	Asignatura Anual
Psicologia y Educación	4	128	0	4	Asignatura anual
CAMP	O DE LA PRÁ	CTICA BOO	ENTE		,
Práctica Docente I:	3	96	1	4	Semiñario Anual
Contextos y Prácticas Educativas					Taller Integrador
ÇAMPO	DE LA FORM	CIÓN ESP	ECÍFICA		·
Introducción al Conocimiento Psicológico	4	128	1	5	Asignatura Anual
Psicología de las Infancias	4	128	0	4	Seminario Ánual
Psicobiología	4	128	0	4	Asignatura Anual
Total: 8 Unidades Curriculares	.29	928	3	32	

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 23 -

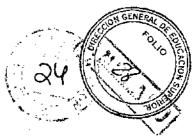


CAMPOS DE LA FORMACIÓN Catedra semanales anuales anuales para el Taller Integrador CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL Didáctica General 3 96 0 3 Asignatura anual Filosofía y Educación 3 96 0 3 Asignatura anual CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIFICA Corrientes Psicológicas Contemporáneas Sujetos de la Educación: 4 128 0 4 Seminario anual Contemporáneas Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes Psicología Social 4 128 0 4 Asignatura anual Neuropsicología Neuropsicología Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Dinidad de Definición Institucional I 3 96 0 3			J	·		1
Didáctica General 3 96 0 3 Asignatura anual Asignatura anual Asignatura anual Asignatura anual Asignatura anual Asignatura anual CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE				para el Taller	Total hs. docente	Formato curricular
Filosofia y Educación 3 96 0 3 Asignatura anual CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA Corrientes Psicológicas 5 160 0 5 Asignatura anual Sujetos de la Educación: 4 128 0 4 Seminario anual Psicología Social 4 128 1 5 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 0 3	CAMPO	DE LA FOR	MACIÓN GE	NERAL		
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA Corrientes Psicológicas Contemporáneas Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes Psicología Social A 128 1 5 Seminario anual Taller Integrador Corrientes Psicológicas Contemporáneas 5 160 0 5 Asignatura anual Psicología Social 4 128 0 4 Seminario anual Neuropsicología 4 128 1 5 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	•	3	96	0	3	Asignatura anual
Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIFICA Corrientes Psicológicas Contemporáneas Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes Psicología Social 4 128 1 5 Asignatura anual Psicología Social 4 128 0 4 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	Filosofia y Educación	. 3	96	0 .	3	Asignatura anual
Práctica Docente II: Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA Corrientes Psicológicas Contemporáneas 5 160 0 5 Asignatura anual Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes Psicología Social 4 128 0 4 Seminario anual Psicología Social 4 128 1 5 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	САМР	O DE LA PRÁ	CTICA DOC	ENTE		÷
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA Corrientes Psicológicas 5 160 0 5 Asignatura anual Sujetos de la Educación: 4 128 0 4 Seminario anual Psicología Social 4 128 1 5 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	Escuelas, Historias Documentadas v	4	128	1	5	
Corrientes Psicológicas Contemporáneas 5 160 0 5 Asignatura anual Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes 4 128 0 4 Seminario anual Psicología Social 4 128 1 5 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	Cotidianeidad		-			Integrador
Contemporáneas Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes Psicología Social Asignatura anual Neuropsicología Psícología y su Didáctica I Seminario anual 4 128 0 4 Asignatura anual Psícología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	CAMPO	DE LA FORM	ACIÓN ESP	ECÍFICA		···········
Adolescencias y Juventudes Psicología Social 4 128 1 5 Asignatura anual Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	Corrientes Psicológicas Contemporáneas	5	160	0	5	Asignatura anual
Neuropsicología 4 128 0 4 Asignatura anual Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	Sujetos de la Educación: Adolescencias y Juventudes	4	128	0	4 .	Seminario anual
Psicología y su Didáctica I 3 96 1 4 Asignatura anual Unidad de Definición Institucional I 3 96 0 3	Psicologia Social	4	128	1	5	Asignatura anual
Unidad de Definición Institucional 1 3 96 0 3	Neuropsicología	4	128	0	4	Asignatura anual
Fotals & Unided as Contact	=	3	96	1	4	Asignatura anual
Fotal: 9 Unidades Curriculares 33 1056 3 36	Unidad de Definición Institucional I	3	96	0	3	
	Total: 9 Unidades Curriculares	33	1056	3	36	



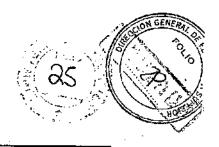
PROFESORADO DE EDUC	CACIÓN SE	CUNDARIA	EN PSICO		AÑO
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato curricular
САМРО	DE LA FOR	MACIÓN GE	NERAL	-	
Historia y Política de la Educación Argentina	3	96	0	3	Asignatura Anual
САМР	O DE LA PRA	CTICA DO	CENTE		
Práctica Docente III: El Aula: Espacio del Aprender y del Enseñar	5	160	1	6	Seminario y Tutorias Anuales Taller Integrador
CAMPO	DE LA FORM	ACIÓN ESP	ECÍFICA		<u> </u>
Seminario de Psicoanálisis	5	160	0	5	Seminario anual
Psicologia Social Comunitaria	4	128	О	4	Seminario anual
Epistemología de la Psicología	4	128	1	5	Asignatura anual
Psicologia Educacional	3	96	1	4	Seminario anual
Psicología y su Didáctica II	3	96	0	3	Asignatura anual
Educación Sexual Integral	3	96	0	3	Seminario anual
Unidad de Definición Institucional (I	3	96	0	3	
Total: 9 Unidades Curriculares	33	1056	3	36	

				- V	
PROFESORADO DE EDU	CACIÓN SEC	UNDARIA	EN PSICO	LOGÍA: 4°	AÑÓ
CAMPOS DE LA FORMACIÓN	Hs. Cátedra semanales	Hs. Cátedra anuales	Hs. asignadas para el Taller Integrador	Total hs. docente	Formato curricular
CAMPO	DE LA FORM	MACIÓN GE	NERAL		
Ética y Construcción de Ciudadanía	3	96	. 0	3	Seminario anual
Problemáticas y Desafíos de la Educación	3	96	, 0	3	Seminario anual
CAMP	O DE LA PRÁ	CTICA DOC	ENTÉ		
Práctica Docente IV y Residencia	. 8	256	2	10	Seminario y Tutorías anuales Taller Integrador
САМРО	DE LA FORMA	ACIÓN ESP	ECÍFICA		
Psicología Institucional	3	96	1	4	Asignatura anual
Metodología de la Investigación	3	96	0	3	·Taller anual
Salud Pública y Salud mental	4	128	0	4	Asignatura anual
Problemáticas Contemporáneas y Subjetividad	3	96	1	4	Seminario anual
Unidad de Definición Institucional III	3	96	0	3	•
Total: 8 Unidades Curriculares	30	960	3	33	



	TOTAL DE HORAS PO		
	HORAS CÁTEDRA	HORAS RELOJ	PORCENTAJE RELATIVO
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL	928	619	23.2 %
CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE	640	427	16 %
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA	2432	1621	60.8 %
Total de horas de la Carrera	Total horas cátedra	Total horas reloj	
	4000	2667	· .

a.



PRIMER AÑO

Campo de la Formación General

PEDAGOGÍA

Formato: asignatura Carga Horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La Pedagogía, como reflexión crítica del campo educativo, aporta a la formación de los futuros docentes saberes que les permitiran interpretar, comprender e intervenir en los diversos espacios educativos.

Se reconoce a la Pedagogía, como un campo teórico y como una práctica social que asume la no neutralidad tanto de las prácticas educativas como de los discursos sobre lo educativo.

Reflexionar sobre la educación nos lleva a indagar respecto a diversas conceptualizaciones acerca de la humanidad, la cultura, la sociedad y el cambio social; que están implicitas en las diferentes teorías y prácticas educativas.

Desde esta asignatura, los estudiantes podrán construir saberes para interpretar e interrogar los problemas y debates actuales del campo de la educación, recuperando las preguntas presentes en la reflexión pedagógica, de para qué, por qué y cómo educar.

Estos interrogantes remiten al análisis de las matrices históricas en que se gesta el discurso pedagógico y a las diferentes respuestas que se han configurado como tradiciones pedagógicas diferenciales, desde las pedagogías tradicionales, a los aportes de la Escuela Nueva, las pedagogías liberadoras y los aportes críticos. Finalmente, en este espacio de formación se pretende desnaturalizar las prácticas educativas focalizando específicamente en la escuela. Analizar el proceso histórico para explicar la escuela, los métodos, los alumnos, los maestros y profesores, y las relaciones con el conocimiento es la condición ineludible para promover intervenciones reflexivas y críticas no sólo en el ámbito escolar sino en los entornos educativos que los trascienden.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Analizar la construcción del discurso y de las prácticas pedagógicas desde una perspectiva histórica.
- Aportar herramientas teórico conceptuales que permitan comprender e intervenir criticamente frente a los problemas pedagógicos actuales.
- Reconocer el valor y los sentidos de la educación en la sociedad.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS Sociedad, educación y Pedagogía

El campo pedagógico. Conceptualizaciones sociohistóricas: escuela, educación, conocimiento. El docente y la tarea de educar.

La Educación como Transmisión. La Educación como mediación entre la cultura y la sociedad: tensión entre conservación y transformación. La Educación como práctica social, política, ética y cultural. Espacios sociales que educan. La Educación no Formal.

La escuela como producto histórico. La pedagogía en el contexto de la modernidad: la constitución del estatuto del maestro, la pedagogización de la infancia y la preocupación de la educación como derecho.

El "Estado educador": la conformación de los Sistemas Educativos Modernos. Alianza entre familia, escuela y Estado.

Teorías y corrientes pedagógicas

La pedagogía tradicional: Comenio, Rousseau, Kant, Durkheim. La influencia del Positivismo en la pedagogía argentina. El movimiento de la Escuela Nueva, experiencias en Argentina. La Pedagogía Tecnicista.

Diseño Curricular de la Provincia de Cárdoba - 28 -

Las Teorías Críticas: Teorías de la Reproducción, Teorías de la Liberación y de la Resistencia. La Educación popular: experiencias en América Latina. Supuestos, antecedentes, rasgos y representantes de cada una de estas teorías y corrientes pedagógicas. Su incidencia en el Campo de la Educación en Ciencias Sociales.

Problemáticas pedagógicas actuales

Matriz fundacional de la Educación Secundaria. Su finalidad político-pedagógica: la formación de la clase dirigente. Debates pedagógicos sobre la función social de la escuela.

Las transformaciones epocales y los problemas educativos contemporáneos. Rasgos del escenario actual Posmodernidad y/o Modernidad tardía, Globalización, Sociedad del Conocimiento, segmentación y fragmentación social, multiculturalismo.

Crisis de los dispositivos del discurso pedagógico moderno. La puesta en cuestión de las ideas de transmisión e instrucción y la hegemonía de lo comunicacional.

Viejos y nuevos debates pedagógicos: unidad-diversidad; igualdad-equidad; ¿enseñar todo a todos? o la Pedagogia de las diferencias.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El análisis crítico de las matrices de aprendizaje recobrando las propias biografías escolares.
- El registro, la observación y el análisis de escenas escolares, el análisis de documentos y la recuperación de historias de vida, reconociendo huellas e influencias de las distintas corrientes pedagógicas analizadas.
- La inclusión de búsquedas en la web, uso de blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación; para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad currícular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- La articulación de los ejes de contenidos con los propuestos para Problemáticas Socioantropológicas en Educación y Práctica Docente.

PROBLEMÁTICAS SOCIOANTROPOLÓGICAS EN EDUCACIÓN

Formato: seminario Carga Horaria: 3h cátedra Participa del Taller Integrador Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Es importante considerar que la educación no comienza ni termina en la escuela, y que ésta es una institución social que existe y encuentra sentido en el marco de tramas socioculturales e históricas particulares. Para poder construir esta perspectiva relacional de la educación, es necesario comprender la complejidad del mundo social y cultural singular en que esta acontece: los sujetos, los lugares, las prácticas y los sentidos que se ponen en juego.

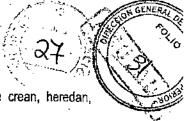
La Antropología y la Sociología, a partir de sus diferentes enfoques, son disciplinas que realizan aportes significativos para analizar desde una mirada crítica los hechos y sucesos del mundo social.

Los fenómenos como la socialización de la infancia y de la juventud, las vinculaciones entre la escuela y la desigualdad, los procesos de selección educativa, entre otros; son algunos de los problemas y temas fundamentales a ser abordados en esta unidad curricular. Las nuevas realidades sociales requieren, también, de sujetos y profesionales que dispongan de conceptualizaciones y actitudes que les permitan entender la diferencia y la alteridad cultural.

Entre estos aportes, la Etnografía Educativa contribuye a desnaturalizar prejuicios que se gestan en el ámbito del sentido común. Este distanciamiento con las creencias naturalizadas no es sencillo de realizar, ya que como sujetos sociales se hábita y recrea la cultura, inmersos en universos simbólicos, que permiten moverse en el

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 29 -

210



mundo, y sobre los que no se reflexiona cotidianamente. Estos universos simbólicos se crean, heredan, resignifican y transmiten; en complejos procesos que configuran las prácticas culturales.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Promover el análisis de problemáticas socioantropológicas relevantes para el campo educativo.
- Disponer de herramientas conceptuales que permitan entender y operar con la diferencia y la alteridad cultural propia de la vida escolar.
- Incluir aportes de la Etnografía Educativa que permitan desnaturalizar los supuestos del sentido común que operan en la comprensión del orden escolar.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Las teorías antropológicas y algunas discusiones en torno al concepto de cultura

El concepto de cultura como categoría explicativa de la diversidad humana. Usos del concepto de cultura. La versión iluminista de la cultura frente a la versión antropológica.

Culturas "inferiores y superiores": La teoría evolucionista: del salvajismo a la civilización. Las críticas. El relativismo cultural y la superación del etnocentrismo. El particularismo frente al universalismo. La interculturalidad.

Identidad social y cultural

Los procesos de socialización. La identidad como construcción social e histórica.

Diferentes formas de identidad. El sujeto como portador de múltiples identidades. Identidades musicales, barriales, deportivas y urbanas. Género y construcción de identidad.

La relación naturaleza /cultura

El hombre como ser bidimensional: la interacción naturaleza / cultura.

La biologización de la sociedad. Los argumentos instintivistas, sus consecuencias.

La cosificación de la inteligencia. La exclusión social como producto de la naturalización de la pobreza.

Racismo y etnocentrismo. La diversidad sociocultural

La diversidad biològica humana y su explicación: la teoría de las razas. El racismo. Historia y contexto de las ideas racistas. Diferentes formas de racismo: biológico, razas inferiores y superiores; institucional, el nazismo; segregación y exclusión racial, el Apartheid; cultural o diferencialista, xenofobia hacia el inmigrante.

La discriminación y el prejuicio. El etnocentrismo. Nuevas formas de racismo.

La globalización y la reactualización de la cuestión de la diversidad socio-cultural en las sociedades contemporáneas. Diversidad y desigualdad social. Discriminación y exclusión en la escuela. La relación nosotros/otros.

Aportes de la Etnografía Educativa

Contribuciones de la Antropología para la reflexión sobre los procesos educacionales: desnaturalización e historización.

La Etnografía Educativa: características centrales. Educación y escolarización. La producción cultural de la persona educada.

La escuela intercultural. Procesos de selección, legitimación, negación y apropiación de saberes en la escuela.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Se sugiere promover instancias de:

- Estudios de casos vinculados a la Práctica Docente que permitan pensar los problemas de la diversidad socio cultural en las sociedades contemporáneas y en las escuelas en particular.
- Utilización de herramientas etnográficas que apoyen la realización de los trabajos de campo de la Práctica Docente.
- Realización de escritos breves en forma de ensayo o informes, sobre temas y problemas relevantes vinculados a las temáticas desarrolladas y a su lugar en la escuela y en otros ámbitos sociales.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 30 -

 Promoción del juicio crítico problematizando y desnaturalizando diferentes aspectos sedimentados de la realidad cotidiana escolar y social: adjetivaciones y rotulaciones, el talento individual, el rendimiento homogéneo, la inteligencia, los adolescentes problemáticos, el origen social, entre otros.

La revisión de prejuicios, estereotipos y valoraciones que portamos en tanto sujetos sociales y de cultura, en pro de una intervención más reflexiva y crítica.

SOCIOLOGÍA

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular se aboca al proceso de construcción de herramientas teóricas que posibilitan el análisis de lo social. La Sociología, en tanto disciplina, se constituye como un campo autónomo de conocimiento en el siglo XIX donde coexisten diversas orientaciones o corrientes teóricas, por lo que se reconoce la existencia de una pluralidad de teorías sociológicas.

Se aborda el tratamiento de esta ciencia como producto de la Modernidad, de la secularización del pensamiento y de la consolidación y crisis del capitalismo. En este contexto, se configura la emergencia de un saber que se artícula en torno a la pregunta acerca de las condiciones que hacen posible la constitución de una sociedad atravesada por el conflicto. De este modo, se indagan las características y el funcionamiento de la "sociedad moderna", con el aporte de tres autores europeos: Karl Marx, Emile Durkheim y Max Weber, configurando tres formas de abordaje de lo social, como bases fundamentales teórico-metodológicas de la Sociología.

Asimismo, se examinan los aportes conceptuales de la Sociología contemporánea tomando como referencia la obra de Talcott Parsons, Ervin Goffman, Jon Eister, Anthony Giddens y Pierre Bourdieu. La aproximación a los aportes teóricos, conceptuales y metodológicos de estos autores brinda diversas herramientas para la comprensión de las sociedades contemporáneas, considerando que el sujeto que intenta comprender la realidad social en que vive es parte, a su vez, de esa realidad que se constituye en su objeto de estudio.

PROPOSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer los conceptos, ejes estructurantes y principales instrumentos de análisis sociológico como una forma de aproximación a la complejidad social.
- Contextualizar procesos y debates fundamentales en la conformación y desarrollo de la Sociología como ciencia.
- Construir herramientas teóricas que posibiliten la interpretación de fenómenos y procesos sociales contemporáneos.
- Distinguir y relacionar críticamente diversas maneras de conceptualizar las condiciones objetivas y los agentes sociales como componentes de la acción social

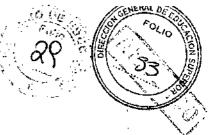
EJES DE CONTÉNIDOS SUGERIDOS:

La Sociología, su objeto y sus problemas

El surgimiento de la sociología como campo específico del conocimiento científico. Principales representantes de la Sociología clásica (Emile Durkheim, Karl Marx, Max Weber) y contemporánea (Parsons, Goffman, Elster, Giddens, Bourdieu, entre otros).

La acción social y sus componentes: condiciones objetivas y agente social. Un acercamiento al papel de la comprensión y la explicación en la teoría sociológica.

Los debates de la Sociología actual: consenso y conflicto, estructura y cambio, lo micro y lo macro, objetivismo y subjetivismo, los rasgos del desarrollo social moderno.



Distintos intentos de comprender y explicar la acción social

Condiciones objetivas: la estructura social y el cambio social. Enfoques para su abordaje, aportes de los autores clásicos y perspectivas contemporáneas. Procesos constitutivos de la estructura social y aspectos condicionantes de las prácticas sociales.

El agente social: diferentes concepciones en torno a su constitución y aspectos condicionantes de las prácticas sociales.

Articulación acción-estructura. Principales perspectivas. Reflexión acerca de la comprensión y la explicación en la teoría sociológica actual.

ORIENTACIONES PARA SU ENSEÑANZA:

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- La iniciación a las formas de abordaje de lo social recuperando aportes de las teorías a partir de la lectura y análisis de textos y autores clásicos y contemporáneos.
- La selección de problemáticas claves para el análisis desde las categorías teóricas construidas en el desarrollo de las clases.
- Generar espacios de participación para el debate acerca de la complejidad de lo social a partir del reconocimiento del alcance y las limitaciones de las diferentes teorías sociales.
- La problematización de temas acerca de diferentes fenómenos sociales, que posibilite el reconocimiento de las distintas interpretaciones que existen actualmente en el campo disciplinar.
- La inclusión de búsquedas en la Web, uso de blogs, foros, Wikis, herramientas de producción colaborativa y
 otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para llevar a cabo actividades que
 promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con los contenidos de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- La articulación de contenidos con Problemáticas Socioantropológicas de la Educación.

PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Formato: asignatura Carga horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular posibilita el encuentro entre una disciplina heterogénea como es la Psicología y un campo de intervención profesional, el campo educativo.

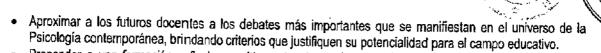
Ello obliga a revisar, en primera instancia, los problemas epistemológicos que atraviesan el campo de la disciplina, donde proliferan teorías rivales que conceptualizan de modo diferente algunos de los problemas del campo. Esto obligará a estipular criterios relevantes a los fines de decidir entre la pertinencia de aquéllas a la hora de explicar e intervenir en procesos y hechos educativos.

El propósito de esta instancia es comprender a los sujetos de la educación focalizando en los procesos de desarrollo subjetivo y en los diferentes modelos psicológicos del aprendizaje. Se trata de brindar las herramientas conceptuales que permitan pensar a la escuela como dispositivo y al estudiante como posición subjetiva. En este contexto se realiza una crítica respecto de la denominada Psicología evolutiva clásica y sus intentos por calendarizar y universalizar un modo de desarrollo estándar.

Se presentan las perspectivas más importantes de la Psicología contemporánea: Conductismo y Neo-conductismo, Psicología Genética, Psicología Sociocultural, Cognitivismo y Psicoanálisis; poniendo en tensión sus diferencias y considerando los aportes fundamentales para la construcción de marcos conceptuales que complejicen la relación entre el sujeto y el aprendizaje escolar, contribuyendo a la intervención en los diferentes escenarios educativos.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 32 -



• Propender a una formación reflexiva y crítica sobre las derivaciones que se desprenden de esos márcos conceptuales, para los procesos educativos en general y para el aprendizaje en particular.

· Reconocer los condicionamientos emocionales, intelectuales, lingüísticos y sociales que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizale.

EJE DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La ciencia psicológica: debates epistemológicos y teorías

Presentación de las teorías más relevantes: Conductismo, Gestalt, Psicología Genética, Psicología Sociocultural, Psicoanálisis. Contrastación de sus filiaciones epistemológicas, filosóficas, antropológicas, históricas y conceptuales.

Crítica a los enfoques evolutivistas y psicométricos en la formación de los docentes: el concepto de evolución, los diseños longitudinales y transversales. El concepto de desarrollo: enfoques constructivistas. Los procesos de constitución subjetiva: enfoque psicoanalítico.

Las Teorías del Aprendizaje

Enfoques generales sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. Derivaciones y aportes a las Teorias del Aprendizaje.

El proceso de aprendizaje: dimensiones afectiva, cognitiva, lingüística y social. Aprendizaje cotidiano y aprendizaje escolar.

Investigaciones psicológicas sobre dominios específicos.

Perspectivas constructivistas: el sujeto del aprendizaje

El sujeto epistémico: la construcción de las estructuras cognoscitivas. Estructura y génesis, y los factores del desarrollo de la inteligencia. El método de exploración psicogenética.

El aprendizaje desde la perspectiva de la Epistemología y la Psicología Genética.

El sujeto Sociocultural: el aprendizaje desde la perspectiva cognitiva: los procesos de razonamiento, aprendizaje y cognición en el marco de los procesos ejecutivos del sujeto. Los programas de investigación más relevantes: Vigotsky, Bruner, Ausubel, Perkins, Gardner -Las Inteligencias Múltiples- u otros.

Perspectiva psicoanalítica: el sujeto psíquico

Constitución del aparato psíquico: la de-constitución originaria, la alteridad constitutiva, la intersubjetividad. La constitución del sujeto como sujeto del deseo.

Los procesos inconscientes implicados en la relación docente-alumno: procesos de transferencia, identificación,

El proceso de estructuración psiquica y la evolución del deseo de saber.

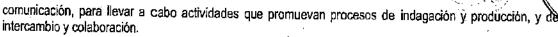
Análisis y comprensión de las problemáticas afectivas y socioafectivas que se suscitan en la relación docentealumno.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Un trabajo sobre las filiaciones históricas, epistemológicas y antropológicas de las distintas teorías psicológicas contemporáneas y luego poner en tensión sus diversos enfoques sobre el aprendizaje.
- La puesta en tensión, mediante el análisis de casos, las derivaciones para la enseñanza de los enfoques conductistas con la Psicología Genética o entre el programa piagetiano y el vigotskyano.
- Para el caso particular del Psicoanálisis, un trabajo con la casuística de aquellos autores que han incursionado en el campo educativo desde esta perspectiva.
- Un trabajo con documentos curriculares pertenecientes a épocas diferentes, para pesquisar cómo aparecen representados los respectivos enfoques.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 33 -



La articulación con la unidad curricular Introducción al Conocimiento Psicológico.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE I: CONTEXTOS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS

Formato: seminario Carga horaria: 3h cátedra Taller Integrador: 1h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular inicia el proceso de indagación de las prácticas docentes, en tanto prácticas educativas y sociales históricamente determinadas, cuya especificidad implica el trabajo en torno al conocimiento, en particular, a los contenidos culturales seleccionados como valiosos a los fines de su transmisión que deben ser incorporados en propuestas curriculares. A partir de asumir la complejidad de estas prácticas, se plantea la construcción de claves de interpretación que permitan reconocer tanto notas distintivas como manifestaciones de lo común y de lo diverso.

En tal sentido, se propone el análisis y la reconstrucción de experiencias educativas que posibiliten abordar la multidimensionalidad que caracteriza las prácticas docentes; los contextos en las cuales se inscriben y la implicación de los sujetos desde sus trayectorias personales y sociales.

Se propone la reconstrucción y reflexión de la biografía escolar, a través de narrativas y documentación pedagógica, que permitirá a los futuros docentes el reconocimiento de sentidos y de saberes que inciden en la construcción de la identidad profesional.

Se realiza una aproximación a contextos sociales y culturales en procura de indagar las diversas formas de expresión-manifestación de lo educativo y en diferentes espacios sociales más allá de la escuela. En esta instancia se provee a los estudiantes de metodologías y herramientas para el análisis del contexto y para la realización de microexperiencias en organizaciones de la comunidad y/o instituciones escolares.

Es relevante que los estudiantes se apropien de las herramientas teórico-metodológicas que permitan reconocer la lógica de funcionamiento particular que prima en estos contextos, y aportar a la implementación de procesos de intervención de carácter educativo.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Desarrollar una capacidad analítica respecto a la propia biografía escolar y su incidencia en los procesos de identificación profesional.
- Comprender la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación con las condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.
- Construir saberes relativos a las prácticas docentes y sus particulares modos de manifestación en diversos contextos sociales.
- Comprender la situación de la Psicología en el contexto del sistema educativo y en los contextos no escolares-comunitarios.
- Asumir una actitud investigativa apropiándose de herramientas teóricas y metodológicas pertinentes que permitan aportar a la implementación de intervenciones de carácter educativo.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Prácticas educativas como prácticas sociales situadas

Diseño Curricular de la Provincia de Cordoba - 34 -

Prácticas docentes y prácticas de la enseñanza. Relaciones enseñanza-transmisión-aprendizaje. Tradiciones o modelos de docencia. Conformación histórica de la docencia en el Nivel Secundario.

Representaciones sociales del ser docente

Ser docente de Psicología y hacer docencia en el Nivel Secundario. Saberes y conocimientos necesarios. Motivos de elección de la carrera. Historias de formación y trayectorias académicas. Biografías escolares y personales. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo docente. Su dimensión política y socio-comunitaria.

Experiencias educativas en el contexto sociocultural

Espacios escolares y no escolares en relación al campo de la Psicología. La comunidad y las organizaciones que llevan adelante propuestas educativas. Organizaciones y espacios sociales que trabajan con niños, jóvenes y adultos. O.N.G. Escuelas hospitalarias.

Hеrтamientas de investigación: aportes para la enseñanza

Aportes de la investigación etnográfica para la intervención educativa: observación. Aproximaciones dialógicas: la conversación. Entrevista. Registro y documentación de la vida cotidiana.

Deconstrucción y reconstrucción analítica de experiencias biográficas vinculadas a la enseñanza y transmisión en Psicología y de los modelos internalizados, desde una posición de reflexividad crítica. Leer y escribir acerca de las prácticas. Biografías, narrativas, registro fotográfico y documentación pedagógica de la experiencia.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Analizar y reconstruir experiencias educativas en relación a la Psicología, a través de las historias de formación, considerando su incidencia en los motivos y condiciones de elección de la carrera.
- Recuperar los aportes de la narrativa, registro de imágenes, relatos de formación y documentación pedagógica, como vías que posibilitan lecturas y escrituras iniciales acerca de las prácticas docentes vinculadas a la enseñanza de la Psicología.
- Participar de prácticas en terreno y de trabajos de campo como experiencias formativas en las que el estudiante se vincula con espacios socioculturales de la comunidad en prácticas relacionadas al campo psicológico.
- Recuperar el enfoque socioantropológico, en particular los aportes de la Etnografía Educativa, para la realización de microexperiencias educativas en instituciones de la comunidad o escolares.
- Incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales, vinculados con las actividades propias del Campo de la Práctica Docente (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros)
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para flevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.

Se sugiere una organización y uso de las horas cátedra asignadas al cursado de la Práctica Docente I, que contemple:

- El cursado en el Instituto Formador para el desarrollo de los ejes de contenidos específicos y el diseño y análisis de las microexperiencias que serán realizadas en el contexto sociocultural y educativo.
- El uso de no menos del 20% de la carga horaria total de la unidad curricular, para la realización de las diferentes microexperiencias e intervenciones en los organismos y/o espacios e instituciones, comunitarios y educativos seleccionados.

TALLER INTEGRADOR DE PRIMER AÑO

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD, coordinado por el docente del Campo de la Práctica.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 35 -

El taller se organiza en torno al eje "Contextos y Prácticas Educativas" procurando la relación entre teoría y práctica y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- -Problemáticas Socioantropológicas en Educación
- -Práctica Docente I
- -Introducción al Conocimiento Psicológico

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de un taller bimensual.

Campo de la Formación Específica

INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO PSICOLÓGICO

Formato: asignatura Carga Horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual Participa del Taller Integrador

MARCO ORIENTADOR

En esta unidad curricular se aborda la problemática del conocimiento psicológico, su emergencia histórica, desde, lo que algunos denominan, perspectiva epistemológica crítica ampliada. Se sugiere el tratamiento de problemas históricos relevantes que signaron la constitución de la disciplina y profesión, subrayando su impacto en la conformación actual del campo de conocimientos de la Psicología. Se destaca el carácter diferencial del pasado y la especificidad de los distintos contextos de producción de los objetos psicológicos.

Las características y condiciones de producción de la disciplina se enuncian como campo discursivo en tensión y lucha entre posiciones que, por un lado; intentan unificar e integrar el conocímiento y, por el otro; habilitan a la pluralidad, discontinuidad y dispersión de saberes y filiaciones teóricas. En esta dirección, la Psicología se muestra como un campo disciplinar heterogêneo y un ámbito de producciones diversas.

Se propone desarrollar el debate acerca de la psicología/s como un espacio de conocimiento y de investigación, dentro del campo mayor de las disciplinas, caracterizada por la pluralidad de objetos, saberes, usos e implantación social y cultural. Se parte de la diversidad de las condiciones, modelos, conceptos y prácticas efectivamente existentes y, en este sentido, se rescatan los comienzos y la actualidad de saberes divergentes y abiertos a un campo de investigación e intervención en permanente construcción.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

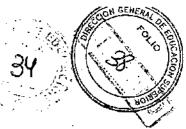
- Caracterizar el campo disciplinar de la Psicología y sus condiciones sociales e históricas de producción, a partir de la reconstrucción de acontecimientos polémicos y entramados conceptuales diversos.
- Comprender los problemas conceptuales y anudamientos fundantes del campo de pensamiento psicológico, su devenir histórico y sus efectos contemporáneos.
- Contextualizar los debates de la psicología/s contemporáneas advirtiendo continuidades, discontinuidades y rupturas en su construcción discursiva

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Historia, acontecimientos y contingencias del conocimiento psicológico

Herramientas historiográficas y epistemológicas para abordar los problemas de conocimiento de la Psicología. Supuestos epistemológicos, éticos y políticos involucrados en la producción de conocimientos. Modos de pensar la historia e historización de la psicología: lineal, en progreso y conformidad de verdades establecidas, o como formación discursiva discontinua. Criterios continuistas y discontinuistas. Rescate de los comienzos, contingentes divergentes y azarosos. Rechazo a la búsqueda de un origen.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 36 -



Discusiones sobre la cientificidad de los conocimientos psicológicos

La inclusión de la psicología dentro del discurso de la ciencia. Debates sobre crisis y luchas de paradigmas. Condición multiparadigmática, preparadigmática. Conceptos de corrientes, paradigmas, escuelas, tradiciones, filiaciones. Critica al uso de la noción de paradigma y a la tesis de unidad de la ciencia. Noción de obstáculo epistemológico. Psicología como ciencia natural o como disciplína del sentido. Psicología en la historia de las ciencias humanas y las ciencias sociales. Condiciones culturales, sociales y científicas en el surgimiento de la psicología.

Particularidades de los saberes y conocimientos psicológicos

Diversidad de objetos, métodos, enfoques. Historicidad de los objetos. Crítica a las definiciones epistemológicas positivistas, a la búsqueda de un objeto de estudio concreto unívoco y discreto, y a la unidad ilusoria. La psicología como disciplina fragmentada y problemática. Tensiones y luchas entre posiciones epistemológicas: unificación e integración vs. heterogeneidad de saberes, pluralidad de objetos y dispersión discursiva. Momentos y acontecimientos históricos de pasajes entre la unificación y la dispersión.

Configuración actual de un campo de problemas

El devenir de las Psicologia/s contemporáneas. Relación con otros saberes, discursos y experiencias. Campos de saberes, intervención e investigación. Los intereses intelectuales y los factores extradisciplinarios en las posiciones de las comunidades epistémicas. Inclusión y exclusión de la condición de cientificidad. Problemáticas teóricas recurrentes, cambios, continuidades, rupturas y novedades: subjetividad-objetividad.

proyecto-objeto-métodos, teorias-prácticas; mente-cuerpo; innato y adquirido; individuo y sociedad; consciente e inconsciente; razón-pasión; determinación y libertad.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta únidad curricular se sugiere:

- Recuperar modos de historización de la Psicología direccionados hacia lo contemporáneo, considerando problemas y nudos del panorama actual y sus contextos históricos de producción y descubrimiento.
- Se sugiere trabajar con fuentes y documentos originales y ensayar modos arqueológicos de análisis del discurso; en la búsqueda tanto de líneas de significados recurrentes, como de variaciones en las formaciones discursivas propias del campo.
- Incorporar herramientas de lectura y análisis de textos fuentes, desde una posición critica frente a las historias establecidas, que posibiliten identificar continuidades, transformaciones, rupturas e innovaciones en el desarrollo de la psicología.
- incorporar el uso y producción de diversos recursos digitales, vinculados con el contenido de esta unidad (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones multimediales, software educativo, de simulación, entre otros.)
- Incluir el uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración entre los estudiantes.
- La articulación con Problemáticas Socioantropológicas, Práctica Docente I y Psicología y Educación.

PSICOLOGÍA DE LAS INFANCIAS

Formato: seminario Carga Horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Pensar la infancia o las infancias como una construcción social e histórica, supone abordar esta unidad de análisis desde una multiplicidad de discursos, poniendo énfasis en la especificidad que aporta el discurso

Diseño Curricular de la Provincia de Cordóba - 37 -

210

psicológico. En esta unidad curricular se propone el desarrollo de una mirada crítica sobre los discursos únicos y esencialistas acerca de la infancia, entendiéndola, en cambio, como un tiempo de experiencias singulares que puede ser representada tanto por el discurso de la ciencia -pedagogía, psicología, psicoanálisis- como también por otros discursos alternativos. En este sentido, el niño de la literatura, del arte, de la filosofía, del Estado; del mercado, condensa un conjunto de representaciones sobre las infancias que conforman el saber, que sobre ellos, una sociedad ha logrado construir.

En esta experiencia discursiva plural, la institución escolar y los procesos de escolarización constituyen un lugar privilegiado para pensar y constituir el mundo de lo infantil. Por ello, es relevante, para la formación docente, proveer de marcos conceptuales que posibiliten la inteligibilidad de diferentes procesos de producción de identidades y subjetividades, tensionando las concepciones acerca de modelos de desarrollos únicos y abriendo a la variabilidad y a la producción subjetiva donde ingrese la pluralidad y la diferencia.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Valorar a la niñez como un tiempo de desarrollo, constitución de la subjetividad y necesidad de protección y cuidado.
- Analizar a la infancia como una construcción discursiva, como un tiempo de experiencias subjetivante y de acontecimientos sensibles y vitales.
- Desarrollar una mirada crítica en tomo a la desubjetivación creciente de la niñez por parte del mercado económico y cultural.
- Reconocer a la infancia como una construcción social, a partir del vínculo intergeneracional, y en sus formas de singularización.
- Posibilitar una mirada crítica acerca del discurso de la psicología evolutiva universal e incluir diferentesperspectivas teóricas sobre el desarrollo infantil.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS Mirada histórica y plural de la infancia

Construcción histórica, social, política y cultural de la infancia. El niño en la época antigua. Surgimiento teóricos de la "infancia" en la modernidad, diversas producciones contemporáneas.

Estudios, discursos, prácticas y representaciones sobre las infancias. Pluralidad de la infancia: genero, etnias, clase social, situación geográfica.

Infancias en diversos contextos. Infancia como tiempo de experiencias subjetivantes.

Discursos psicológicos sobre la infancia

Representaciones de los niños bajo el discurso de la psicología en la modernidad. Su relación con la escolaridad. Efectos normalizadores y disruptivos. Continuidades, discontinuidades y rupturas en los discursos sobre el desarrollo cognitivo, la estructuración psíquica y la subjetividad.

Surgimiento de la psicología evolutiva, naturalización del desarrollo, niñez deseable o normal. Lo universal, particular y singular en los discursos. El problema de la dirección, los cambios y la relación entre aprendizaje y desarrollo.

Modelos de desarrollo universal en la teoría Psicogenética. Modelo de desarrollo culturalmente variable de la perspectiva sociohistórica. Perspectivas contextualistas del desarrollo situado.

Construcción de la infancia en el discurso psicoanalítico. Singularización del niño.

Vinculos intergeneracionales y experiencias infantiles

Transformaciones en los espacios y procesos de socialización infantil: cambios en las configuraciones familiares y en las estrategias de crianza.

Las figuras de infancia hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Los productos culturales dedicados a la infancia. El juego.

La escuela, procesos de escolarización y desarrollo. Espacio de transmisión y subjetivación. La construcción de identidades y género. Pedagogía del cuidado.

Los vinculos intergeneracionales y su importancia en el desarrollo. La inclusión de niños y niñas en relaciones de protección.

La Infancia en el discurso social del Estado Los derechos del niño y de la niña.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 38 -

El discurso económico desubjetivante del mercado. Formas del maltrato infantil. Medios de comunicación y consumo, sentidos, discursos y prácticas mediáticas en tomo al niño y a la niña.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA.

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Lecturas sobre los aportes centrales de la psicología del desarrollo, la construcción de la psicología evolutiva clásica y diferentes aportes teóricos actuales acerca del desarrollo.
- Ponderar la existencia de investigaciones que podrán ser profundizadas, posteriormente, en las unidades Psicología y Educación y Psicología Educacional.
- Facilitar a los alumnos el acercamiento a distintos debates actuales en torno a las infancias, invitándolos a profundizarlas desde diversos enfoques teóricos, en diálogo con diferentes autores.
- La observación registro y análisis de las actividades que realizan los niños en diferentes contextos de actuación.
- La consideración de distintos contextos para pensar la infancia: niños en situación de calle, en el country; niños inmigrantes, niños en ambitos hospitalarios, en situación carcelaria; niños en ámbitos rurales y urbanos, entre otros.
- El tratamiento de diversas formas del maltrato infantil como descuido, vulneración, la violencia, el abandono. el trabajo, la pornografía infantil.
- Análisis e interpretación de filmes testimoniales y de ficción que planteen la temática de la infancia.
- Lectura de documentos sobre, derechos del niño, políticas públicas sobre la infancia.
- La lectura y análisis de textos escolares y de textos destinados a los niños donde se inscriban diferentes figuras de infancias, de acuerdo a contextos sociohistóricos singulares.
- El análisis de diferentes producciones infantiles: lingüísticas, plásticas, lúdicas, musicales, corporales.
- El análisis de manifestaciones culturales destinadas a la infancia y la identificación de sus dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales.
- Visitas y observaciones de espacios de socialización, recreación, de oferta artística y de consumo para niños.
- Análisis de archivos filmicos pedagógicos, de programas educativos infantiles y recreativos para niños.
- La comparación de las distintas perspectivas que se dedican a investigar el fenómeno lúdico.

PSICOBIOLOGÍA

Formato: asignatura Carga Horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular incluye contenidos vinculados al estudio del Sistema Nervioso, su funcionamiento y efectos en los comportamientos humanos. Su desarrollo temático refiere a los componentes y sustratos biológicos de las manifestaciones cognitivas, contenidos incorporados en el campo de conocimiento e investigación de las denominadas Neurociencias.

La nominación Psicobiología plantea específicamente la interrelación entre mecanismos y funciones biológicas y psicológicas, ponderando a la dimensión biológica como una condición necesaria pero no suficiente para entender este proceso. Diferentes investigaciones refieren a que los comportamientos humanos tienen una base biológica y, en esta dirección, proponen indagar los mecanismos orgánicos vitales que originan las funciones psicológicas como memoria, atención, emoción y lenguaje. Dichas funciones son imprescindibles para la comprensión de la conducta humana, tanto en los parámetros de normalidad como en sus alteraciones. Los avances en el campo de las neurociencias permiten descubrir de manera más detallada la estructura y el funcionamiento del "cerebro" y su relación con los procesos mentales. A su vez, estos estudios se nutren de los desarrollos del campo de la Psicología Cognitiva que aportan un mejor conocimiento de los componentes y procesos psicológicos que participan en las habilidades cognitivas.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 39 -

En este espacio se plantea que el funcionamiento orgánico depende de condiciones genéticas, embrionarias y ambientales, destacando el valor del aprendizaje y las interacciones para la constitución y sostenimiento de las funciones del cerebro. El modo de funcionamiento cerebral es un complejo producto de la evolución y no existe un correlato de localización entre la estructura y su función, sino múltiples conexiones neurales producidas por la intersección de condiciones genéticas y de las experiencias en las que participa el sujeto.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Aproximarse al estudio de la organización funcional cerebral y su relación con distintas manifestaciones psicológicas a nivel motor, sensorial y cognitvo.
- Analizar la compleja interrelación existente entre sistemas biológicos y psicológicos.
- Conocer herramientas, modelos de indagación y contribuciones de las Neurociencias al campo de la psicología.

EJES DE CONTENIDOS

Contextualización de los estudios en Psicobiología

Antecedentes históricos de los estudios, contribuciones actuales. Metodologías experimentales, avances, limitaciones, críticas y recaudos éticos.

La relación procesos mentales y neuronales. Tendencias teóricas: positivismo, neopositivismo y paradigma de la complejidad.

Actualidad de la relación: mente-cuerpo; innato- adquirido, mente-cerebro -cultura.

Estructura y Funcionamiento del Sistema Nervioso

Evolución filogenética y ontogenética del Sistema Nervioso: interacción entre lo genético y lo ambiental. Aspectos evolutivos del sistema Nervioso. Aspectos estructurales del SNC y SNP. Morfología funcional del sistema Nervioso.

Sistema de relaciones entre funciones y mecanismos biológicos y psicológicos

Sistemas de recepción y respuesta de la información: sistemas sensoriales y motores. Funciones psicológicas: memoria, atención, percepción; lenguaje.

Hipótesis, supuestos y métodos en el estudio de la relación entre sustratos biológicos e inteligencia, motivación y afectividad.

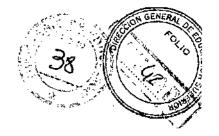
Los modos de funcionamientos cerebrales y el vinculo con el lenguaje, el cuerpo y la historia social.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Trabajar sobre la especificidad de la terminología técnica del campo de estudio.
- Elaboración de glosarios, esquemas conceptuales, gráficos.
- Trabajo con imágenes, fotografías, ilustraciones.
- Lectura de casos experimentales, informes de investigación y resolución de problemas cognitivos que impliquen: memoria, atención, lenguaje, pensamiento.
- El desarrollo de habilidades para la busqueda, acceso y comunicación de información que integren el uso de las TIC.
- El aprendizaje significativo en cooperación por la interacción entre pares, fomentando el debate, el intercambio, el respeto hacia el pensamiento ajeno y la valoración de la argumentación de las propias ideas.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales vinculados al contenido de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 40 -



SEGUNDO AÑO

Campo de la Formación General

DIDÁCTICA GENERAL

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La Didáctica es la disciplina que aborda teórica e instrumentalmente las prácticas de la enseñanza. En esta unidad curricular se construyen conocimientos acerca de los procesos de enseñanza y, por lo tanto, del sentido y significado de la intervención didáctica como práctica situada en particulares contextos sociales, históricos y culturales.

En este campo disciplinar se puede reconocer una trayectoria histórica de preocupación normativa sobre la enseñanza, ligada a la producción de conocimientos que orientan la acción y la construcción de experiencias relevantes. Mirar criticamente el aporte de la Didáctica General, implica superar una perspectiva tecnicista para avanzar en el desarrollo de estructuras teóricas interpretativas, metodológicas y de acción.

La enseñanza, objeto de la Didactica, se concibe como práctica social, como acción intencional y como práctica ética y política que articula conocimiento, sentido y poder. Esta definición suspende y desplaza toda pretensión de neutralidad sobre los procesos de decisión, reflexión y acción que comprometen la profesionalidad del ejercicio de la docencia.

El curriculo, la relación contenido/metodo, la planificación, la enseñanza y la evaluación se constituyen en ejes organizadores del contenido didáctico que deben contextualizarse en las características y problemáticas propias de los diferentes niveles de enseñanza.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Promover la comprensión de los procesos que atravesaron históricamente la complejidad de la enseñanza.
- Posibilitar el análisis reflexivo de las dimensiones técnicas, pedagógicas y políticas involucradas en los procesos y documentos curriculares.
- Construir herramientas conceptuales y prácticas que permitan intervenir criticamente en la realidad del aula.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

El conocimiento didáctico y su relación con la enseñanza

Didáctica: Qué, por qué y para qué de la Didáctica. Viejas y actuales preocupaciones.

Teoría didáctica y prácticas de la enseñanza. La enseñanza como objeto de estudio de la Didáctica. La enseñanza como práctica social. La enseñanza como práctica reflexiva. La enseñanza y el aprendizaje. Relaciones entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas.

El currículum y la escolarización del saber

Curriculum y conocimiento. El curriculum y la escolarización del saber: criterios de selección, de organización y de secuenciación.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba : 41 -

Sentidos del curriculum: como texto y como práctica. Curriculum prescripto, oculto y nuío. Desarrollo curricular: sujetos, procesos, niveles.

Aproximaciones a la teoría de la transmisión cultural de Basil Bernstein. Dispositivo pedagógico: reglas distributivas, reglas de recontextualización y reglas de evaluación. Discurso pedagógico. Código del conocimiento educativo: Mensaje, Pedagogía y Evaluación. Código colección e integrado. Cambio de código. Estatus de los contenidos escolares. Clasificación y Enmarcamiento.

La relación contenido método

El conocimiento, eje del sentido de enseñar. Los contenidos de enseñanza. La transposición didáctica. Relación forma /contenido.

La construcción metodológica. La clase. Configuraciones didácticas. Las estrategias de enseñanza. El grupo clase.

La planificación de la enseñanza, sentidos y significados. Programas, proyectos, unidades didácticas, planes de clases.

La problemática de la evaluación

Relación entre evaluación y enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Sentidos e implicancias de la evaluación. Diseño y análisis de instrumentos de evaluación. Elaboración de informes de evaluación. La participación de los sujetos en la evaluación. La evaluación como insumo para la mejora del trabajo docente.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El análisis de documentos curriculares, planificaciones, libros, revistas de enseñanza, carpetas escolares del Nivel Secundario.
- Relevar e interpretar usos y representaciones sobre el currículo y la planificación en las instituciones donde se realiza la práctica.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con las actividades propias del Campo de la Práctica Docente (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- La articulación con Práctica Docente II y las Didácticas del Campo de la Formación Específica.

FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular posibilita el encuentro entre problemáticas propias de la disciplina filosófica y un campo de intervención profesional, el campo educativo.

La Filosofía como campo del saber y modo de conocimiento de carácter crítico y reflexivo se constituye en un ámbito de importante valor formativo para los futuros docentes. No se trata simplemente de reproducir o reconstruir la rica, vasta y compleja historia de la Filosofía, a partir de ciertas tradiciones o determinados pensadores, sino de proveer de fundamentos críticos e instancias de reflexión -contextualizadas social e históricamente- a las problemáticas propias de la formación de Profesores de Psicología.

Como aportes centrales de la Filosofía vinculados al Campo de la Formación General se incluyen, entre otros, la reflexión sobre las problemáticas del conocimiento en la historia del pensamiento, el impacto de los debates epistemológicos en el análisis de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, las preguntas por las razones y sentidos de la educación y por los problemas centrales que atraviesan las prácticas.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 42 -

Se trata de propender a una formación que favorezca el acercamiento a los modos en que diferentes perspectivas filosóficas construyen sus preguntas y respuestas en relación con los problemas educativos y la acción de educar. En este sentido, la problemática axiológica resulta una cuestión clave para discutir, argumentar y asumir posturas críticas relativas a problemas éticos del contexto social y de las instituciones educativas, asumiendo que el acto de educar es un acto fundamentalmente ético y político.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer la dimensión filosófica de problemas que atañen a la teoria y práctica educativa, donde se reconozcan posturas discrepantes y se asuma un posicionamiento fundado.
- Revalorizar los aportes de la Filosofía para el análisis y la reflexión de la experiencia personal, educativa y social.
- Reconocer la presencia de la dimensión ética en toda práctica social y educativa.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Filosofía y Educación

Vinculos entre Filosofía y Educación: reflexión filosófica para el análisis de la teoría y de la práctica educativa. La acción como campo específico y autónomo de la reflexión filosófica. La acción de educar, su lenguaje y sus contextos significativos. Elementos constitutivos de la acción educativa. Educación como condición humana. La educabilidad como problema.

La Modernidad como proyecto educativo

La modernidad como proyecto educativo. Las formas de modernización pedagógica: humanismo e ilustración, romanticismo y pragmatismo, positivismo y crítica. La modernidad en América Latina. Globalización y multiculturalismo. El debate actual sobre el "fin de la modernidad". La crisis de la Modernidad y su concepción de hombre.

La problemática axiológica en Educación

Ética. Definiciones y problemas. Distinciones con la moral. Conflictos y dilemas éticos. La cuestión del sujeto moral y de los fines de la educación. Los valores. Universalismo/ Relativismo. Autonomía/ Heteronomía. El debate ético en el orden escolar. La educación en valores en una sociedad democrática y pluralista. Relaciones con las políticas educativas y con los contextos institucionales.

La educación en el debate "comunitarismo" y "universalismo". La ética docente y la docencia como "virtud ciudadana".

La problemática del lenguaje

El lenguaje. Su formalización y su uso: principios lógicos. Lógica formal. Lógica informal. Argumentación, falacias. Las formas de organización, formalización y uso de argumentos en el orden escolar.

La problemática estética

La experiencia estética: su naturaleza y diversidad de sentidos. La problemática del gusto. El arte y las producciones culturales. El problema del talento, el don y la aptitud en el orden escolar.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere considerar que:

- Las formulaciones teóricas propuestas en esta unidad curricular proponen una lógica de objetivación de las experiencias educativas y escolares.
- El reconocimiento de la problemática del conocimiento humano permitirá anafizar los saberes que la ciencia reconoce como legitimos y se presentan como tales en el orden escolar, frente a otros saberes que no son reconocidos en esos ámbitos; el análisis de las distinciones entre la ética y la moral permitirá reconocer las prácticas que discuten los fundamentos de las prescripciones morales, de aquellas formulaciones que no discuten tales fundamentos.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 43 -

 Se propone un enfoque crítico que debe regir las discusiones acerca de las estrategias pedagogicas a diseñar, adoptar y practicare, favoreciendo una búsqueda racional, disciplinada, personal y creativa.

Resulta fructifero el concepto de construcción metodológica, porque la Filosofía es una práctica teórica, donde no sólo deben considerarse los conceptos y contenidos que construye, sino los modos como tales conceptos y contenido han sido construidos.

 Es relevante la producción de ejercicios de reflexión personal y también el ejercicio en la confrontación, en el diálogo con otros, en el intercambio; desde donde se puedan construir y reconstruir los conceptos y contenidos filosóficos.

 La actualización en una propuesta didáctica que reconozca el contacto con diversos discursos, a partir del recurso al texto filosófico académico, al ensayo, al texto literario o religioso, a la proyección de una película o a la lectura de textos e imágenes provenientes de los medios de comunicación.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE II ESCUELAS, HISTORIAS DOCUMENTADAS Y COTIDIANEIDAD

Formato: seminario
Carga horaria: 4h cátedra
Taller Integrador: 1h cátedra
Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular propone reconocer y problematizar el funcionamiento de las instituciones escolares, destacando su singularidad y su matriz social e histórica; posibilitando así el diseño y desarrollo de propuestas de intervención contextualizadas.

Comprender las escuelas como "instituciones de existencia" permite complejizar la mirada hacia la institución, y el vínculo con los sujetos que en ella transitan.

Para el análisis de las instituciones escolares, se sugiere el abordaje de los aspectos organizacionales: normas, pautas, prescripciones, división del trabajo, establecimiento de jerarquías; y de los aspectos micropolíticos que caracterizan la complejidad de las instituciones escolares.

Al mismo tiempo, resulta necesario revisar la inscripción de la Psicología al interior de la cultura escolar; en el Nivel Secundario atendiendo a los rituales, las rutinas, los usos del tiempo, los espacios, los objetos; mandatos y representaciones.

Interesa, a su vez, que los estudiantes dispongan de herramientas de abordaje interpretativo para reconocer la lógica de funcionamiento que prima en las instituciones escolares y, al mismo tiempo, que participen de procesos de planificación y desarrollo de experiencias de intervención contextualizadas.

El eje de Práctica Docente II es: "Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad" y los ámbitos de intervención propuestos podrán ser instituciones de Nivel Secundario de diferentes modalidades, pertenecientes a contextos urbanos y rurales; tanto de gestión estatal como privada; y/o programas nacionales o provinciales complementarios.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

 Propiciar la aproximación a las instituciones escolares, reconociendo las relaciones entre sus actores con el contexto y la comunidad en la que se inscribe.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 44 -

⁹ Rabossi E. *Enseñar filosofia y aprender a filosofar: nuevas reflexiones*, en La filosofia y el filosofar. Problemas de su enseñanza. Centro Editor de Aca. Latina. Bs. As. 1993.

Conocer e interpretar las culturas escolares de instituciones de Nivel Secundario pertenecientes à diferentes contextos, ámbitos y modalidades.

Promover la realización de microexperiencias institucionales, considerando las características de los diferentes proyectos institucionales.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Claves de análisis de las instituciones escolares en el Nivel Secundario

Procesos de Institucionalización: lo Instituido-Instituyente. Cultura escolar y realidades socioculturales. Gramática Institucional. Historias institucionales. Escuela, vida cotidiana y las representaciones en los sujetos. Costumbres, mitos, ritos, rutinas, códigos, símbolos. Usos del tiempo y del espacio.

Las escuelas como espacios formales de circulación de saberes. Dimensiones institucionales. Notas distintivas y articulación entre el Nivel Primario, el Nivel Secundario y el Nivel Superior. Vínculo con el mundo de la

producción y del trabajo: prácticas educativas profesionalizantes.

El lugar de la Psicología y de su enseñanza en la escuela asociada. Sentidos y significados. Aportes de una lectura micropolítica: los actores institucionales. Relaciones de poder. Conflicto, lucha de intereses y negociación.

Observación y análisis de la convivencia escolar

La circulación de la norma y la autoridad pedagógicas como instancias estructurantes de la vida institucional. Nuevos encuadres normativos: experiencias institucionales. Análisis de los dispositivos disciplinarios y de los Acuerdos de Convivencia Escolar. Estrategias y actividades institucionales y áulicas. El lugar de los Consejos de Convivencia Escolar. Implicación y participación de familias y estudiantes.

Planificación y desarrollo de proyectos institucionales

La planificación en el Nivel Secundario. La planificación como investigación: una hipótesis de trabajo. Un documento escrito y público. Prácticas colaborativas en Proyectos Institucionales. Microexperiencias de diseño y desarrollo de proyectos específicos y aprendizaje-servicio en diferentes ciclos y modalidades del Nivel Secundario.

Herramientas de investigación: aportes para la enseñanza

Historia documentada y Vida cotidiana.

Abordajes interpretativos. Principios de procedimientos y herramientas: observación y observación participante, el registro etnográfico, entrevistas, análisis de casos, análisis de documentos y de proyectos institucionales. Documentación pedagógica de experiencias.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- La identificación, caracterización y problematización de lo escolar, de la Psicología y de su enseñanza en diversos contextos y modalidades del Nivel Secundario, de gestión estatal y privada.
- La observación y problematización del vínculo entre el mundo de la escuela y el mundo del trabajo, mediante el análisis de las prácticas educativas que se realizan en el Ciclo Orientado del Nivel Secundario.
- El análisis comparativo de las diferentes instituciones educativas mediante la utilización de herramientas conceptuales y metodológicas pertinentes.
- El análisis de la institución educativa promoviendo una perspectiva multidimensional que articule enfoques cuantitativos y cualitativos que integren procedimientos tales como observación, registro, entrevistas, encuestas, análisis de documentos y fuentes, relatos de vida, análisis de datos estadísticos, entre otros.
- La identificación, caracterización y problematización de las instituciones escolares y del lugar de la Psicología y de su enseñanza, a partir de los diversos contextos frecuentados.
- La participación en diferentes instanciás de intervención, con niveles crecientes de complejidad: ayudantías y tutorías junto a docentes, coordinadores de curso, docentes tutores, microexperiencias de elaboración y desarrollo de proyectos específicos: muestras, convivencias, salidas didácticas, entre otros.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con las actividades propias del Campo de la Práctica Docente (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

 La inclusión del uso de biogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas-en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.

Se sugiere una organización y uso de las horas cátedra asignadas al cursado de la Práctica Docente II, que contemple:

- El cursado en el Instituto Formador para el desarrollo de los ejes de contenidos específicos y el diseño y análisis de los Proyectos específicos y microexperiencias que serán realizados en las Instituciones del Nivel Secundario.
- El uso de no menos del 30% de la carga horaria total de la unidad curricular, para la realización de los diferentes proyectos, microexperiencias, ayudantías, tutorías, entre otros; en las instituciones del Nivel Secundario.

TALLER INTEGRADOR DE SEGUNDO AÑO

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD, coordinado por el docente del Campo de la Práctica.

El taller se organiza en tomo al eje "Escuelas, Historias Documentadas y Cotidianeidad" procurando la relación entre teoria y práctica y artículando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- -Práctica Docente II
- -Psicología Social
- -Psicología y su Didáctica I

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de un taller bimensual.

Campo de la Formación Específica

CORRIENTES PSICOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

Formato: asignatura Carga horaria: 5h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

En esta unidad curricular se plantea la necesidad de interrogar las relaciones que se establecen entre teorías y sistemas conceptuales que se instituyen en el campo disciplinar. Resulta interesante indagar no solo los discursos académicos hegemónicos sino también aquellos que en una época fueron emergentes, implicaron rupturas y sobre los cuales se puede hacer un trazado genealógico.

En continuidad con Introducción al Conocimiento Psicológico y desde una perspectiva histórica -epistemológica, se analizan la heterogeneidad discursiva, la variabilidad de prácticas y los procesos de institucionalización-particularmente en el ámbito de recepción y divulgación académica en el país- de sistemas de pensamientos, corrientes y escuelas. De esta forma, la propuesta pone el acento en el estudio de tradiciones, sus devenires y filiaciones actuales Se presentan modelos teóricos particulares que delinearon su objeto de estudio e intentaron una lucha histórica por la instalación universal de ese objeto. El estudio de la conciencia, la conducta, y el inconsciente se presentan como tres grandes construcciones conceptuales y formas de decir algo acerca del sujeto.

A su vez actualmente existen corrientes de la Psicología que pugnan por apropiarse de la totalidad del campo de producción e implican sistemas conceptuales, metodologías, vocabularios y representaciones específicas.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 46 -

También cabe destacar que algunas de las perspectivas diversas buscan encontrar enlaces posibles y que existen autores y corrientes de pensamiento que no se alinean en ninguna de las construcciones teóricas mencionadas y requieren ser incorporados como parte del legado a transmitir.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Conocer las principales preguntas de investigación, metodológicas y los aportes de las líneas teóricas que han caracterizado el desarrollo de la psicología.
- Identificar continuidades, discontinuidades, rupturas y transoformaciones en el proceso de constitución del campo de conocimiento de la psicología
- Analizar problemas epistemológicos, éticos y políticos involucrados en el desarrollo de la Psicología, en las diversas tradiciones de investigación y de intervención.
- Adquirir conocimientos sobre la historia académica de las diversas corrientes en psicología en la Argentina, y comprender el modo en que esta incide en la actual identidad disciplinar y profesional.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Formaciones teóricas en el campo disciplinar

Construcciones conceptuales que fundamentan las corrientes psicológicas: Empirismo, Racionalismo, Existencialismo, Realismo y Realismo Crítico, Fenomenología, Estructuralismo, Positivismo: análisis de supuestos epistemológicos, metodológicos, éticos y políticos.

Significados de Contexto de descubrimiento y de justificación; de producción, recepción, divulgación y transmisión. Procesos de institucionalización alrededor de los significantes: consciencia, conducta, inconsciente.

Corrientes y teorías: debates, polémicas y recepción

Núcleos conceptuales e identitarios del Psicoanálisis. Diferencias con otras prácticas psicológicas. Freud, condiciones de producción y reconocimiento de su obra. Organización institucional del movimiento psicoanalítico. Ruptura con la psicología de la consciencia. El Inconsciente como objeto.

Surgimiento y desarrollo del conductismo: condiciones sociales y culturales. Pragmatismo y Positivismo El conductismo watsoniano. Su vinculación con el concepto de reflejo condicionado de Pavlov. El conductismo radical de Skinner: el condicionamiento operante. El conductismo mediacional: Tolman y Hull.

Teorías Cognitivas. La crisis del conductismo: incidencias extradisciplinarias e internas. Los iniciadores de la psicología cognitiva. El estudio de las estructuras mentales. Los métodos de la psicología cognitiva. El lenguaje del procesamiento de la información y su impacto en la psicología: el cognitivismo. Mecanicismo y funcionalismo. Psicología de la Gestalt: contexto histórico-cultural. Enfoque estructural no genético. Los primeros trabajos de los gestaltistas. Criticas al empirismo. Conceptos básicos: Gestalt, teoría del campo, isomorfismo, actitud fenomenológica. Investigaciones en la percepción y en la resolución de problemas.

Teorías Sistémicas: surgimiento y contextualización. Principales conceptos: nociones de sistemas y redes.

Teoria Psicogenética de Jean Piaget y la epistemologia. El concepto de desarrollo. Los factores del desarrollo. Los métodos de investigación de Piaget.

La psicología Integral según Vigotsky. Perpectiva sociohistòrica. La interacción social en el desarrollo de las funciones psicológicas superiores. Relaciones entre aprendizaje y desarrollo.

Divulgación, recepción e institucionalización

Procesos de institucionalización académica, divulgación y recepción de las corrientes en Argentina y en América latina. Efectos normalizadores y disruptivos. Estado actual y problematizaciones. Acuerdos, disidencias, tensiones, en cada uno de los movimientos teóricos actuales.

La conformación del espacio oficial del Psicoanálisis. Apertura a distintas corrientes de la Psicología social y la Psicología del aprendizaje. Circulación del pensamiento de Lacan. Auge de las teorías cognitivas y sistémicas. Periodo actual: perspectivas contextualistas y situacionales del aprendizaje. Efectos normalizadores y disruptivos.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

Un abordaje de los contenidos referidos a Empirismo, Racionalismo, Existencialismo, Realismo y Realismo
 Crítico, Fenomenología, Estructuralismo y Positivismo solo como herramientas conceptuales que permiten

Diseño Curricular de la Provincia de Cordoba - 47 -

210 all

dilucidar formas de entender la realidad, el conocimiento y el sujeto en las perspectivas psicológicas contemporáneas.

- Un itinerario que considere como partida un nudo problemático contemporáneo que implique una resolución abierta y, a su vez, permita remitir a lo construido en el pasado, convocando los discursos constituidos, aunque no de manera cronológica o lineal. Se propone delimitar y relacionar problemas y tradiciones de la psicología con problemáticas actuales en el campo de la disciplina, pudiendo establecer semejanzas y diferencias.
- El uso de fuentes documentales y bibliográficas novedosas, resúmenes de investigaciones ligadas a distintas corrientes, análisis de sus principales supuestos y métodos.
- La lectura crítica, en manuales y revistas de divulgación científica, tanto de los relatos históricos establecidos como de las "autoridades" en las que se apoyan.
- La incorporación de herramientas de lectura y análisis de textos fuentes, desde una posición crítica frente a las historias establecidas, que posibilite identificar continuidades, transformaciones, rupturas e innovaciones, en el desarrollo de la psicología.
- En los desarrollos dedicados a la Argentina, en particular, el uso de enfoques derivados de la "estética de la recepción literaria", de tradición hermenéutica, que permiten analizar las diferentes lecturas de los múltiples autores estudiados en términos de apropiación activa, interpretativa e incluso creativa, por oposición a la idea tradicional de una copia pasiva o de una implantación aproblemática.
- La articulación con Psicología y Educación.

SUJETOS DE LA EDUCACION ADOLESCENCIAS Y JUVENTUDES

Formato: seminario Carga horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

De los múltiples estudios acerca de juventud y adolescencia, en esta unidad se pone el acento en explorar los modos posibles de relación entre: cultura, institución, educación y subjetividad. El abordaje no pretende prescribir acerca de lo que la adolescencia y juventud son o deben ser sino construir y reconstruir una trama de conocimientos significativos para poder interrogar y focalizar en el "entre" generaciones y los diálogos posibles.

Se busca comprender la singular construcción de la subjetividad que se realiza en relación a diferentes procesos de inscripción, en distintos espacios y en procesos de complejidad creciente: familiares, comunitarios, escolares e incluso virtuales.

Se considera a la adolescencia y a la juventud como construcciones históricas, sociales y discursivas múltiples y fragmentadas. La intencionalidad es pensar lo juvenil no por edad cronológica sino como formas existenciales que se definen de manera posicional y relacional. En esta dirección la relación entre escuela y adolescencia implica abrir a la conflictividad, reconocer que la propia experiencia escolar contribuye a la creación de la subjetividad e identidad como construcción social.

Para reconocer los encuentros y desencuentros entre la cultura escolar y la condición juvenil se propone problematizar alrededor de: representaciones sobre convivencia, normativa escolar, participación y autonomía en las decisiones, vínculos que se generan, regulación de la autoridad, posiciones y estrategias respecto la exclusión, la discriminación, el consumo, la estigmatización y la violencia, entre otras cuestiones.

Recuperar la diversidad, fragmentación y los modos culturales de los grupos de adolescentes implica realizar un análisis detenido de la época que los atraviesa como momento histórico y también de las singularidades que adquieren en cada escenario donde transcurre su vida. Para lo anterior se toman como analizadores privilegiados los medios de comunicación y las nuevas tecnologías que el mercado propone y los posibles vínculos que los jóvenes entablan con los mismos.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

Analizar configuraciones socio-históricas, culturales y psicológicas de las adolescencias y juventudes.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 48 -

Incorporar lecturas acerca de los procesos psíquicos y sobre el desarrollo inherente a la adolescencia y
juventud.

 Incorporar conocimientos que permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva y construcción de identidades, en contextos culturales diversos.

 Reconocer a la adolescencia y juventud como una construcción social histórica y a la educación secundaria como productora de subjetividad e identidad juvenil.

 Problematizar la construcción de la convivencia integrando aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de la norma en el orden institucional.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Concepciones, saberes y discursos sobre adolescencia y juventud

Adolescencia en los distintos discursos teóricos: evolutivo, psicoanalítico, socioantropológico, educativo, estudios culturalistas, intergeneracionales. Puntualizaciones del campo de la Psicología. Perspectiva evolutiva pubertad, adolescencia y transición en el desarrollo. La adolescencia como período crítico. Desarrollo cognitivo. Perspectiva psicoanalítica: conformación de la subjetividad adolescente, sexualidad y vínculos, el significado de los otros en la constitución psíquica. Identificaciones. Agrupamientos, identidades.

Adolescencia y juventud como construcciones históricas y sociales

Historización de los sentidos que circulan en torno a prácticas adolescentes y juveniles en contextos de cambios culturales, políticos y sociales. Adolescencia y juventud como producciones culturales: saberes, representaciones, discursos y prácticas construídos socialmente. Emergencia de la pluralidad en la identidad adolescente, multiplicidad y fragmentación. La constitución del sujeto social. La construcción de las identidades juveniles. Las culturas juveniles y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Productos culturales dedicados a la adolescencia y juventud. Los grupos de pertenencia: símbolos, rutinas, rituales, referencias, inscripciones.

Cultura, subjetividad y vinculos en el escenario escolar

La escuela secundaria: prácticas en tomo al conocimiento y socialización en la configuración de las identidades juveniles El diálogo intergeneracional. Critica a la noción de distancia entre generaciones. Relación entre pares. El adolescente en el currículo. Nuevas formas de sociabilidad, Jóvenes, escuela y saberes en la cultura digital. Transiciones, trayectorias educativas y laborales de los jóvenes. Trabajo y vocación.

La construcción de la convivencia escolar. Autoridad y sociedad. Formas de lo político en la escuela. La crisis de autoridad en la sociedad. La escuela y el lugar de autoridad. Los sistemas de regulación de la conducta adolescente. La norma como organizador institucional. Análisis de los dispositivos disciplinarios en el Nivel Secundario. Acuerdos Escolares de Convivencia y Consejos Escolares de Convivencia.

Pliegues de la conflictividad social en el escenario escolar

La escuela implicada en las problemáticas sociales. La interrogación acerca de la pobreza, exclusión, diferencia, diversidad, desigualdad social, fragmentación social, violencia, consumo, discriminación. Procesos de estigmatización y de diferenciación. Critica a la categorización: marginal, excluido, vulnerable, en riesgo. Procesos de medicalización en las instituciones escolares. Nuevos escenarios urbanos y territorios escolares. Políticas públicas sociales para jóvenes.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- La lectura y análisis de textos escolares, revistas, expresiones digitales en la web, destinados o producidos para y por los adolescentes y jóvenes donde se inscriban diferentes figuras de adolescentes y juventudes, de acuerdo a contextos sociohistóricos singulares.
- El análisis de diferentes producciones y prácticas de adolescentes y jóvenes: lingüísticas, literarias, plásticas, lúdicas, musicales, corporales, productivas, entre otras.
- El análisis de manifestaciones culturales destinadas a los adolescentes, jóvenes y adultos, y la identificación de sus dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales.
- Trabajos de campos o experiencias de relevamientos en diferentes espacios de socialización de los jóvenes, análisis de prácticas culturales, artísticas, deportivas.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 49

 La lectura y el analisis de Acuerdos de Convivencia Escolar implementados en diferentes instituciones y entrevistas a los actores institucionales implicados.

- El análisis de casos que remitan a problemáticas vinculadas a la convivencia escolar en el Nivel Secundario.

- El análisis crítico del tratamiento mediático acerca de la violencia en la escuela y la adolescencia y juventud en riesgo.
- Lectura de documentos sobre políticas publicas dirigidas a jóvenes, investigaciones sobre recepción cultural de los medios masivos y uso de las tecnologías.
- Lecturas reflexivas, construcción de preguntas, reelaboración de argumentos y propuestas críticas a partir del diálogo con diferentes autores.
- La lectura y análisis de la Res.217/2014 del CFE y Anexo "Guía federal de orientaciones para la intervención educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar".

PSICOLOGÍA SOCIAL

Formato: asignatura Carga horaria: 4h cátedra Participa del Taller integrador Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular aborda los principales desarrollos teóricos históricos y actuales de la Psicología Social como disciplina. Dicho conjunto de saberes exploran las relaciones, dificultades y tensiones que se despliegan en la vida cotidiana de manera permanente entre la condición humana y la producción colectiva. La vida grupal y las subjetivaciones contemporáneas, atravesadas por categorías, que los medios de comunicación y las redes sociales terminan naturalizando, configuran prácticas y experiencias que presentan ciertos estereotipos y operan en todo colectivo sin cuestionarse. La relación que se sugiere explorar entre los procesos de subjetivación y la institución de la sociedad -ese orden manifiesto y latente en la diversidad de prácticas, discursos, normatividades y valores de la compleja red institucional- no sólo apela al sentido estricto que justifica el campo de problematizaciones, llamado psicología social, sino que configura una perspectiva comprometida con la indagación del sujeto y su devenir histórico. Esta mirada crítica lo hace a partir de recuperar e integrar el aporte de diferentes disciplinas y los textos que produce la cotidianidad.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Analizar los supuestos básicos de la Psicología Social a la luz de diferentes encuadres epistemológicos.
- Describir, desde diferentes modelos teóricos, la compleja trama de relaciones entre el sujeto y la cultura.
- Comprender la dinámica del devenir del sujeto en su conformación como sujeto social.
- Construir un acercamiento al campo grupal desde la problematización de la relación subjetividad/orden social.
- Analizar algunos procesos constituyentes de la cultura en las sociedades contemporáneas, desde la perspectiva de la subjetividad.
- Desarrollar la observación, el análisis y la reflexión crítica de la vida cotidiana.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Aproximación al campo de estudio de la Psicología Social

Las distintas perspectivas y posicionamientos dentro del campo. Debates epistemológicos en la disciplina, tradiciones y su relación con el contexto histórico de surgimiento.

Referentes históricos del campo de la psicología y del pensamiento sociológico. Aportes de algunos referentes de la antropología y la lingüística para la reconfiguración del campo de la psicología social.

La actual superación de la dicotomía individuo- sociedad, el planteo de la mutua implicación y condensación entre lo singular y lo colectivo. Prácticas sociales y modos de subjetivación.

Grupo, grupalidad, masa, multitud

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 50 -

Teorías sobre grupos y agrupamientos. Los fenómenos grupales. El inconsciente y la dimensión institucional: su papel en la trama del proceso grupal. Experiencia grupai y aprendizaje. El sujeto del grupo y el sujeto de la institución: lecturas posibles. La construcción y constitución de grupalidad. La noción de tarea y la dimensión colectiva. Las masas: su constitución y su disolución. El nuevo fenómeno de la multitud como una forma de vida contemporánea. Núcleos de singularización en las experiencias colectivas. Tensiones del lazo social y la construcción de lo común

Discursividad, comunicación y redes sociales

La Psicología social y la problemática de la discursividad.

Medios de comunicación, discurso social y subjetividad Las prácticas de poder y resistencia. Imaginario Social, Representaciones Sociales y el Socio construccionismo.

Poder, consumo y subjetividad. Comunicación y persuasión. Racismo y otros mecanismos de exclusión en la vida cotidiana. Consumidores y prácticas de control de la sociedad del nuevo capitalismo. Las subjetivaciones que configuran los medios de comunicación y las redes sociales.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Un trabajo crítico-reflexivo que deconstruya las categorías de análisis de los fenómenos psicoanalíticos de la perspectiva clásica y que articule los nuevos saberes disciplinarios con los fenómenos sociales que se dan en los escenarios contemporáneos.
- El trabajo de revisión de ciertas prácticas sociales que contribuya a desarrollar una estrategia de visibilización de los dispositivos de control de las sociedades, enmarcadas dentro del nuevo capitalismo, como resultado de un proceso de construcción histórico-social.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con contenidos propios de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- La articulación con Práctica Docente II y Psicología y su Didáctica I.

NEUROPSICOLOGÍA

Formato: asignatura Carga horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO DE ORIENTACION

La presente unidad curricular, perteneciente al campo de estudio de las Neurociencias, se plantea en continuidad con los estudios iniciados en el espacio de Psicobiología. Su intencionalidad formativa es retomar investigaciones actuales en el campo y su relación con la salud y la educación. En esta dirección, se rescatan las teorías cognitivas del aprendizaje derivadas de los modelos de funcionamiento neuronal que abarcan desde líneas clásicas del procesamiento de la información- modelo computacional- hasta teorías sociocognitivas que postulan que el funcionamiento cerebral se relaciona con los significados provenientes de la cultura e inseparables del Lenguaje, el cuerpo y la historia social. En debate con el determinismo biológico, se reconoce que las funciones psicológicas se desarrollan a partir de la participación de los sujetos en experiencias culturales y que esto a su vez motoriza nuevas interconexiones y funciones cerebrales de formas variables. Por otra parte, en el área de la salud y a partir de estudios de casos, desde la programación neurocognitiva, lingüística y de rehabilitación motriz, se muestran resultados sobre la complejidad del funcionamiento cerebral y la no correspondencia directa entre áreas del cerebro y funciones psicológicas específicas.

Finalmente, desde el campo cultural más amplio, surgen grandes desafíos ligados a las nuevas tecnologías y el conocimiento, el modelo de inteligencia artificial y las complejas relaciones entre mente y cultura. Resulta

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 51 -

significativo establecer reflexiones acerca de las investigaciones en el campo de la neurociencia, intereses sociales, económicos y políticos, y los recaudos éticos frente al poder y control tecnocientífico.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer los principales aportes, alcances y limitaciones del campo de estudios de la Neuropsicología para explicar los comportamientos humanos.
- Analizar la complejidad del funcionamiento de los procesos cerebrales y su participación, no lineal, en las manifestaciones cognitivas.
- Identificar herramientas y dispositivos metodológicos que se utilizan para la obtención de datos en el campo de investigación de las neurociencias.
- Establecer relaciones entre investigaciones del funcionamiento del SNC, aprendizaje, cultura y ética, desarrollando actitudes críticas frente a los intereses económicos y las relaciones de poder subyacentes.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Contextualización científica e histórica del campo de estudio

Reseña histórica de la Neuropsicología dentro del campo más amplio de las Neurociencias.

Aportes de la metodologías de casos y métodos de medición de funciones. Estudio de anomalías conductuales y cognitivas.

Perspectivas, conceptos, términos, nociones

Maduración, crecimiento, desarrollo, aprendizaje.

Neuropsicología del desarrollo, etapas vitales, organización y funcionamiento cerebral en el niño, adolescente y adulto. El desarrollo de las funciones superiores, el desarrollo del lenguaje y su relación con el pensamiento. Relación entre Neurociencia y psicolingüística. Concepto de salud y enfermedad. Deterioro y perturbación de las funciones cognitivas.

Investigaciones sobre Psicología Cognitiva

Enfoques del Procesamiento de la información.

Los primeros estudios de base asociacionista. Los clásicos trabajos sobre la mernoria.

Nuevos estudios sobre el aprendizaje por reestructuración.

Cognición distribuida. Metáfora de red. Los modelos del cambio conceptual. Estudios sobre estrategias metacognitivas y de autorregulación. Indagaciones sobre patrones motivacionales y atencionales.

Investigaciones sobre profanos y expertos: transferencias de habilidades específicas y/o generales en la resolución de problemas. La relación entre psicología cognitiva e inteligencia artificial. Teorías sobre el conocimiento experto basado en el modelo conexionista y su aplicación al ámbito educativo.

Ciencia, tecnología y poder

Tecnociencias como dispositivos privilegiados actuales. La relación entre Ciencia e inversiones tecnológicas y económicas. Crítica al modelo epidemiológico neoliberal y a las hipótesis biologicistas de clasificación del déficit, perturbaciones y trastomos.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El trabajo sobre la especificidad de la terminología técnica del campo de estudio.
- La elaboración de glosarios, esquemas conceptuales, gráficos.
- El trabajo con imágenes, fotografías, ilustraciones.
- La lectura de casos experimentales e informes de investigación.
- El desarrollo de habilidades para la búsqueda, acceso y comunicación de información que integren el uso de las TIC.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con contenidos propios de esta unidad currícular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 52 -

comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.

El aprendizaje significativo en cooperación por la interacción entre pares, fomentando el debate, el intercambio, el respeto hacia el pensamiento ajeno y la valoración de la argumentación de las propias ideas.

- Articulación con la unidad curricular Biopsicología y Psicología y Educación.

PSICOLOGÍA Y SU DIDACTICA I

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Participa del Taller Integrador Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

En esta asignatura se aborda el qué, cómo y para qué enseñar Psicología en contextos educativos sociales variados, a sujetos diversos y a partir de recuperar la problematización en tomo al conocimiento psicológico. Se abordarán las particularidades de los procesos de transmisión y de apropiación de este campo de saberes en su dispersión y considerando las discusiones teóricas y experiencias trazadas en el itinerario curricular de la carrera.

Psicología y su Didáctica incorpora en sus ejes temáticas que se vinculan a los desafíos de enseñar saberes de la disciplina a estudiantes de la Educación Secundaria, desde una perspectiva centrada en la reflexión teórico-práctica, acorde a un docente que asume posiciones epistemológicas, éticas, políticas, críticas y decisiones metodológicas en permanente revisión.

Se considera pertinente conocer el estado actual de la investigación en el campo de la enseñanza de la Psicología y los problemas didácticos que se plantean en diversas comunidades académicas. Esto aportará herramientas que habiliten el análisis y la reflexión sobre los complejos procesos de conformación del campo disciplinar y la problemática de la transmisión y apropiación de saberes psicológicos.

En este marco, se valora la perspectiva de análisis y reflexión acerca de las construcciones didácticas, construcciones metodológicas y configuraciones didácticas que se van desplegando en la Enseñanza de la psicología/s.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Incorporar conocimientos teórico-metodológicos sobre la Enseñanza de la Psicología que permitan el desarrollo de herramientas para la intervención docente.
- Reflexionar acerca de los posibles sentidos y formas de transmisión y apropiación de los saberes psicológicos en la Educación Secundaria.
- Construir criterios para la producción y distribución de contenidos a enseñar a partir de diversas fuentes.
- Problematizar las particularidades que se plantean en la relación entre contenido y construcción metodológica en el campo de la enseñanza de la Psicología.
- Revisar las formas personales de aprendizaje y enseñanza, de lectura y escritura, desarrollando estrategias que fortalezcan los procesos de estudios.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Posibles alcances y límites de la enseñanza de la Psicología en el Nivel Secundario

Particularidades de los procesos de transmisión de un campo disperso y de los procesos de apropiación de saberes ligados a la subjetividad. Valoraciones y significados educativos de la Psicología. Sentidos históricos y actuales de la enseñanza de las Psicología/s.

Encargos y demandas sociales sobre la enseñanza de las psicologías para adolescentes. Polémicas alrededor de los fines de la enseñanza de la Psicología: critica a la enseñanza como regulación de comportamientos, control de la salud y disciplinamiento de la inteligencia, el cuerpo y los afectos.

Dimensión curricular en la enseñanza de la Psicología

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 53 -

El curriculum como un itinerario cultural posible. Saberes hegemónicos y alternativos. El curriculum de Psicología de Nivel Secundario como artefacto cultural de creación de conocimientos comunes para todos y la posibilidad habilitante de las diferencias.

Niveles de Concreción del currículum de Psicología: nacional, provincial, institucional y áulico. Diseño curricular de la Educación Secundaria: Ciclo Orientado: análisis e interpretación de los componentes (presentación, objetivos, aprendizajes y contenidos. Orientaciones para la enseñanza). Nuevos formatos curriculares: taller, seminario, ateneo, asignatura, trabajo de campo.

El debate área disciplina en el curriculum de las Ciencias Sociales. Criterios de construcción del área de Ciencias Naturales. Los temas transversales.

El conocimiento Psicológico en las políticas editoriales de los manuales y materiales bibliográficos para el Nivel Secundario.

La relación contenido - métodos en la enseñanza de la Psicología

Reflexiones teóricas sobre las opcionés epistemológicas, curriculares, institucionales y áulicas que se incluyen en las propuestas de enseñanza. Debates en torno a los contenidos a enseñar. Diversos objetos acorde a las filiaciones teóricas.

Articulación de contenidos psicológicos con los de otras disciplinas: interdisciplinariedad, pluridisciplinariedad, transdisciplinariedad. Los contenidos a enseñar y su vinculación con el sentido común y las experiencias vitales. El ingreso de saberes de la contemporaneidad. Vocabulario psicológico, los conceptos estructurantes y problemas recurrentes de la Psicologia. Particularidades de los procesos de enseñanza y de aprendizaje de saberes psicológicos.

Lectura y Escritura Académica

Comunicación y lenguaje en las Ciencias Sociales. Habilidades cognitivo-lingüísticas y enseñanza de las ciencias. Las situaciones de lectura y escritura en contexto. El lenguaje de los libros de textos. Los textos académicos expositivos-explicativos y argumentativos. El texto científico, el texto de divulgación y el texto didáctico: estrategias discursivas. Los organizadores gráficos de la información según las relaciones semánticas que representan: cuadros sinópticos, cuadros comparativos, cuadros de doble entrada, esquemas, mapas conceptuales, gráficos de barra, cadena de hechos, esquema de ciclo.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El desarrollo de los contenidos a través de una metodología que permita la reflexión.
- El análisis de diferentes documentos curriculares de orden nacional y provincial y de proyectos curriculares institucionales, finalidades propuestas para la enseñanza; criterios de selección y organización de contenidos; concepciones implícitas de enseñanza.
- El análisis de escenas de enseñanza de la Psicología en actividades institucionales y áulicas, reconociendo aspectos y elementos de los diferentes discursos didácticos en juego.
- Espacios de aprendizaje que promuevan la resignificación de los marcos teóricos de la didáctica en la construcción de propuestas áulicas para la enseñanza de la Psicología.
- El desarrollo de experiencias de aprendizaje de la Psicología a partir del planteo o reformulación de problemas que permifan reconocer y elaborar argumentos, contra-argumentos e interpretaciones, producir textos narrativos, explicativos, descriptivos, argumentativos, entre otros.
- Diseños de experiencias de enseñanza acorde a las características diferenciales de los distintos formatos sugeridos en el diseño Curricular para la Educación Secundaria: materia/asignatura, seminario, taller, proyecto, ateneo, módulo, trabajo de campo.
- La lectura y el análisis de trabajos de investigación sobre la enseñanza de la Psicología, reconociendo marcos teóricos, metodologías, alcances y limites de sus conclusiones y su vinculación con las prácticas.
- Selección, análisis y registro de información obtenida de distintas fuentes; y su comunicación, utilizando diversos soportes (escritos, orales, digitales, entre otros).
- El uso de diversos recursos digitales (documentos, videos, presentaciones audiovisuales, entre otras) que promuevan el acercamiento y apropiación del conocimiento del saber psicológico.
- La articulación con Práctica Docente II y Didáctica General

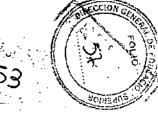
Diseño Curricular de la Provincia de Córdeba - 54 -



UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL I

Carga Horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

M.



TERCER AÑO

Campo de la Formación General

HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La perspectiva histórica y política es de fundamental importancia para comprender las vinculaciones entre Sociedad, Estado y Educación. Es necesario ampliar la mirada considerando las relaciones dinámicas entre la prescripción estatal y las demandas sociales y educativas, atendiendo a su impacto en las escuelas y la docencia.

Desde esta unidad curricular se propone un recorrido por la historia de la educación argentina poniendo en el centro del análisis el rol del Estado en la configuración del Sistema Educativo Argentino y en la sanción de leyes que regularon su funcionamiento. Asímismo, se reconoce al campo político como juego de tensiones entre diferentes posiciones que inciden en las relaciones entre los actores, el conocimiento y la organización misma de la escuela. Este reconocimiento posibilitará comprender cómo el Sistema Educativo y los actores han acompañado o resistido las transformaciones de nuestro país.

Es importante brindar los andamiajes necesarios para entender que tanto las macro políticas, las normativas como las regulaciones, son construcciones sociohistóricas, vinculadas a paradigmas hegeménicos y a las relaciones de poder.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Conocer y contextualizar algunos de los procesos y debates fundamentales en la conformación y desarrollo del Sistema Educativo Argentino.
- Conocer y analizar los aspectos centrales de las regulaciones del Sistema Educativo Nacional y Provincial.
- Analizar las diferentes transformaciones acontecidas en el Sistema Educativo, a partir de la recuperación democrática, particularmente, en el Nivel Secundario.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La constitución del Sistema Educativo Argentino

La educación en la colonia y los origenes del sistema educativo escolar. La consolidación de un proyecto nacional de educación en el marco del Estado Oligárquico-Liberal. Sarmiento y la Educación Popular. Primer Congreso Pedagógico Nacional. La organización del Sistema Educativo Nacional: La ley 1420, la Ley Láinez y la Ley Avellaneda. Las corrientes del normalismo. Las disputas y acuerdos con la Iglesia y la configuración de un sistema privado de educación.

La consolidación del poder estatal y las luchas por la educación

Críticas al Sistema Educativo Nacional. El surgimiento de propuestas alternativas. Movimientos reformistas. Los inicios del gremialismo docente. La Reforma Universitaria del 18. Saúl Taborda y Antonio Sobral: la reforma educativa en Córdoba.

La relación educación y trabajo. Las escuelas técnicas y la universidad obrera.

Desarrollismo y educación. La disputa entre la educación laica y libre.

El estatuto del docente. La formación de maestros en el Nivel Superior.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 56 -

SY

El autoritarismo educativo en los golpes militares. La descentralización educativa y la transferencia de servicios a las provincias.

La educación en la democracia y los cambios en las regulaciones

Segundo Congreso Pedagógico Nacional de 1984. Ley Provincial de Educación 8113. Las reformas educativas en los años 90: Reconfiguración del Sistema Educativo Nacional. Ley de transferencia. Ley Federal de Educación. El papel de los Organismos internacionales.

Reposicionamiento del papel del Estado como regulador y garante de la educación. La Ley Nacional de Educación 26206. La nueva configuración del Sistema Educativo Nacional. Modalidades de la educación. La Educación Secundaria: extensión de la obligatoriedad. La ley de Educación Técnico Profesional. Nueva Ley de Educación Provincial 9870/11.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El análisis de textos literarios, documentos curriculares, manuales, cuadernos y carpetas de clases que pertenezcan a diferentes momentos históricos; y otras fuentes; que hagan referencia a la escuela en distintos contextos sociohistóricos de la educación argentina.
- La lectura y el análisis comparativo de las diferentes leyes de educación en relación a los conceptos centrales abordados: finalidades y propósitos, rol del Estado, autonomía, cambios en la obligatoriedad y en la estructura del sistema, entre otros.
- La fectura y el análisis de leyes, resoluciones y documentos nacionales y provinciales vinculados a los nuevos desafíos del Nivel Secundario Obligatorio: Ley de Educación nacional 26206, Ley de Educación Provincial 9870, Res. 84/09; 88/09, 93/09 y 103/10 del CFE y documento base "La Educación Secundaria en Córdoba" del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con contenidos propios de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, busquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- La articulación con los contenidos abordados en Problemáticas Socioantropológicas de la Educación y Pedagogía.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE III EL AULA: ESPACIO DEL APRENDER Y DEL ENSEÑAR

Formato: seminario Carga horaria: 5h cátedra Taller Integrador: 1h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular propone entender la enseñanza como actividad intencional. En tanto actividad, pone en juego un complejo proceso de mediaciones orientado a imprimir racionalidad a las prácticas que tienen lugar en

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 57 -

la institución escolar y en el aula. En tanto intencional, puede seguir diferentes cursos y adoptar las más diversas formas según las modalidades de relación sujetos-objetos que se propongan.

La enseñanza como práctica social responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de sus actores y sólo puede entenderse en el marco del contexto social e institucional del que forma parte.

La enseñanza toma forma de propuesta singular a partir de las definiciones y decisiones que el docente concreta en tomo a una dimensión central y constitutiva en su trabajo: el problema del conocimiento y cómo se comparte y construye en el aula.

Es fundamental reconocer el valor de una construcción en términos didácticos como propuesta de intervención que implica básicamente poner en juego la relación contenido-método. Esta perspectiva otorga a quien enseña una dimensión diferente: deja de ser actor que se mueve en escenarios prefigurados para constituirse como sujeto creador, sujeto que imagina y produce diseños alternativos que posibiliten, al sujeto que aprende, la reconstrucción del objeto de enseñanza.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Comprender y analizar criticamente el aula considerando los múltiples factores sociales y culturales que condicionan la tarea docente.
- Analizar las relaciones intersubjetivas en el aula y la construcción de lugares sociales diferenciados de profesores y estudiantes.
- Reconocer las diversas formas de relación con el conocimiento y los complejos significados del contenido escolar.
- Propiciar a través de ayudantías, tutorias y primeros desempeños en la enseñanza, la preparación metódica para diseñar, poner en práctica y evaluar propuestas de intervención.
- Asumir la participación y construcción colaborativa de reflexiones sobre la práctica en el aula y la elaboración compartida de diseños didácticos alternativos.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Prácticas de enseñanza en el aula

Espacios para enseñar. Escenarios y escenas en el enseñar. El aula y la clase: materialidad y existencia social. El aula como espacio privilegiado de circulación, transmisión y apropiación de saberes y conocimientos. El aula en la enseñanza de la Psicología.

Análisis de la clase como configuración pedagógico-didáctica

Estructura de tareas académicas en el Nivel Secundario, en sus distintos ciclos y modalidades. Relaciones objeto de conocimiento-objeto de enseñanza. Los obstáculos para la apropiación del conocimiento. La relación contenido—método. El lugar de la construcción metodológica. Multirreferencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase.

Registros de la cotidianeidad en la clase. Análisis de fuentes y documentos. Trabajo de campo y trabajo conceptual. Análisis de registros de clases: construcción de categorías.

La tarea del docente como enseñante y coordinador del grupo clase

Sujetos de las prácticas. Trayectorias estudiantiles y contextos diferentes. Grupos de aprendizaje. Interacción educativa y relaciones sociales. Intersubjetividad. Comunicación y diálogo. Las relaciones saber-poder en la clase. La tarea del docente como coordinador del grupo clase. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase. El docente como coordinador de curso y como tutor.

Diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza

Propuestas didácticas y su realización en las prácticas cotidianas.

Criterios para el diseño de la planificación. Documentos curriculares. Análisis, diseño e implementación de propuestas de enseñanza: proyectos, unidades didácticas, clases para diferentes ciclos y modalidades del Nivel Secundario. Ayudantías y Tutorías. Producción de medios y materiales didácticos, evaluación de los aprendizajes.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba ~ 58

Esta unidad curricular habilita un tiempo significativo para el desarrollo de los "primeros desempeños docentes" que pueden concretarse, entre otras opciones, en ayudantias, tutorias y experiencias de enseñanza en el aula. Acorde a la Res. Ministerial Nº 93/11 correspondiente al reglamento de Práctica Docente, para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

En una primera instancia

- La selección de las instituciones en las que se llevarán a cabo las diferentes instancias de la práctica docente, en una tarea conjunta entre los supervisores, directores y docentes de Práctica Docente de los ISFD. Se sugiere considerar las diferentes modalidades y ciclos de la Educación Secundaria, CENMA, Escuelas Rurales y Urbanas, Programa de Inclusión y Terminalidad (PIT), Escuela Experimental (PROA), entre otras.
- La elaboración consensuada del Proyecto de Práctica entre el ISFD y la Escuela Asociada, contemplando las condiciones de ingreso y el régimen de asistencia, responsabilidad y compromiso de los practicantes; las tareas y responsabilidades diferenciales de los docentes de práctica y docentes orientadores.
- El desarrollo de clases presenciales en los IFD con el objetivo del abordar los contenidos propios de la Práctica Docente.
- La realización de talleres de reflexión sobre la organización y el desarrollo del Proyecto de la Práctica
 Docente con los estudiantes y docentes orientadores.
- La inserción que favorezca el conocimiento de la dinámica propia del aula de Educación Secundaria y de la
 enseñanza de la Psicología, favoreciendo la aproximación a la realidad educativa y al análisis de la tarea
 docente en contexto, posibilitando a los futuros profesores construir marcos interpretativos de los múltiples
 aspectos de su futura tarea y de los complejos contextos en los que les tocará actuar.
- La implementación de Ayudantías que implican: observación y asistencia a los docentes en el proceso de enseñanza; revisión y seguirmiento de las producciones de los alumnos, acompañamiento tutorial a alumnos; diseño y participación activa en determinados momentos de la clase, participación en instancias de carácter institucional, entre otras actividades.

En una segunda instancia

- La observación de clases y el diseño de propuestas de clases, proyectos y/o unidades didácticas para los primeros desempeños en la enseñanza, acompañados por tutorias periódicas por parte de los docentes de los ISFD.
- El desarrollo de las experiencias de intervención en diversos contextos, y ciclos del nivel, acompañados por las observaciones y asistencias de los docentes del IFD y de las escuelas asociadas, generando espacios y tiempos específicos para la reflexión y revisión a lo largo de su desarrollo.
- La reflexión en torno a las experiencias de ayudantía, tutoría y prácticas de enseñanza en la Institución asociada, a partir de la observación, registro, escritura de crónicas y ejercicios de análisis de clases, la reflexión grupal de las prácticas diseñadas e implementadas en las experiencias, la sistematización de prácticas de ayudantía y construcción cooperativa de propuestas alternativas entre otros.

De acuerdo a lo establecido en las normativas sobre la distribución de la carga horaria de los profesores y estudiantes de Práctica Docente en los Institutos Superiores de Formación Docente, el modelo organizativo de Práctica Docente III supone asignar no menos de un 50% de la carga horaria a las diferentes instancias que transcurren en las escuelas asociadas; y el 50% restante a las actividades que se sustancian en el propio ISFD para el desarrollo de los contenidos específicos de la unidad curricular.

TALLER INTEGRADOR DE TERCER AÑO

Se organiza a partir de una trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD.

El taller se organiza en torno al eje "El Aufa: Espacio del Aprender y del Enseñar" procurando la relación entre teoría-práctica articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- -Práctica Docente III
- -Epistemología de la Psicología
- -Psicología Educacional

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 59 -

57

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de un taller bimensual.

Campo de la Formación Específica

SEMINARIO DE PSICOANÁLISIS

Formato: seminario Carga horaria: 5h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario, en continuidad con la unidad curricular de Corrientes Psicológicas Contemporáneas, profundiza sobre el pensamiento contemporáneo del Psicoanálisis. El Psicoanálisis es un campo disciplinar reconocido dentro de la psicológía a pesar de las dificultades que significa incorporar dentro de sus dimensiones de estudio, una categoria tan controversial y debatida como el *inconsciente freudiano*. Sin embargo, su fuerte impacto en la cultura de una época (Siglo XX) y en los desarrollos tanto teóricos como metodológicos de las disciplinas que componen las Ciencias Sociales: Antropología, Lingüística, Investigación histórica; y su fuerte incidencia en Áreas de aplicación Clínica y Educacional, hacen necesaria su presencia en cualquier desarrollo curricular de un Profesorado en Psicológía. Por un lado, como marco teórico para los aportes realizados desde el psicoanálisis al campo de la enseñanza y la educación y, por otro lado, como uno de los discursos propios de la Psicológía.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer las relaciones del Psicoanálisis, en su contexto de emergencia y producción, con otras disciplinas de las Ciencias Sociales.
- Introducir determinados conceptos psicoanalíticos que permitan al profesor en Psicología reconocer fundadamente los aportes que la educación y la enseñanza han recibido de ese campo disciplinar.
- Indagar formas de transmisión de la teoría Psicoanalítica en la enseñanza, considerando sus posibilidades y límites.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

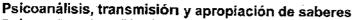
El descubrimiento del Inconsciente y sus derivaciones

Contexto de emergencia y producción del descubrimiento freudiano. Introducción a los conceptos fundamentales del psicoanálisis y su desarrollo como teoría psicoanálitica. Inconsciente, deseo, pulsión, represión. La teoría de los sueños y otras manifestaciones del Inconsciente.

Sexualidad y Psicoanálisis

La sexualidad normada como problematizadora de la subjetividad. Las pulsiones y el hallazgo del objeto. Sexualidad en la infancia y en las juventudes, diferencias. Dimensión Imaginaria en la configuración de la Identidad. El cuerpo como imagen especular, el cuerpo del lenguaje y cuerpo-erótica.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 60 -



De la enseñanza imposible a las formas posibles de transmisión.

La transferencia; el amor de transferencia y el vínculo educativo, su valor para la construcción y apropiación de saberes.

El aprender en la trama de la historia singular. La posibilidad de los sujetos y grupos de participar de una experiencia subjetivante de transmisión y apropiación.

El psicoanálisis y su interés por la potencia deseante en el orden del campo social. La producción de una subjetividad deseante en los procesos de transmisión .La pasión por enseñar. Relaciones entre deseo, saber y poder. El deseo como movilizador del pensamiento.

El Psicoanálisis y las preguntas de la actualidad

El dispositivo y la historia de la sexualidad. La identidad y sus complejos lazos con la sexualidad. Lugar del Psicoanálisis en los debates actuales de las ciencias sociales y la filosofia.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El abordaje a partir de la investigación bibliográfica y la realización de ensayos breves que aproximen al alumno a los temas del seminario.
- La participación en Talleres interdisciplinarios que permitan visualizar las relaciones del psicoanálisis con la enseñanza y otros campos disciplinares.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con contenidos propios de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- La articulación con Epistemología de la Psicología y Educación Sexual Integral.

PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA

Formato: seminario Carga horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

En esta unidad curricular se propone un abordaje de la Psicología Social Comunitaria que contempla tanto un conjunto de saberes y conocimientos, como las prácticas de intervención basadas en la acción y participación de las comunidades sociales.

En el surgimiento de la Psicología Comunitaria existe una búsqueda de respuestas alternativas a los modos convencionales de estudiar los grupos sociales y una necesidad de desplegar prácticas transformadoras. De esta manera se configura una posición comunitaria no sólo desde una perspectiva teórico metodológica sino también desde una opción ético –política. Se propone un conjunto de saberes ligados a nuevas líneas del pensamiento crítico y de las denominadas epistemologías del sur que recuperan los saberes de los pueblos, de las organizaciones y las prácticas sociales de las minorias.

La comunidad y lo comunitario son una posición a construir, en territorios múltiples, tanto geográficos como simbólicos. Se conceptualiza a la comunidad como ámbito de la vida cotidiana, de reproducción pero también de transformación, donde se encuentran los sujetos y se despliegan sus condiciones existenciales concretas. La comunidad, diversa y heterogénea, es lugar de identificación, implicación, resonancia afectiva y sentimientos. En esta dirección, se promueve abrir el debate sobre la comunidad como trama relacional, constructora de representaciones y productora de estrategias aprendidas históricamente para resolver problemas y conflictos a través de procesos de autogestión. El núcleo a desarrollar es sobre los encuentros y desencuentros con lo/s otro/s y la construcción de vínculos de alteridad. Lo anterior exige el resurgimiento de nuevas categorías de

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 61 -

análisis que aborden las complejas y heterogéneas relaciones entre el Estado, las políticas públicas, las organizaciones sociales y los diversos actores, de los sectores y movimientos populares.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Conocer los aportes de la Psicología social comunitaria en Latinoamérica y el valor de sus herramientas conceptuales y de intervención para los diferentes escenarios sociales.
- Reflexionar sobre los procesos y experiencias comunitarias en las diferentes áreas de intervención de la psicología comunitaria.
- Establecer relaciones conceptuales entre lo comunitario y las experiencias escolares de participación, particularmente, de los jóvenes en la escuela secundaria ...
- Conocer los aportes de las prácticas comunitarias desarrolladas en y con sectores que padecen desigualdades sociales, simbólicas y políticas.

EJES DE CONTENIDOS

Introducción a la psicología social comunitaria

Diferentes líneas teóricas: Psicología social comunitaria, Psicología comunitaria, Psicología social crítica, Psicología social de la liberación.

Antecedentes de una praxis comunitaria. El Surgimiento de la "Psicologia Comunitaria" en Latinoamérica y Argentina, en tensión con procesos socionistóricos y políticos.

Desarrollos conceptuales, paradigmas y enunciados de la Psicología Comunitaria

Estado actual de la Psicología Comunitaria en América Latina y el Caribe.

Campo disciplinar: los procesos comunitarios y espacios de encuentros.

Contextos comunitarios actuales

Contextos comunitarios actuales. Argentina en Latinoamérica. Lectura de la realidad: aspectos y problemas.

La problemática de la exclusión. Problemáticas y emergencias sociales.

El Estado, políticas públicas, Organizaciones no Gubernamentales, Movimientos Sociales. Las minorías activas. Actores sociales, relaciones, posiciones, tensiones.

Los aportes de las miradas sobre: género, educación Intercultural, estudios sobre movilidades migratorias contemporáneas.

Campo de los derechos humanos: enfoque de derechos.

Experiencias comunitarias en la intersección de contextos y subjetividad.

Lo político en la comunidad.

Exploración acerca del término comunidad. Comunidad y sentido de comunidad. La comunidad. Lo comunidad. Posición comunidad.

Aspectos psicosociales de la comunidad. Aportes de otras disciplinas.

Identidad comunitaria. Identidad, alteridad y diferencias

Los sujetos y las relaciones en su vida cotidiana. Redes comunitarias. Grupos y organizaciones .Poder y liderazgo comunitario

El sujeto comunitario como "abstracción" a deconstruír.

El microproceso comunitario como campo de atención.

Comunidad y espacio-territorio.

Resignificación del concepto de prácticas y experiencias de participación comunitaria.

Procesos comunitarios, mundo de los sentimientos, afectación, implicación

Propuestas y metodologías de intervención comunitarias

Los interrogantes en el trabajo comunitario: cómo, cuándo, dónde, quiénes, en qué y porqué intervenir. Estrategias de intervención comunitaria. La investigación-acción.

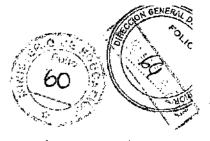
Intervención comunitaria. Abordajes: externo e interno.

Los instrumentos básicos en el quehacer comunitario: la pregunta, la escucha, observación. Procesos comunitarios y construcción de la relación con el otro como campos de intervención. El encuentro con y en la realidad comunitaria.

Dimensión ético-politica-profesional.

Intervención en procesos comunitarios. Experiencias en el campo de la salud y educación.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 62 -



ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Una dinámica de talleres con actividades grupales que permiten el análisis y discusión de los textos de manera compartida.
- Trabajos de campo de indagación y análisis sobre mitos, imaginarios, representaciones y creencias sobre lo comunitario.
- Relevamientos de organizaciones, grupos, agrupamientos que desarrollan tareas comunitarias en la ciudad.
- Análisis de los sistemas de relaciones entre diversos actores, la comunidad, técnicos /profesionales, instituciones, redes, otros.
- La observación participante en alguna comunidad organizada: asambleas populares y/o barriales, organizaciones de trueque, movimientos y organizaciones campesinas, comedores populares comunitarios, movimientos estudiantiles entre otros
- La incorporación, en la enseñanza, de los instrumentos básicos del quehacer comunitario: la pregunta, la escucha, y la observación.
- Reportes de lecturas a manera de seguimiento de la lectura que realizan los estudiantes con los materiales.
- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con contenidos propios de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- Articulación con la unidad curricular de Psicología Social Comunitaria...

EPISTEMOLOGÍA DE LA PSICOLOGÍA

Formato: asignatura Carga horaria: 4h cátedra Participa del Taller Integrador Régimen de cursado anual

MARCO ORIENTADOR

El debate epistemológico respecto al campo psicológico atraviesa toda la estructura curricular y se plantea como un ejercicio permanente de análisis de las producciones y condiciones de emergencia de los conocimientos en cada unidad curricular. Esto se establece como una especie de vigilancia sensible sobre las formas de territorialización y desterritorialización de saberes. En esta unidad, el concepto de epistemología alcanza su especificidad, sujeto a múltiples interpretaciones y pensado como un campo de luchas de sentidos donde, para responder a los interrogantes en torno al conocimiento verdadero y el deseo por conocer, se enfrentan pensadores, científicos y filósofos.

Se propone la reflexión epistemológica como forma de indagar sobre los agenciamientos -políticos, éticos, estéticos y científicos- que modulan el conocimiento psicológico. En esta dirección, se incorporan lecturas críticas sobre la influencia de la ciencia positivista, sus búsquedas de validaciones universales y de control de condiciones de cientificidad propia de las ciencias naturales. También se recorren influencias actuales del positivismo lógico, desde la filosofía de la ciencia y su concepción verificacionista del lenguaje y el conocimiento. Se cuestiona, además, que las teorías científicas y la razón sean el único ambito privilegiado de la verdad y se pone el acento en considerar que transitamos un tiempo -lo contemporáneo- de renovación de sentidos frente a la pregunta por la verdad, reconociendo su carácter histórico, situado y contingente. En este sentido, se rescata un pensamiento epistemológico interpretativo, crítico, ampliado y pluralista de diversas comunidades académicas que varían en postular a la psicología como: ciencia, disciplina, campo de conocimiento, praxis, práctica ética, o incluida en un paradigma estético.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 63 -

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Recuperar problemas episternológicos, éticos y políticos involucrados en el desarrollo de la psicología, en diversas tradiciones de investigación y de intervención y en su definición como ciencia.
- Incluir lo científico dentro de un contexto histórico de producción social de sentido y como una práctica de conocimiento relativa a un campo determinado de lo real
- Reconocer el impacto del desarrollo de la Psicología sobre el pensamiento de la época y los efectos sobre la cultura misma
- Comprender el papel de las comunidades científicas y de la historia en la constitución del conocimiento científico.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Perspectivas epistemológicas en el campo de la psicología

Diferentes perspectivas: epistemologia heredada y ampliada.

Modos de pensar el carácter, alcance, la validez, producción y distribución del conocimiento. Ciencia, criterios de cientificidad y relación entre epistemología y metodología, en el campo de la investigación contemporánea. Nociones y significados sobre: contextos de descubrimiento, justificación y difusión.

Múltiples relaciones entre razón, experiencia y práctica científica. Criterios de demarcación entre la ciencia y otras formas de conocimiento. Crítica a los contornos fijos de la ciencia. La historia como un modo de comprensión del presente.

La psicología entre las ciencias naturales, las ciencias humanas y sociales.

Problemáticas y discusiones epistemológicas en el campo de la psicología

El impacto de la Filosofía de la Ciencia en la Psicología. Positivismo: el conocimiento científico como representación objetiva de la realidad e independiente de la acción humana y su contextualización cultural. El modelo de las ciencias naturales en las metodologías hipotético-deductivas, condiciones de cientificidad.

El Positivismo Lógico, el giro lingüístico en el campo de las Ciencias Sociales y Humanas. La Psicología en la historia de las Ciencias Humanas.

Análisis crítico de la categoría representacional y la producción del conocimiento en prácticas sociales. Condiciones culturales, sociales y científicas en el surgimiento de la psicología. Ambivalencia y diversidad en el conocimiento de la naturaleza humana.

Enlaces entre Ciencia, Política, Estética, Cultura y Tecnología

Preocupación ética y política del valor del conocimiento y mecanismos en la producción de la verdad. Institución científica.

Derivaciones postestructuralistas, emergencia del acontecimiento y contingencia, denuncia de los universales antropológicos y la indagación sobre la historia crítica de las subjetividades. Contribuciones y herramientas del pensamiento foucaultiano: problematización arqueológica de la noción de ciencia, genealogía de la relación entre ciencia, pensamiento y poder, nociones de regímenes de verdad. Ciencia, subjetividad, ética y subjetivación. Contribuciones del pensamiento Derridiano. Estrategías deconstructivas para el abordaje de investigación. Contribuciones del pensamiento rizomático de Deleuze, crítica al pensamiento lineal de causa-efecto y a la cognición científica sobre la sociedad y el hombre. Vínculos entre investigación y biopolítica.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- El uso de textos que polemicen sobre posiciones epistemológicas como los trabajos de Mario Bunge en la Argentina que califican de seudociencia al Psicoanálisis.
- Los ejercicios de lecturas donde se contrasten vías de acceso inductivas, deductivas y abducción como operaciones lógicas del conocimiento.
- Ejercicios cognitivos como la indagación de supuestos teóricos y metodológicos provenientes de corrientes epistemológicas históricas y actuales -Empirismo, Racionalismo, Existencialismo, Realismo y Realismo Critico, Estructuralismo, Positivismo-. Trabajar estas posiciones epistemológicas a partir de la deconstrucción de enunciados, términos, definiciones, métodos, sentidos de las teorías y corrientes psicológicas.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 64 -

El trabajo con ejemplos, anécdotas de descubrimientos azarosos, el error, las condiciones de posibilidad, la dimensión histórica y política de los procesos.

El trabajo grupal para la participación y discusión activa de los estudiantes en temas de especial susceptibilidad.

- El uso y la producción de diversos recursos digitales, vinculados con contenidos propios de esta unidad curricular (documentos, videos, portales en la Web, presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, entre otros).
- La inclusión del uso de blogs, foros, wikis, cámaras digitales, teléfonos celulares, búsquedas en la Web, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación, para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación y producción, y de intercambio y colaboración.
- La articulación con Psicología Educacional y Práctica Docente III.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Participa del Taller Integrador Régimen de cursado anual

MARCO ORIENTADOR

La Psicología Educacional representa un espacio importante en la formación docente en tanto ofrece una mirada crítica sobre el campo educativo y los sujetos implicados en él. Esta disciplina apunta a la comprensión de la complejidad de los fenómenos educativos, al mismo tiempo que proporciona herramientas que faciliten la intervención en los escenarios en que ocurren dichos fenómenos.

Se parte de una revisión crítica de las relaciones que han guardado los discursos y prácticas psicológicas y educativas, identificando y superando posiciones reduccionistas y aplicacionistas, enfatizando el carácter complejo de los procesos educativos y la necesidad de articulación entre múltiples disciplinas para su cabal comprensión. Se analizarán efectos y usos de las elaboraciones psicológicas en los contextos escolares, legitimando decisiones y prácticas de impacto significativo en las subjetividades en desarrollo; el tratamiento del fracaso escolar masivo, la educabilidad de los sujetos, la atención a la diversidad y las singularidades propias de la Educación Secundaria. Cobra particular interés el análisis de las características del dispositivo escolar y sus consecuencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y la forma en que actualmente se producen algunas modificaciones del formato escolar que resultan un campo fértil para la indagación de nuevos efectos en el desarrollo y la subjetividad.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Conocer las relaciones entre Psicología y Educación y sus efectos sobre las prácticas de escolarización.
- Comprender las particularidades de los procesos de aprendizaje y la construcción de conocimientos en situaciones institucionalizadas, desde diferentes perspectivas teóricas.
- Proponer marcos de análisis para problemáticas emergentes tales como el fracaso escolar masivo y el debate en torno a las prácticas áulicas de inclusión.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Relaciones entre Psicología y Educación

Revisión crítica de las relaciones entre discursos y prácticas psicológicas y educativas. La constitución histórica del campo psicoeducativo. Problemas epistemológicos en psicología educacional.

La tensión entre el reparto del legado común y la atención a la diferencia en la escuela.

Prácticas educativas y procesos de escolarización. Los procesos de escolarización y la constitución del alumno como sujeto/objeto de la psicología educacional.

El sentido de la experiencia escolar moderna y de su crisis.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 65 -

63

La Educación secundaria: espacios e instituciones suficientemente subjetivadas, espacio de pensamiento narración y experiencia. Condiciones de educabilidad.

Investigaciones en el campo de las perspectivas del Aprendizaje

Legados y agenda de investigación de la tradición psicogenética, socionistórica y contextualista. El aprendizaje como proceso complejo y diverso. Las particularidades del aprendizaje y la construcción de conocimientos en la escuela.

Nuevas investigaciones: unidad de análisis, el aula. Impacto de los resultados de las indagaciones en las construcciones discursivas del campo.

El problema de la construcción de conocimientos en diferentes contextos: el cotidiano, el escolar y el científico. Continuidad y discontinuidad entre el desarrollo en contextos de enseñanza y los procesos espontáneos del desarrollo. "Giro contextualista" en las concepciones del aprendizaje.

Desafíos actuales de la psicología educacional

Desafíos de la Psicología Educacional en los nuevos escenarios de inclusión. Prácticas de orientación educativa. Coordinaciones de curso. Tutorias como dispositivos de acompañamiento. Los procesos de integración escolar, adaptaciones curriculares. Recorridos vitales, el docente frente a las elecciones vocacionales ocupacionales. Transformaciones del formato escolar, aceleración, no gradualidad, multigrado, escuela de reingreso. Escenarios turbulentos. El aprendizaje escolar en condiciones de vulnerabilidad. Desafío de intervención en contextos de incertidumbre. Revisión de la concepción de fracaso escolar y diversidad.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- La focalización del trabajo en temas relevantes para la formación de los estudiantes, promoviendo la indagación, el análisis y la construcción de problemas de investigación que permitan la construcción de aprendizajes específicos.
- El abordaje de los contenidos desde una heterogeneidad de estrategias de enseñanza que pongan en tensión los saberes que se van construyendo: exposición dialogada; estudio de casos; aprendizaje en base a problemas y método de indagación; lectura y análisis de diferentes textos y producciones en otros formatos o soportes; detección, abordaje y resolución de sítuaciones problemáticas; participación en debates, con especialistas, Se propone trabajar con experiencias relacionadas a las comunidades de indagación y trabajos sobre proyectos de aprendizajes situados en el aula de la Enseñanza Secundaria.
- La lectura y el análisis de Investigaciones sobre la formación en conocimientos sociales y las articulaciones entre la psicología genética crítica y la teoría de las representaciones sociales.
- La lectura de diferentes producciones acerca de la psicogénesis de la lectoescritura, las Interacciones sociocognitivas entre pares, las teorias implícitas y las perspectivas del cambio conceptual.
- La articulación con Práctica Docente III y Epistemología de la Psicología.

PSICOLOGÍA Y SU DIDÁCTICA II

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado anual

MARCO ORIENTADOR

En esta unidad curricular se profundizan y fortalecen los saberes abordados en Psicología y su Didáctica I focalizando sobre la construcción de categorías y herramientas teóricas acerca de cómo enseñar Psicología en el nivel Secundario. La unidad de análísis central será "la clase" en el dispositivo del aula.

La enseñanza, como práctica social, acontecimiento estético-político y experiencia subjetivante, trasciende la dimensión meramente instrumental y técnica. Las matrices ético-política y epistémicas que sostienen el conjunto de decisiones, intencionalidades y acciones acerca de la enseñanza se deben hacer explicitas. Por ello, se propone un espacio de valoración y análisis crítico acerca de las diferentes propuestas y componentes de enseñanza y evaluación en el campo de la Psicología. En este espacio brindarán las herramientas teóricas que

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba ; 66 -

posibiliten el desarrollo de un diocente reflexivo e intelectual critico que construye su identidad, revisando posiciones, convicciones y sentidos a partir de su propia práctica.

Se incorpora, además, un eje de trabajo destinado a las Tecnologías de Información y Comunicación como herramientas simbólicas y de mediación en la construcción de conocimiento en el aula y en los diversos

contexto de participación de los sujetos contemporáneos.

Los contenidos de esta asignatura deben recontextualizarse en las características y necesidades propias de la Educación Secundaria, y en la diversidad de sujetos y contextos que la particularizan, atendiendo a una propuesta educativa-social de clara intencionalidad inclusiva.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Promover procesos de análisis y reflexión sobre la construcción de propuestas de enseñanza del conocimiento psicológico en el aula de Nivel Secundario.
- Resignificar la relación entre formas y contenidos en la transmisión de conocimientos, saberes experiencias del discurso psicológico contemporáneo.
- Iniciarse como usuarios críticos de los libros de texto y otros recursos disponibles en relación con la enseñanza de la Psicología, adaptando las propuestas a diversos contextos.
- Analizar, diseñar y evaluar propuestas de intervención institucional y áulica en Psicología.
- Diseñar, construir y evaluar materiales didácticos para el desarrollo de unidades, en distintos soportes.
- Conocer y aplicar Tecnologías de la Información y Comunicación en la planificación de actividades áulicas e institucionales en el campo de la Psicología.
- Valorar el proceso de evaluación como una instancia de toma de decisión en la práctica docente, que permite cambiar cursos de acción en la mejora de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La enseñanza de la Psicología/s

Producción distribución y apropiación del conocimiento psicológico en el aula y otros espacios escolares. Propuestas de enseñanza: planificaciones anuales, unidades didácticas y/o planes de clases en Psicología.

La tarea de construir y compartir conocimientos en el aula. Avances en la construcción metodológica de la Psicologia. Configuraciones didácticas

Componentes de la clase: su valor didáctico Distribución de tiempos y espacios, estructura de actividades herramientas, recursos, materiales, ritmos de actividades, estrategias, consignas, agrupamientos, interacciones, mediaciones.

Las TIC y otros lenguajes en la enseñanza y aprendizaje de la psicología

Affabetización Digital. El lenguaje de los medios. De lo analógico a lo digital. Internet como fuente de Información psicológica: búsquedas online, criterios de selección de páginas web para su utilización en el aula. Plataformas virtuales o entornos virtuales de aprendizaje como espacio para la capacitación profesional. El modelo uno a

Multimedia; elaboración de material didáctico incorporando textos, sonidos, animaciones. El video digital; su incorporación en la planificación docente.

TIC en la enseñanza y aprendizaje de la Psicología: la producción audiovisual como movilizador afectivo y cognitivo. Comunicación a través de imágenes, sonidos, animaciones y su valor didáctico/pedagógico (power point, movi maker, top motion, blogs interactivos, otros).

Enlaces entre saberes psicológicos y producciones culturales, artísticas, literarias, el cine y el teatro. El lugar de la corporeidad, las imágenes y sonidos en la enseñanza.

La evaluación en Psicología

El sentido de la evaluación en la construcción metodológica: fines, objetos, criterios e instrumentos de la evaluación en la enseñanza y el aprendizaje de la Psicología. Evaluar en Psicología: elaboración de criterios para la evaluación de aprendizajes. Instrumentos de evaluación: elaboración, herramientas para la evaluación. Tipos de evaluación, su valor didáctico en Psicología.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

Diseño Curricular de la Provincia de Cordoba - 67 -

- Leer, analizar y diseñar planificaciones y programas anuales, unidades y proyectos didácticos, carpetas de estudiantes, materiales editoriales, software educativo, propuestos para la enseñanza de la Psicología en el Nivel Secundario, reconociendo: modelos y enfoques acerca de la enseñanza, finalidades propuestas; criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos, concepciones implicitas, entre otros.
- Analizar y producir consignas didácticas considerando las diferencias entre las siguientes operaciones: describir, comparar, explicar, inferir, buscar analogías, representar.
- Analizar escenas de enseñanza de Ciencias Naturales en actividades institucionales y áulicas reconociendo aspectos y elementos de los diferentes discursos didácticos en juego.
- Poner en tensión las derivaciones para la enseñanza de la Psicología que se coligen de los diferentes aportes de las Teorias del Aprendizaje.
- La selección, el análisis y registro de información obtenida de distintas fuentes y su comunicación utilizando diversos soportes (escritos, orales, digitales, etc.).
- El análisis y uso crítico de las TIC como estrategias y/o recursos para abordar la enseñanza de la Psicología.
- El ensayo de configuraciones didácticas a partir del uso de mediaciones y herramientas de la literatura, cine, arte.
- Ensayos sobre construcción de propuestas áulicas para la enseñanza de la Psicología.
- La indagación de las concepciones sobre la función de la evaluación, y su incidencia en los procesos y en los resultados de la enseñanza de la Psicología.
- Ejercicios sobre criterios de evaluación de los aprendizajes en Psicología.
- La Articulación con Psicología y su Didáctica I, Psicología Educacional y Práctica Docente III.

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

Formato: seminario Carga horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

La aprobación en el Consejo Federal de Educación de los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral aprobada en la Ley Nacional 26.150 establece la obligatoriedad de desarrollar la Educación Sexual Integral en las escuelas de todo el territorio nacional. En este contexto, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, reafirma el compromiso de implementar esta ley en el marco de la política educativa y, como tal, debe ser abordada en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.

Las instituciones educativas en su función formativa ofrecen conocimiento científicos actualizados, herramientas y experiencias que permitan la construcción de una sexualidad integral, responsable de la promoción de la salud, de equidad e igualdad.

Se deberá propiciar su tratamiento en un ambiente que aliente la formulación de preguntas, interrogantes, análisis críticos acerca de las propias concepciones naturalizadas, mitos, prejuicios y supuestos que organizan la experiencia de la sexualidad. El reconocimiento de otros agentes socializadores que participan del proceso de construcción de representaciones sobre la sexualidad, como los medios audiovisuales, radio, internet, medio gráficos; tornan pertinente la elaboración de estrategias destinadas a analizar críticamente la información brindada.

En cuanto a la complejidad inherente a la definición y tratamiento de la Educación Sexual Integral, este seminario propone un abordaje multidisciplinar, reconociendo a la sexualidad como constitutiva de la condición humana y producto de un entramado complejo de aspectos biológicos, sociales, históricos, culturales, éticos y subjetivos. Sin desconocer, además, que ésta se halla en el cruce de las políticas estratégicas de salud y educación y de discursos sociales diversificados como el médico, religioso, jurídico, educativo, entre otros.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Adquirir una formación integral que posibilite el análisis crítico acerca de concepciones, ideas previas, mitos, prejuicios y mensajes que se comunican y se transmiten sobre la sexualidad,
- Asegurar los conocimientos pertinentes, confiables y actualizados sobre distintos aspectos involucrados en la Educación Sexual Integral.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 68 -

n Off

chos: maltrato, abuso

Desaπollar habilidades para el tratamiento de situaciones de vulnerabilidad de derechos: maltrató, abuso sexual, y trata de niños, adolescentes y jóvenes.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Educación Sexual Integral

Dimensión biológica, política, social, psicológica, ética, cultural, histórica. Las identidades sexuales desde la perspectiva de los derechos humanos. Expectativas sociales y culturales acerca de lo femenino y lo mascufino. Su incidencia en el acceso a la igualdad de oportunidades y/o la adopción de prácticas de cuidado.

El conocimiento de diversos aspectos de la salud sexual y reproductiva: promoción y atención de la salud sexual, prevención de riesgos: el embarazo en la adolescencia y las enfermedades de transmisión sexual.

Situaciones de riesgo o de violencia vinculadas con la sexualidad: distintas miradas sobre la problemática del aborto, el acoso sexual, el abuso y la violencia sexual, el maltrato, la explotación sexual y trata.

El abordaje de la sexualidad a partir de su vínculo con la afectividad, el propio sistema de valores y creencias; el encuentro con otros/as, los amigos, la pareja, el amor como apertura a otro/a y el cuidado mutuo. La valoración y el respeto por el pudor y la intimidad propia, y la de los otros.

La Educación Sexual Integral en el Nivel Inicial y Nivel Primario

El conocimiento del propio cuerpo, sus características y el vocabulario adecuado para enunciarlo. Situaciones que demandan de la intervención del adulto. Los derechos humanos. La valoración y el respeto por el pudor y la intimidad propia y de los otros. Problemática del género y sexualidad en el nivel. Estereotipos y prejuicios en relación al comportamiento de varones y mujeres.

Análisis de la legislación y los documentos curriculares jurisdiccionales que prescriben y orientan la Educación Sexual Integral en el Nivel Inicial y Primario. La sexualidad como eje transversal. El lugar de los proyectos integrados en la Educación Sexual Integral.

El conocimiento de los marcos legales y la información necesaria para el acceso a los servicios de salud que garanticen el efectivo ejercicio de los derechos de las/los niños.

La Educación Sexual Integral en el Nivel Secundario

Análisis de la legislación y los documentos curriculares jurisdiccionales que prescriben y orientan la Educación Sexual Integral en el Nivel Secundario.

La sexualidad como eje transversal en el Nivel Secundario. El lugar de los proyectos integrados en la Educación Sexual Integral.

El conocimiento de los marcos legales y la información necesaria para el acceso a los servicios de salud que garanticen el efectivo ejercicio de los derechos de las/los adolescentes.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- Atender a la promoción de la salud, a un enfoque integral de la educación sexual, a la consideración de los sujetos como sujetos de derecho y a la complejidad del hecho educativo.
- Considerar un enfoque globalizador de abordaje de la Educación Sexual que incluya las diferencias sociales, culturales y económicas.
- El análisis de situaciones donde aparezca la interrelación entre los aspectos sociales, biológicos, sicológicos, afectivos y éticos de la sexualidad humana.
- Crear un clima propicio para el establecimiento de relaciones afectivas en el aula, generando situaciones que permitan problematizar las propias perspectivas, evitando juicios de valor, en actitud respetuosa hacia los distintos posicionamientos respecto al tema.
- El reconocimiento, identificación y análisis crítico de otros agentes socializadores que participan en el proceso de construcción y reconstrucción de las representaciones sobre la sexualidad: medios audiovisuales, la radio, Internet y medios gráficos.
- Diseñar estrategias que permitan generar situaciones grupales para comprender y explicar los sentimientos personales e interpersonales, la participación en diálogos y reflexiones sobre situaciones cotidianas en el aula donde se ponen de manifiesto prejuicios y actitudes discriminatorias.
- El análisis crítico de las formas discriminatorias entre hombres y mujeres en los distintos ámbitos: la escuela, el hogar, el trabajo, la política, el deporte, entre otros posibles.

Diseño Curricular de la Provincia de Cárdoba - 69 -

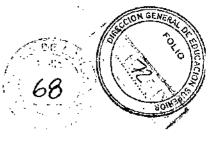
 El análisis crítico del tratamiento que realizan los medios de comunicación acerca de las problemáticas vinculadas a la educación sexual a la sexualidad en general y a su relación con la escuela en particular..

- El análisis crítico de bibliografía, documentos curriculares y textos que aborden la temática de la Educación Sexual y de diferentes leyes como: Ley de Educación Sexual Integral, Ley de Reproducción Asistida, Ley de Matrimonio Igualitario, Ley de Identidad de Género, Ley de Prevención y Sanción de la Trata de Personas y Asistencia a sus Víctimas, Ley para la promoción de la convivencia y el abordaje de la conflictividad en las instituciones educativas.
- La lectura y análisis de la Res.217/2014 del CFE y Anexo "Guía federal de orientaciones para la intervención educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar"
- Organizar las horas de cursado de forma tal que posibiliten la integración a las actividades previstas por los Talleres Integradores institucionales.

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL II

Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 70 -



CUARTO AÑO

Campo de la Formación General

ÉTICA Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Formato: seminario Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

El presente espacio tiene como finalidad aportar elementos teórico metodológicos que permitan a los futuros docentes asumir el carácter ético y político de la docencia, a partir de la reflexión sobre sus propias prácticas y reconociendo alternativas posibles.

Entendemos que esta formación es parte ineludible de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se producen en la escuela; que se realiza aún cuando no se haga explícita y deviene no sólo de los contenidos sino, también, de las estrategias didácticas y de los procedimientos a partir de los cuales se resuelven estos procesos.

En este sentido, las reflexiones en torno a la Ética y la Construcción de Ciudadanía son tareas continuas, de permanente reformulación para estudiantes y docentes, que requieren un tratamiento crítico, de deliberación democrática

Esta unidad curricular procura proveer a la formación docente las herramientas de análisis para desarrollar una lectura amplia y compleja, de la democracia como forma de gobiemo y, fundamentalmente, como forma de vida. Se pone en tensión la instrumentalidad dominante que caracterizó la concepción de la Formación Ética y Ciudadana y que circunscribió el concepto de ciudadano al conocimiento normativo y a la acción de votar en el acto eleccionario; para abrirse a una perspectiva que redefina y extienda los horizontes desde donde pensar la formación ética, ciudadana y política de los futuros docentes. En el corazón de lo pedagógico está la necesidad de instalar la capacidad de interrogarse, con otros, sobre el sentido de lo público, de la sociedad que se busca construir, del ciudadano que se aspira a educar y del horizonte formativo que orientará su práctica profesional.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Problematizar el análisis de la práctica y del trabajo docente desde su dimensión ético-política.
- Valorar la importancia de la participación política en la vida democrática social e institucional.
- Proponer una lectura critica de las prácticas de construcción de ciudadanía presentes en el orden escolar.
- Promover el conocimiento y la valoración de los Derechos individuales y sociales.
- Reconocer la importancia de las leyes y normas juridicas que inciden en el campo laboral del Profesor de Educación Secundaria en sus distintos ámbitos.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La educación ético política

Necesidad y fundamentación de la Educación Ético Política. La política, concepto histórico social. Relaciones entre Ética y Política. Entre lo público y lo privado.

Prácticas docentes y construcción de ciudadanía.

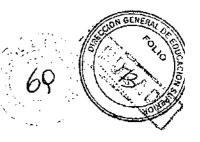
La ciudadanía y la democracia en Argentina

La Democracia como sistema político y estilo de vida.

Documentos que enmarcan la construcción jurídica de ciudadanía: Constitución Nacional y Provincial.

Ciudadanía – Autonomía – Estado. La problemática de la libertad.

Las prácticas de autogobierno y la construcción de la subjetividad. La familia y la escuela en la construcción de autonomía.



Prácticas de participación ciudadana

Formas de organización y participación política. Los partidos políticos en la Argentina.

Los sindicatos. Las O. N. G. Prácticas políticas alternativas.

Principios, Derechos y Obligaciones Universales. El papel del Estado. Los Derechos Humanos: su construcción histórica y contenido. Los Derechos Sociales y los Derechos de los Pueblos. Las discusiones sobre la universalidad de los Derechos frente a las problemáticas de la exclusión y las minorías sociales. El Terrorismo de Estado. Ejercicio y construcción de la memoria colectiva. Acuerdos internacionales y Convenciones sobre la eliminación de toda forma de discriminación y de genocidio. Organizaciones de DDHH en Argentina.

Ciudadanía y trabajo docente

Sistemas normativos en la organización escolar. Formas de participación de los colectivos institucionales. Identidad laboral docente. El Estatuto del Docente. El acceso a la carrera y el escalafón docente. Nuevas regulaciones. Sindicalización. Perspectiva ética y política del trabajo docente.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

La participación diudadana y la posibilidad de reflexión sobre la vida en comunidad requieren de espacios de intercambio y diálogo con otros, desde los cuales se construyen y reconstruyen no sólo las definiciones de lo político, sino las alternativas de su participación.

En este marco se sugiere:

- Una propuesta didáctica que reconozca el contacto con diversos discursos, donde se incluya el análisis de debates significativos registrados en documentos históricos y su contrastación con documentos actuales.
- La utilización de herramientas de investigación –observación, cuestionarios, entrevistas- que releven la dinámica social frente a problemas que derivan de la vida política en diversas instituciones: escuela, partidos políticos, sindicatos, ONG, entre otras.
- El abordaje, memoria y análisis de las violaciones a los derechos humanos: el genocidio étnico, racial y político.
- Lectura de las Convenciones para la prevención y sanción del genocidio y de toda forma de discriminación.
- La lectura y análisis de las normativas institucionales y de los aspectos centrales del Estatuto Docente de la Provincia de Córdoba, así como encuentros y jornadas de debate con diferentes actores gremiales.
- La lectura y análisis de las leyes y normas jurídicas que inciden en el campo laboral del Profesor de Educación Secundaria en sus distintos ámbitos.
- El contacto con las experiencias de participación llevadas a cabo por los Consejos Escolares.
- La articulación con Práctica Docente IV.

PROBLEMÁTICAS Y DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN

Formato: seminario Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario se propone abordar una serie de problemas y tematizaciones propias del Sistema Educativo en sus tres niveles de enseñanza Inicial, Primario y Secundario, desde una perspectiva que considere su configuración a la luz de los cambios políticos, culturales, sociales, pedagógicos y tecnológicos contemporáneos. Los problemas y temas escogidos afectan tradiciones largamente sedimentadas que merecen ser revisadas y examinadas, particularmente en su configuración en el Nivel Secundario, desde diversas perspectivas teóricas que hacen posible un abordaje integrado y multidimensional de problemáticas, por definición, complejas.

También se redefinen viejas problemáticas en nuevas configuraciones: el fracaso escolar y sus indicadores actuales, los desafíos vinculados a la extensión de los alcances de la obligatoriedad en el Nivel Secundario y los procesos de integración de las diferencias que portan los sujetos que desafían las lógicas tradicionalmente homogeneizadoras de la escuela.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdob

ndario que aporten a la construcción

Se apuesta a la recuperación de experiencias significativas en el nivel Secundario que aporter a la construcción de herramientas conceptuales que asignen sentidos a la tarea de educar para ensayar nuevas estrategias como desafíos a futuro

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Abordar los principales problemas de los diferentes niveles del sistema educativo, contemplando factores explicativos y desafíos para su transformación.
- Reconocer las problemáticas y desafíos implicados en los nuevos desafíos del Nivel Secundario: obligatoriedad, inclusión y calidad.
- Recuperar las experiencias valiosas que se desarrollan en el Nivel Secundario en torno a propuestas de inclusión, integración e igualdad de oportunidades.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Problemáticas del Sistema Educativo en sus diferentes niveles de enseñanza

Organización y estructura de los diferentes niveles de enseñanza. Funciones y finalidades. El estado de desarrollo en la región: acceso, permanencia, terminalidad, diferencias en el acceso según condición social, ámbito, genero. Los problemas inherentes a la articulación. La articulación al interior del nivel y con otros niveles del sistema. La articulación con el mundo del trabajo.

La producción de la exclusión y de la inclusión en la escuela. Configuraciones del fracaso escolar: repitencia, sobreedad, desgranamiento, ausentismo y abandono. Explicaciones del fracaso escolar: individuales, sociales, psicológicas, culturales, pedagógicas. Análisis de datos y estadísticas.

Problemáticas y Desafíos del Nivel Secundario

Matriz fundacional de la Educación Secundaria. Su finalidad político-pedagógica: la formación de la clase dirigente. Problemática actual del Nivel Secundario: exclusión y baja calidad del sistema. Crisis de identidad de la escuela secundaria. Modelo institucional selectivo. Crisis de autoridad pedagógica. Nuevos desafios: obligatoriedad, inclusividad y calidad. Tensiones al interior del Nivel Secundario: entre la homogeneidad y lo común, entre la unidad y la diferenciación, entre la integración y la exclusión, entre la enseñanza y la asistencia, entre la inclusión y la calidad, entre la responsabilidad del Estado y la autonomía.

Educación y reducción del riesgo social (paradigma preventivo). Políticas Socioeducativas en el Nivel Secundario: fomento del ingreso, permanencia y promoción. Fortalecimiento y acompañamiento de las trayectorias escolares. Lineas de acción nacional y jurisdiccional.

Diferentes Modalidades del Nivel Secundario

Características, problema y posibilidades de las modalidades del Nivel Secundario. La educación en las modalidades de: ruralidad, jóvenes y adultos, en contextos de encierro, la educación domiciliaria y hospitalaria y la Educación Especial. La expansión de la escuela secundaria rural. El tratamiento de las necesidades derivadas de la discapacidad. Los desafíos de la integración escolar. Vínculos entre Escuela común y Escuela especial. El lugar de la familia y de los equipos interdisciplinarios. El lugar del docente frente a la integración.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de este seminario se sugiere:

- Invitación a actores y a especialistas vinculados a las diferentes problemáticas propias de cada Nivel de enseñanza.
- Análisis de leyes, proyectos y programas orientados a la protección integral de los Derechos de los Niños y de los Adolescentes.
- Lectura y análisis de leyes, resoluciones y documentos nacionales y provinciales vinculados a los nuevos desafíos del Nível Secundario Obligatorio: Ley de Educación nacional 26206, Res. 84/09; 88/09 y 93/09 del CFE y documento base "La Educación Secundaria en Córdoba" del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Observaciones directas en terreno, entrevistas, testimonios, vinculados al análisis de las modalidades especificas del Nivel Secundario.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 73 -

- Observaciones directas en terreno, entrevistas, testimonios, vinculados al análisis de instituciones con proyectos específicos nacionales y jurisdiccionales orientados al ingreso, permanencia y promoción en cada nivel educativo.
- Líneas de acción nacional y jurisdiccional en la Educación Secundaria: Plan FínEs, Programa de Inclusión para la terminalidad de la Educación Secundaria y formación laboral para jóvenes de 14 a 17 años, Escuelas Experimentales PRO-A, Centros de Actividades Juveniles, Proyecto de prevención del abandono escolar, Legajo estudiantil, Control de ausentismo y trabajo en red, entre otros.
- Análisis de imágenes, documentales, filmes cinematográficos, textos literarios, que aborden temáticas afines a los contenidos presentes en los diferentes ejes.
- El relevamiento de experiencias escolares significativas que permitieron abordar los desafíos del nivel.
- La realización, en forma individual o grupal, de escritos breves de tipo ensayo, informe, monografía y la preparación de exposiciones orales sobre temas vinculados a los diferentes contenidos de la unidad.
- La selección y el tratamiento de los temas y problemáticas significativos para este seminario, de acuerdo al
 interés pedagógico, social o cultural que estas temáticas despiertan, o a las características del contexto de
 inserción del propio profesorado y de las Escuelas Asociadas.
- La Articulación con la Práctica Docente IV, con el Taller Integrador y con las unidades que integran el Campo de la Formación General, recuperando marcos teóricos y categorías de análisis que permitan el tratamiento de las problemáticas específicas.

Campo de la Práctica Docente

PRÁCTICA DOCENTE IV Y RESIDENCIA

Formato: seminario Carga Horaria: 8h cátedra Taller Integrador: 2h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular se propone atender a la formación docente a través de la práctica de Residencia. Se entiende por Residencia al período de profundización e integración del recorrido formativo que vehiculiza un nexo significativo con las prácticas profesionales, implica una doble referencia permanente para los sujetos que la realizan: la Institución Formadora y las Instituciones de Residencia: Escuelas Asociadas.

Se reconoce la intencionalidad de configurar un espacio socioinstitucional que favorezca la incorporación de los estudiantes a escenarios profesionales reales para vivenciar la complejidad del trabajo docente y, en relación al mismo, recuperar los saberes y conocimientos incorporados a lo largo del trayecto formativo a la vez que favorecer su profundización e integración.

Se significa la Residencia desde una visión que remite al aula contextualizada en relación a lo institucional y lo social más amplio, por entender las prácticas docentes como prácticas sociales situadas.

En la Residencia se propone asumir una posición de reflexividad, entendida como reconstrucción critica de la propia experiencia, individual y colectiva, poniendo en tensión las situaciones, los sujetos y los supuestos implicados en sus decisiones y acciones. De ahí la recuperación del concepto de profesionalidad ampliada, que concibe al docente como agente curricular significativo; un docente que conoce, que tiene un saber y se define respecto del qué, cómo, porqué y para qué de las prácticas en las que participa. Un profesor que, asumiendo una actitud investigativa, no sólo actúa sino que además es capaz de evaluar las consecuencias de sus acciones y generar cursos alternativos a partir de la ampliación permanente de sus marcos conceptuales.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 74 -



PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer el periodo de Residencia, en sus diferentes instancias, como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del quehacer profesional.
- Asumir la toma de decisiones respecto a la multiplicidad de situaciones implicadas en la enseñanza.
- Favorecer procesos de reflexividad que alienten tomas de decisiones fundadas respecto a las prácticas de residencia y los procesos de reconstrucción crítica de las propias experiencias.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

La Enseñanza de la Psicología en el Nivel Secundario

Revisión de documentos curriculares nacionales, jurisdiccionales e institucionales, para tomar decisiones en orden al diseño de la propuesta para la Residencia. La particularidad de la enseñanza de la Psicología en la Escuela Asociada. Aproximaciones a la institución y al grupo clase. Singularidades de la clase de Psicología con adolescentes y jóvenes.

Diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza

Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la intervención: proyectos, unidades didácticas, clases. Implementación de diseños alternativos para diferentes ámbitos, ciclos, y modalidades. La construcción metodológica de la propuesta de enseñanza.

La tarea del practicante como enseñante y coordinador del grupo clase. Interacción educativa y relaciones sociales. Intersubjetividad. Vinculos. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase. La evaluación de la enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Autoevaluación. Coevaluación

Prácticas docentes y cotidianeidad. Relatos de experiencia

Escrituras pedagógicas: textos de reconstrucción crítica acerca de la Residencia. Elaboración de categorías pedagógico-didácticas a partir de experiencias situadas. Construcción de conocimiento sobre y en la enseñanza de la Psicología.

Reflexividad crítica y profesionalidad docente

El estatuto intelectual del trabajo docente. Prácticas reflexivas y conocimiento profesional docente.

Dimensión ético-política de las prácticas docentes: el trabajo docente en el marco de las transformaciones políticas, culturales y sociales. La obligatoriedad de la Educación Secundaria, compromiso de la tarea docente con el objetivo de lograr la inclusión, permanencia, progreso, promoción y egreso de todos los adolescentes, jóvenes y adultos que se escolarizan.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Esta unidad curricular promueve un modelo organizativo de la Residencia que contemple: a) un momento destinado al acceso a la institución y aproximación al grupo clase, que permita tomar las decisiones pertinentes para el diseño de la propuesta de enseñanza; b) un momento de puesta en práctica de la propuesta diseñada frente al grupo clase; y c) un momento, de recuperación y reflexión sobre la propia experiencia realizada. Todas estas instancias deben ser acompañadas por el docente del ISFD en un proceso de construcción y reconstrucción permanente sobre las decisiones y puesta en marcha de la propuesta.

Acorde a la Res. Ministerial Nº 93/11 correspondiente al reglamento de Práctica Docente, se sugiere para el desarrollo de esta unidad curricular:

- La selección de las instituciones en las que se llevarán a cabo las diferentes instancias de la Residencia, en una tarea conjunta entre los supervisores, directores y docentes de Práctica Docente de los 1FD, en los diferentes ciclos del Nivel Secundario.
- La elaboración consensuada del Proyecto de Residencia entre el ISFD y la Escuela Asociada, contemplando las condiciones de ingreso y el régimen de asistencia, responsabilidad y compromiso de los practicantes; las tareas y responsabilidades diferenciales de los docentes de práctica y orientadores.
- El desarrollo de clases presenciales en los ISFD con el objetivo de abordar los contenidos propios de la Residencia Docente.
- La realización de talleres de reflexión acerca de la Práctica de Residencia con los estudiantes-practicantes y docentes orientadores.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 75 -

La inserción que favorezca el conocimiento de la dinámica propia del grupo-clase y de la enseñanza de la
Psicología, favoreciendo la aproximación a la realidad educativa y al análisis de la tarea docente en
contexto. Se propone reflexionar sobre la posición social del residente, romper con la reproducción acritica,
sostener una entrada respetu osa de los sujetos a las instituciones.

El diseño y desarrollo de proyectos y/o unidades didácticas previstas para las prácticas de Residencia. Acompañados por tutorías periódicas por parte de los docentes de los ISFD.

- La puesta en práctica y evaluación de las propuestas de enseñanza en una secuencia donde se articular estas experiencias en terreno con desarrollos conceptuales en el ISFD.
- La reflexión y escritura de textos pedagógicos en torno a las prácticas de Residencia, a partir de los registros de observaciones, de crónicas y ejercicios de análisis de clases.
- La reconstrucción crítica de la experiencia en el marco de espacios de intercambio que permitan a cada estudiante, y a los profesores incluidos en la experiencia; abarcar un universo más amplio de problemáticas y ensanchar el horizonte de reflexión acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza, constituyendo espacios que incluyan talleres y ateneos como dispositivos formativos complementarios.

De acuerdo a lo establecido en las normativas sobre distribución de la carga horaria de los profesores y estudiantes de la Práctica Docente en los Institutos Superiores de Formación Docente, el modelo organizativo de esta propuesta de Residencia supone destinar no menos del 70% de la carga horaria de la Unidad Curricular a las diferentes instancias que transcurren en las escuelas asociadas; considerando que las prácticas de enseñanza deben realizarse tanto en las diferentes modalidades y ciclos del Nivel Secundario, como en los diferentes espacios curriculares del campo de la Psicología. El 30% de la carga horaria restante será destinada a las actividades que se sustancian en el ISFD; para el desarrollo de los contenidos propios de la unidad curricular.

TALLER INTEGRADOR DE CUARTO AÑO

Se organiza a partir de una trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD.

El taller integrador se organiza en torno al eje "**Práctica Docente IV y Residencia**" procurando la relación entre teoría-práctica articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- -Problemáticas Contemporáneas y Subjetividad
- -Práctica Docente IV

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de un taller integrador bimensual.

Considerando la complejidad que atraviesa la experiencia de práctica docente se sugiere la organización alternativa de ateneos que permitan el abordaje de casos definidos a partir de experiencias significativas y/o problemas de enseñanza propios de las prácticas de residencia, que puedan gestarse como espacios de trabajo integrados con profesores de las Escuelas Asociadas y profesores de diversas unidades curriculares del Profesorado de Biología.

Campo de la Formación Específica

PSICOLOGÍA INSTITUCIONAL

Formato: asignatura Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

Ohi

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 76 -

MARCO ORIENTADOR

Esta unidad curricular propone abrir un campo de reflexión e interrogación sobre los procesos institucionales que trascienden la dimensión de la organización y refieren a la compleja trama de la vida en común en los espacios sociales institucions. Se considera a las instituciones como formaciones sociales e históricas y espacios colectivos de producción de subjetividad. Se sitúa el estudio de "lo institucional" como una cuestión de interés central para el campo de la psicología y en un lugar de entrecruzamiento entre contextos sociales y relaciones de poder; micropolíticas particulares y subjetividades implicadas. Las instituciones se caracterizan por su conflictividad y por ser una zona intermedia entre lo social y lo singular.

El campo teórico desde donde se propone al abordaje es el Análisis Institucional que incluye, a su vez, diversos discursos, prácticas y dispositivos de intervención. Particularmente se propone el análisis de instituciones hegemónicas de la modernidad -familia, escuela- y su devenir en los nuevos escenarios sociales del capitalismo contemporáneo con sus fluctuantes coordenadas espacio-temporales, sus formas de sufrimiento y las nuevas tramas simbólicas e imaginarias implicadas.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

Aproximar al estudio teórico-práctico de la Psicología Institucional y sus aportes contemporáneos.

Reconocer a las instituciones como productos históricos y objetos de saber.

Generar nuevas comprensiones sobre lo institucional como trama simbólica compleja.

Vislumbrar el debate teórico y metodológico contemporáneo en el campo de los procesos grupales e institucionales.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS.

Nociones y saberes acerca de lo institucional

Distinción conceptual entre Institución y lo Institucional. Posición epistemológica y metodológica en la construcción de conocimientos de lo Institucional. Lo institucional como trama simbólica compleja. Las instituciones como espacios de condensación de planos subjetivos y sociales. Modos de singularización en las tramas colectivas. Lo colectivo, lo común, el estar juntos en las instituciones. El dilema entre la soledad y la sociabilidad El dilema entre segregación o invención. Crisis al discurso de la crisis de las instituciones.

Discursos e intervenciones sobre la vida en común

El discurso fundacional del Psicoanálisis para pensar la vida colectiva. Sustrato libidinal en el origen del lazo social. El significado de la vida en común a partir del vínculo fraterno, la operatoria de cohesión del ideal del yo, y la modalidad del truegue en la comunidad.

Significados sobre la vida colectiva y los sentidos que producen filiación desde la perspectiva política del movimiento Institucionalista. Corrientes institucionalistas clásicas y actuales. Génesis de los estudios en los movimientos sociales, intelectuales y artísticos instituyentes, grupos de base. Modos de agenciamiento políticos y deseantes de los colectivos organizados. El análisis institucional, referentes teóricos en Argentina. Puntualizaciones acerca de la micropolítica institucional. Dimensiones éticas, políticas y estéticas

Instituciones, subjetividad y malestar social

Modalidades de lazos sociales en las instituciones actuales. Formas actuales de identificación colectivas con promesas ilusorias (mercadó, tecnología, religiones) nuevos malestares, malestar sobrante, cultura de la mortificación. Control, vigilancia y poder en el escenario socio-históricos actual, instituciones disciplinarias: crisis y padeceres. Exclusión social: dinámica del proceso de marginalización. Fragmentación del tejido social. La logica económica y el vaciamiento de sentidos, las instituciones cerradas. Juegos pulsionales -exceso o falta de represión- La desafiliación, ineficacia de los instituidos.

Formas subjetivantes de tramitar el malestar social

Autogestión y proyectos instituyentes como modos de tramitar el malestar. Tipos de contratos, trueques y relaciones que ofrecen las instituciones a los sujetos, las formaciones intermedias, agrupamientos en la restauración de la capacidad de amar y trabajar. Posibilidad de lo fraterno. Restablecimiento de la igualdad como ideal. Instituciones que promuevan la reflexión, deliberación, autonomía y singularización en los sujetos. Transversalidad deseante, numerosidad social, autogestión y proyectos instituyentes como modos de tramitar el malestar.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdeba - 77 -



Familia/s y subjetividades: Surgimiento histórico de la familia nuclear. Crisis de la familia de la modernidad. Configuraciones familiares contemporáneas. Nuevas leyes, nuevos dispositivos de atención a niños, niñas y adolescentes. Hombres y Mujeres: géneros y producciones subjetivas. Lo público y lo privado. La intimidad. Familia, mujer y matemidad. Dispositivos de la sexualidad. Poder, cuerpo y sexualidad.

Escuela/s y subjetividades. Formación histórica, social y cultural compleja. La educación frente a la asignación social de sentido. Dilemas y encrucijadas de la institución social escuela. Relación familia escuela. El encuentro entre generaciones. Atención a las diferencias y la construcción de lo común. Formas actuales de habitar la escuela. Hospitalidad, hostilidad. Formas de extranjería en la escuela

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA.

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Un trabajo crítico-reflexivo que examine las distintas formas de analizar las instituciones que propone cada comiente institucionalista, en particular la referida al Análisis Institucional.
- El examen de las características que asume el sufrimiento psíquico en las organizaciones contemporáneas abordado desde la modalidad de ateneo o taller, que junto a la articulación con espacios como Psicología Social y Psicología Social Comunitaria, permitirán comprender cómo la cultura organizacional delimita la modalidad de funcionamiento de las subjetividades. Se propone tomar como casos las instituciones familia y escuela.
- Trabajos grupales de exploración en terreno, para arribar, por medio de instrumentos de observación, entrevistas u análisis de documentos a hipótesis acerca de lo institucional. Se sugiere trabajar en relación a las instituciones de prácticas y residencia.
- Análisis y discusión del material recogido, y la elaboración nuevos interrogantes sobre la institución,
- Articulación teórico-práctica entre el material empírico, la lectura y comentarios de textos.
- El uso del cine y la fotografía como herramienta de mediación cultural y no como mero recurso didáctico, posibilitando la ampliación de registros sensibles la recuperación de voces, imágenes, sujetos y acontecimientos.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Formato: taller

Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

El taller de Metodología de la investigación se orienta a una perspectiva de la dimensión metodológica en tanto dimensión constitutiva del conocimiento y la práctica científica. Se orienta a un tratamiento alejado de una versión instrumentalista o meramente técnica y se piensa en una relación estrecha con los contenidos de la Epistemología de la Psicología, en tanto los procesos investigativos se configuran acorde a posiciones y supuestos teóricos.

En esta unidad se hace extensivo el debate iniciado sobre la relación e integración entre epistemología y metodología, y se especifican modelos de investigación históricos y actuales, considerando la lógica y estructura que los atraviesa más allá del método, las técnicas y los objetos particulares. Se concibe lo científico como una práctica social y ética, y por ello se incluyen reflexiones acerca del oficio de quien hace ciencia. Se propone una permanente contextualización científica, histórica, política y social de los dispositivos metodológicos propios de la indagación e intervención psicológica.

Se sugiere debatir algunas notas que identifican el oficio de investigador en el campo de los conocimientos psicológicos: los procesos de objetivación de la subjetividad implicada, la importancia de los conocimientos situados y la construcción de conocimientos partiendo de inferencias indiciales, entre otros. Por otra parte, se propone la consideración de los dispositivos metodológicos "emblemáticos" del campo -clínico y experimental-como dispositivos de construcción de conocimiento inseparables de la intervención y de la modutación de subjetividades.

Diseño Curricular de la Provincia de Cótdoba - 78 -



PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconstruir las nociones de Ciencia, Epistemología, Investigación, y sus particularidades en el caso del campo de la Psicología.
- Identificar diferentes líneas y tradiciones en el campo de la investigación en Psicología y su relación con la intervenciones y los efectos subjetivantes de las mismas.
- Reconocer diversas comunidades de indagación, sus intereses intelectuales, posicionamientos políticos y éticos, y las demandas-encargos sociales culturales a las responden.
- Participar de experiencias situadas de elaboración de ensayos de diseños tomando como base la experimentación y el análisis clínico.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Tradiciones y herencias investigativas

Metodología de la investigación y relaciones entre psicología, fisiología y filosofía. Articulación entre el objeto de estudio, la metodología y la institucionalización de una comunidad de investigadores.

Tradiciones de investigación en las psicologías: los problemas de la introspección en la tradición filosófica y psicológica.

La tradición e institucionalización de las prácticas de investigación experimental en la psicología: la tradición psicofísica, la psicobiología evolucionista, la psicopatología clínica. El experimento como problema en esas tradiciones: la "invención" del laboratorio, la investigación psicométrica, los cuestionarios y los tests mentales. El surgimiento de la psicología diferencial. La enfermedad como experimento de la naturaleza. La hipnosis y la sugestión en la experimentación clínica. La tradición de la psicopatología y el surgimiento de la psicoterapia.

Dispositivos, metodologías y modulaciones actuales

Qué y cômo se investiga en la actualidad en diversas comunidades científicas. Continuidades, discontinuidades y rupturas, tensiones metodológicas y recaudos éticos.

Metodologías para la indagación de la subjetividad en algunos de sus planos, el caso del Psicoanálisis. La indagación de los procesos inconscientes, el paradigma indicial.

Metodologías de indagación del desarrollo. El caso de la teoría psicogenética y la relación con las teorías de la representación social.

Metodologías para indagar funciones cognitivas. El caso de las Neurociencias y la investigación experimental actual.

Relación con metodologías de investigación cuantitativa y cualitativa del campo de las Ciencias Sociales. Enlace con otras ciencias, discursos y praxis. Aportes de la etnografía, el estudio de casos, narrativas, análisis del discurso, conocimiento situado, investigación acción.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Recuperar nociones de ciencia, epistemología e investigación, trabajadas en los espacios de Introducción al Conocimiento Psicológico, Corrientes Psicológicas Contemporáneas, Epistemología de la Psicología, planteando ejercicios cognitivos que impliquen el refutacionismo (Popper), la idea de crisis y paradigmas (Khun), la lectura de programas de investigación (Laudan).
- Ejercicios cognitivos donde se incluya la idea o noción de obstáculo epistemológico y de vigilancia epistémica de Bachelard.
- El análisis de proyectos investigativos considerando sus condiciones de producción, supuestos epistemológicos, procesos y componentes.
- El uso de textos que polemicen con posiciones epistemológicas encontradas como, por ejemplo, los trabajos de Bunge que califican de seudociencia al Psicoanálisis
- Trabajar con el estado del arte en las diversas comunidades científicas, mediante la búsqueda de bases de datos sobre que se investiga y la lectura de informes de investigación.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 79 -





SALUD PÚBLICA Y SALUD MENTAL

Formato: asignatura Carga horaria: 4h cátedra Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

En esta unidad curricular se propone pensar a la salud como una construcción social, cultural e histórica y parte constitutiva de los derechos humanos. La noción de salud se constituye en la conjunción del despliegue de la subjetividad y la responsabilidad colectiva.

En la formación docente se vuelve esencial brindar conocimientos, estrategias y recursos que posibiliten a los futuros educadores, desde la especificidad de su rol y su contexto, despertar reflexiones, y procesos transformadores que se dirijan y acerquen a la prevención y promoción de la salud.

La perspectiva de la salud comunitaria destaca el derecho de los sujetos a ser actores de sus procesos de salud, tanto a nivel individual como colectivo, compartiendo las estrategias participativas., consideradas en si misma un factor de salud mental. Esta perspectiva tiende a restituir los lazos de solidaridad social y permitir una posición activa frente a situaciones que, de ser vividas en forma individual y pasiva, potencian su carácter patologizante. La promoción de salud mental comunitaria se dirige al desanudamiento de situaciones sociales problemas, generando las condiciones en las cuales se develan y anuncian conflictos que se consideran sintomáticos. Se tiende a que las poblaciones puedan operar en la transformación de situaciones generadoras de malestar, modificando su significación social y tendiendo, de esta manera, a desanudar lo sintomático-social.

La legislación nacional y provincial es una herramienta importante para eso, pero su efectivización requiere de transformaciones sociales y de prácticas cotidianas.

En este espacio formativo se procura la promoción de nuevas relaciones entre conocimientos, estrategias y formas de actuación humana de mayor equidad en el abordaje de la salud y la calidad de vida de las sociedades; en base a modelos de una mayor solidaridad, tolerancia y distribución de oportunidades, respeto y valorización de las diferencias, aportando a construir posibilidad de vida saludable para una mayoria.

PROPÓSITOS DE LA FORMACIÓN

- Reconocer a la salud como un proceso de construcción histórico y sociocultural, subjetivo y comunitario.
- Proponer reflexiones e hipótesis sobre las condiciones actuales de producción de subjetividad y de padecimiento subjetivo.
- Facilitar a los estudiantes el acercamiento a distintos debates actuales en torno a las dimensiones éticas de la salud, en general, y de la salud mental, en particular, como derecho humano y social.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Un rodeo a las concepciones sobre salud

Salud como constructo: histórico, social, cultural. Definición según la Organización Mundial de la Salud. Conceptualización de la salud- enfermedad a lo largo de la historia. Los giros del siglo XX: la medicina subordina a la biología y la salud como proceso dinámico entre el organismo humano y su ambiente. El paradigma de la complejidad y la Salud Comunitaria.

Los sistemas de salud

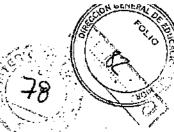
Qué es un sistema de salud. El sistema de salud en Argentina. Salud Pública. Salud Comunitaria. Atención Primaria en Salud (APS) componente dave del sistema de salud. La Institución educativa como lugar de expresión y reflexión de situaciones sociales y existenciales complejas. El docente como partícipe del desanudamiento y promotor de transformaciones.

Legislación actual y Derechos Humanos. La construcción de la salud como práctica social y ética. Desinstitucionalización de la enfermedad mental. Equidad, justicia e inclusión. Principales factores asociados a la inequidad y a la exclusión en salud.

Políticas y prácticas sobre vida saludable

Políticas, prácticas y discursos sociales sobre el cuidado del cuerpo: alimentación, actividad física, sueño y descanso. El encuentro con otros: La vida familiar, La vida social, el trabajo, estudio y recreación y el tiempo libre, Salud reproductiva. Representaciones sociales, ideales e imaginarios acerca de la vida saludable.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 80 -



Sufrimiento psíquico y social

Padecimientos psicosociales. Procesos de estigmatización de la locura. Modalidades actuales del padecimiento subjetivo. La trata. Maltrato, violencia y pornografía infantil. El trabajo en los niños. La explotación, desamparo y marginación segregación de niños y jóvenes. Adicciones y políticas actuales para el consumo problemático de sustancias

Debates actuales en Salud mental

Mirada crítica a la patologización de la infancia y de la adolescencia en particular, La industria farmacológica y el poder del modelo biologicista, epidemiológico neoliberal. Patologización de las diferencias y las minorías. Políticas públicas y de derechos para los Discapacitados

Prácticas culturales, experiencias comunitarias, intervenciones artísticas instituyentes como herramientas en el campo de la salud Mental y pública.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- La dinámica de taller de lectura, análisis y reflexión sobre documentos que regulan la salud pública y la salud mental a nivel nacional y provincial, así como sobre documentos que hacen a las actuales leyes y derechos de la niñez y juventud.
- Trabajos de indagación y rastreo de proyectos, propuestas, prácticas que se desarrollan en la ciudad con la intencionalidad de promover salud mental en jóvenes y niños.
- Pequeños trabajos de campo, observaciones y registros etnográficos, visitas, análisis de documentos y entrevistas en instituciones y a actores claves del ámbito de la salud mental.
- Un trabajo con elementos del análisis del discurso y de la crítica de los enunciados e información obtenida en los medios masivos de comunicación, publicidad, internet, posibilitando la construcción de nuevas preguntas, la reelaboración de argumentos y propuestas críticas a partir del diálogo con diferentes autores.
- La invitación permanentemente a la investigación y búsqueda personal y grupal de otros aportes teóricos.
- Recabar información sobre campañas de salud de origenes diversos para analizarlas, y clasificarlas según distintos criterios, por ejemplo, promoción, protección, recuperación, rehabilitación de la salud, inadecuadas, adecuadas, oportunas y extemporáneas, otras.
- Participar en modelos de estudio, de indagación y de intervención comunitarias sobre problemáticas de salud mental, para promover y diseñar prácticas alternativas, de divulgación, de prevención y de cuidado bio-psicosocial.
- La articulación con Psicología Social y Comunitaria.

PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS Y SUBJETIVIDAD

Formato: seminario Carga horaria: 3h cátedra Participa del Taller Integrador Régimen de cursado: anual

MARCO ORIENTADOR

Este seminario incluye las problemáticas contemporáneas sobre los modos de producción de la subjetividad y la subjetivación en un debate discursivo de campos disciplinares y reflexiones teóricas diversas que contempla los estudios culturales, postcoloniales intergeneracionales, de género, las epistemologías feministas, los aportes del Psicoanálisis y de la Filosofía Política, entre otros. En esta dirección, se asume que la disciplina psicológica puede aportar y proponer un campo fértil de problematizaciones teóricas acerca de formas actuales de singularización políticas y, en particular, de los efectos de sufrimiento que los malestares sociales de la época producen. La polémica se plantea en la intersección y el diálogo entre recorridos que provienen de campos disciplinares y reflexiones teóricas diferentes.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 81

Se plantea a la subjetivación como eje conceptual integrador en el marco de una crítica a la psicologización creciente de la existencia y de la vida y a la despolitización e instrumentalización de los saberes a partir de una ideología de la sumisión y al servicio de la normalización y la sobreadaptación. Se propone un análisis sobre dispositivos actuales de sujeción que, convalidados desde saberes psicológicos técnicos instrumentales, clasifican, ordenan, calculan, miden y estandarizan.

La intencionalidad del seminario es desustancializar el concepto de sujeto y plantearlo en una línea de sentido en relación a una lógica situacional y como una producción desplegada en el borde de las condiciones existenciales instituidas. En este sentido, se piensa la subjetivación como ensayo, como proceso ético y estético que busca producir modos de existencia inéditos y se resiste a la hegemonía de la administración de la vida.

PROPÓSITOS DE FORMACIÓN

- Identificar cómo participa el discurso psicológico en los debates, las dilemas y polémicas sobre la subjetividad en la contemporameidad.
- Reflexionar acerca de lo político frente a la administración de lo singular de una vida y de la vida en común.
- Deliberar sobre formas y figuras del desamparo, dolor, sufrimiento, desesperación y modos sensibles de cuidado y atención.

EJES DE CONTENIDOS SUGERIDOS

Discusiones sobre la subjetivación contemporánea

El discurso psicológico y de las ciencias humanas en el interjuego de sujeción, desubjetivación, subjetivación. Técnicas de poder, formas de vida y subjetivación. Efectos biopolíticos.

Noción de subjetivación como modos de interrupción frente a la administración de la vida. la subjetivación como una dislocación de la vida biológica.

Figuras que construyen algunos pensadores alrededor de: la vida puesta en cuestión, las vidas sacrificables, vida desnudas, vidas precarias, vidas excluidas.

Los saberes psicológicos en los estilos de vida

Campo de problemáticas ligadas a la vida, a los modos de vida, a la producción existencial, a los estilos de vida contemporaneos. Lo singular de una vida vs. la construcción de un modelo desubjetivante del capitalismo mundial integrado

La estandarización y el control de la vida.

Los efectos del universalismo y del particularismo sobre nuevas reconfiguraciones de la normalidad, la anomalía y desviación. Critica a las nociones de diversidad y anomalía para el tratamiento de las diferencias. La diferencia como constitutiva de las identidades y subjetividades.

Subjetivación sujeción en la vida en común

Relaciones entre lo público y lo privado y nuevos ordenamientos de la intimidad y las afectaciones. Identificaciones, agrupamientos, pertenencias, memorias colectivas, lazo social, los modos de vida colectivos. Formas de pensar la vida en común: hospitalidad, cuidado y amorosidad; hostilidad, descuido, odio y desamparo.

El papel de lo imaginario en la construcción de la vida social

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere:

- Una construcción del espacio que combine problemáticas contemporáneas con perspectivas teóricas, programas de investigación y saberes interdisciplinarios, transdisciplinarios.
- Configurar el campo de problematicidad a partir de una constitución simultánea o en una doble dirección de los campos de saberes y praxis implicados en esta relación.
- La interpelación e interrogación de los saberes psicológicos actuales que se convierten en instrumentos técnicos para la normalización del sujeto, la estandarización de las diferencias y el cumplimiento del encargo social de encuadrar el sufrimiento como anomalia o patología.
- Resignificar los postulados y enunciados acerca del control y administración de la vida con situaciones próximas a los jóvenes como pueden ser: los usos tecnológicos, el tiempo libre y el consumo de objetos; los trabajos precarios, la estigmatización de la juventud y la pobreza.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 82

- Una propuesta metodológica que incluya un enlace con el lenguaje del arte, la literatura, el cine y las múltiples expresiones culturales contemporáneas.

El abordaje de situaciones de la vida cotidiana, relatos de experiencias, el uso de la narrativa, el análisis de casos, las preguntas y la resolución de problemas.

- La articulación con Psicología Social Comunitaria y Práctica Docente IV.

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL III

Carga horaria: 3h cátedra Régimen de cursado: anual



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

PEDAGOGÍA

- -Abramowski, A. (2010) Maneras de querer. Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas.Paidós.
- -Alliaud, A. (2007) Los maestros y su historia. Los origenes del magisterio Argentino. Ed. Granica. Bs As.
- -Antelo, Estanislao (1999), Instrucciones para ser profesor. Pedagogía para aspirantes. Santillana, Bs. A
- -Antelo, Estanislao (2005). La falsa antinomia enseñar-asistir. Mimeo
- -Antelo, Estanislao (2005): La pedagogía y la época, en: Silvia Serra (org): La pedagogía y los imperativos de la época. Ensayos y Experiencias Nº 61. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- -Antelo, Estanislao (2003). ¿A dónde va el oficio docente? Transformaciones actuales en el oficio de enseñar. Mimeo.
- -Arendt, Hannah.(2003) Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política. Península, Barcelona.
- -Caruso, M y Dussel, i. (2000). La invención pedagógica del aula. Bs. As., Santillana.
- -Carusso, Marcelo y Dussel, Inés (1995) De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Bs As: Kapelusz.
- -Debray, Regis (1997): Transmitir. Manantial.
- -Davini, María Cristina (1995), La formación docente en cuestión: política y pedagogía". Paidós. Bs As
- -Dubet,F (2005) "La escuela de las oportunidades ¿Qué es una escuela justa?, Gedisa. Barcelona.
- -Duschatzky, S; Birgin, A.(comp)(2001) "¿ Donde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia". Flacso Manantial.
- -Dussel, I. Y Finocchio, S. (comp.)(2003): Enseñar Hoy. Una introducción a la Educación en los Tiempos de Crisis. Fondo de Cultura Económica, Bueno Aires.
- -Dussel,I; Pougre,P. (comp)(2007) "Formar docentes para la Equidad". PROPONE. Argentina.
- -Fullan,M; Hargreaves. (2006) La escuela que queremos.Los objetivos por los que vale la pena luchar. Amrrortu.Argentina.
- -Frigerio, G; Diker, G.(comp)(2008) "Educar: posiciones acerca de lo común". Ed.Del Estante. BsAs.
- -Frigerio, G., Poggi, M. Y Korinfeld, D. (comp) (1999)Construyendo un saber sobre el interior de la escuela, Bs. As.: Centro de Estudios Multidisciplinarios y Ediciones Novedades Educativas.

Diseño Curricular de la Provincia de Gérdoba - 84 -

- 82 moderna.
- -Giroux, H.:(1993)La escuela y la lucha por la ciudadania. Pedagogía crítica de la época modema. Editorial
- -Gvirtz, S; Grinberg, S.; Abregú, V. (2008) La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía. Bs As. Aique.
- -Hassoun, Jacques (1996). Los contrabandistas de la memoria. Bs. As.: Ediciones de la Flor.
- -Larrosa, J. (1995): Escuela, poder y subjetivación. Madrid: La Piqueta.
- -Malajovich A.(comp) (2006) Experiencias y Reflexiones sobre la Educación Inicial. Una mirada Latinoamericana.OSDE. SXXI
- -Molaren, P.: Hacia una pedagogía crítica de la formación de la identidad posmoderna. Cuadernos Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Entre Ríos.
- -Meirieu, Ph. (2004) "En la Escuela hoy". Octaedro. Barcelona.
- -Meirieu, Philippe (1998): Frankenstein Educador. Laertes. Barcelona.
- -Meirieu, PH. (2006). El significado de educar en un mundo sin referencias. Conferencia. Ministerio de
- -Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Área de Desarrollo Profesional Docente.
- -Narodowski, Mariano.(1999) Buscando desesperadamente a la pedagogía. En Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Ediciones Novedades Educativas y C.E.M. Bs.As.
- -Narodowski, M (2007) Infancia y Poder. La conformación de la Pedagogía Moderna. Aique. Bs As.
- -Pineau, P; Dusel, I; Caruso, M. (2007) "La escuela como máquina de educar". Paidós. BsAs.
- -Pineau, P.(comp)(2008) "Relatos de escuela. Una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar". Paidós. Bs As.
- -Puiggros, A.(comp)(2005) En los límites de la educación. Niños y jóvenes del fin de siglo. Homo Sapiens. Rosario.
- -Terigi, F. (Comp) (2006) "Diez miradas sobre la escuela primaria". Siglo XXI. Bs As.
- -Varela, Julia Y Álvarez Uría, Fernando. (1991)Arqueología de la escuela. Ediciones de La Piqueta, Madrid.
- -Zelmanovich, P. (2003) "Contra el desamparo" Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos decrisis. Dussel, I. y Finocchio S. (comp.) Fondo de Cultura Económica. Bs As.: http://190.226.54.210/dm documentos/Contra%20el%20desamparo.%20Perla%20Zelmanovich.doc

PROBLEMÁTICAS SOCIOANTROPOLOGICAS DE LA EDUCACIÓN

- -Achilli E.: El enfoque socioantropológico en la investigación social. Mimeo.
- -Balibar, E.: "¿Existe un Neorracismo?", en Wallerstein,I y Balibar,E.: Raza, Nación y Clase. Editorial IEPA

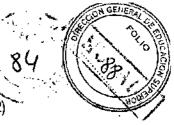
Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 85 -



LA, Madrid, 1991.

- -Berger, P. L. y Luckmann, T. 2, (1972), La construcción social de la realidad. Amorrortu, Buenos Aires.
- -Bourdieu, P. y Passeron, J.C., (1977), La reproducción, Laia, Barcelona.
- -Bourdieu, P., (1999), "La miseria del mundo", Akal, Madrid.
- -Brubaker R. y Cooper, F.:(1984) "Más allá de 'identidad'" Universidad de California y Universidad de Michigan.
- -Durham, E. Cultura e ideologías, mimeo.
- -Duschavstky, S. y Skliar, C.: "La diversidad bajo sospecha. Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas". Mimeo PDF.
- -Elias, N. (1987)El proceso de la civilización, FCE,
- -Flecha, R.: (1994)"Las Nuevas Desigualdades Educativas", en Nuevas Perspectivas Críticas en Educación. VV.AA. Editorial Paidós, Barcelona.
- -Foley. D.:(1995) El indígena silencioso como una producción cultural. En Cuadernos de Antropología Social. FFyL.
- -García Canclini, N. (1985) Cultura y sociedad: una introducción. Secretaría de Educación Pública, México
- -García Canclini, N. (1984)Las culturas populares en el capitalismo. Editorial Nueva Imagen
- -García Canclini, N.:(1981) "Cultura y Sociedad: Una introducción", en Cuadernos de divulgación e información para maestros. México.
- -García Canclini, N.:(1981)Cultura y sociedad: una introducción. En Cuadernos de información y divulgación paramaestros, México.
- -Geertz, C. (1987)La interpretación de las culturas, GEDISA.
- -Giménez, G.. Materiales para una teoría de las identidades sociales. Documento mimeo PDF.
- -Grimson, A.:.(2005)Fronteras, estados e identificaciones en el cono sur. Biblioteca virtual CLACSO.
- -Harris, M.(2009) Biologia y cultura. En Teorias sobre la cultura en la era posmodema. Editorial Crítica.
- -Jordan, J..(1994) La escuela multicultural. Un reto para el profesorado. Ed. Paidós. Barcelona.
- -Juliano, D.(1994) "Universalismo-Particularismo, un falso dilema" Presentado al II congreso de
- -Antropología social.
- Olavaria. Kahn, J. (1979) El concepto de cultura: textos fundamentales. ANAGRAMA.
- -Levinson y Holland (1996)La producción cultural de la persona educada. En The cultural production
 of the educatedperson. Critical ethnographies of schooling and local practice. State University of New
 York. (Traducción Laura Cerletti)
- -Lewis, O. (1961)Cinco familias: antropología de la pobreza. FCE.
- -Lombardi Satriani, L.M.(1978) Apropiación y destrucción de la cultura de las clases subaltemas. Nueva l magen (1a. edición en italiano, 1973).

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 86 -



- -Malinowski, B. (1973)Los argonautas del Pacífico Occidental. Ed. Península. (1a. ed. 1922)
- -Margulis, M.(1975) Cultura y reproducción social en México, mimeo.
- -Martin Barbero, J.(1987) De los medios a las mediaciones, GG.MassMedia, México.
- -Montesinos M.P. Y Pallma S.(1998)"Las marcas de la diferencia en la ciudad: Los sospechosos de siem pre".
- Ponencia presentada al V Congreso de Antropología Social, La Plata, junio 1997.Publicado en Actasdel V Congreso de Antropología Social, La Plata.
- -Montesinos, P y Sinisi, L (2001) Pobreza, niñez y diferenciación social. En Cuademos de Antropología so cial.
- -Montesinos, P., Pallma, S. y Sinisi, L.(1999) La diversidad cultural en la mira. Un análisis desde la Antropología y la Educación. En Revista Publicar en Antropología Social No VIII.
- -Nadel, A. (1955) Fundamentos de Antropología Social, FCE.
- -Neufeld M.R. Y Thisted A.:(1996) "El crisol del razas hecho trizas: ciudadanía, exclusión y sufrimiento". P onencia presentada a las Jornadas de Antropología de la Cuenca del Plata. Octubre. Rosario.
- -Neufeld M.R. y Thisted A.: "Vino viejo en odres nuevo". Ponencia publicada en el VIII CAAS.
- -Neufeld, M.R.(1985) "Cultura, un concepto que se construye". En Antropologia, Manual de Eudeba. Comp.Lischetti.
- -Neufeld, M.R.(1994): Crisis y Vigencia de un Concepto; La Cultura en la Optica de la Antropología*, en M anual de Antropología. Editorial Eudeba. Bs. As.
- -Neufeld;M.R.(1996) Crisis y vigencia de un concepto: la cultura en la óptica de la antropología. En Antropología, Eudeba, Buenos Aires.
- -Padawer, A. (2004) Nuevos esencialismos para la antropología: las bandas o tribus juveniles y la vigencia delculturalismo. En Revista Kairos...
- -Palma S. y Sinisi, L.:(2004)Tras las huellas de la etnografía educativa. Aportes para una reflexión teórico metodológica. En Cuademos de Antropología social, FFyL.
- -Perrot & Preiswerk: (1995)Etnocentrismo e historia. Editorial Nueva Imagen. México.
- -Perrot, D. Y Preiswerk, R.(1979) Etnocentrismo e Historia, Editorial Nueva Imagen. México.
- -Richards, A.(1981) "El concepto de cultura en la obra de Malinowski", en FIRTH, R. et al, Hombre y cultura. La obrade B.Malinowski. Siglo XXI.
- Rockwell, E. (1980)Antropología y educación: problemas del concepto de cultura. Mimeo.
- -Rockwell, E.: (1980)"Antropología Y Educación: problemas en torno al concepto de cultura". Mimeo. México.
- -Rockwell, E.:(1991) "La dinámica cultural en la escuela", en Cultura y Escuela: La reflexión actual en México, Elba Gigante (coord.), Serie Pensar la Cultura, México. (en prensa).

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 87 -

- TOI 10
- -Rockwell, E.(1996) La dinámica cultural en la escuela. En Hacia un currículum cultural: un enfoque vigot skya, Madrid.
- -Rockwell, E.: La relevancia de la etnografía para la transformación de la escuela. Mimeo.
- -San Roman, T.(1996) Los muros de la separación. Editorial Tecnos, Barcelona.
- -Sinisi, L.: "Integración escolar y diversidad sociocultural. Una relación polémica". Publicado en Actas del V Congreso de Antropología Social, La Plata, 1998. http://dges.cba.infd.edu.ar/aula/archivos
- -Sinisi, L.(1999) La relación nosotros-otros en espacios escolares multiculturales. Estigma, estereotipo y racialización. En De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Eudeba,
- -Wallerstein, I. y Balibar, E.(1994) Raza, Nación y Clase. En de Ipala, Madrid.
- -Wieviorka, M.(1991) El espacio del racismo. Editorial Paidós.
- -Wright, S.: La politización de la "cultura", en Anthropology Today Vol. 14 No 1, Febrero de 1998.

Videos cortos

-Carninando con cavernicolas (Documental de la BBC)http://video.google.com/videoplay?docid=-1453178437012465679#

Para descargar la serie completa de los 4 cap.

http://www.elblogdenits.com.ar/foro/index.php?topic=29017.0

- -Video sobre el hombre de Neanderthal (1h. 32 min)http://www.hitred.com/videos/documentales/del-mono-al-hombre.htm
- -"Nos otros. Una película sobre la discriminación" (video argentino)http://www.nosotros.com.ar/eldocu.html
- -"Invisibles" (documental de Médicos sin Fronteras y TVE sobre inmigrantes bolivianos en España)

 http://www.videoclubglobal.com/peliculas/documentales/sala-018.htm
- -Películas que se pueden ver on line: (se requiere bajar un programa)INSIDE THE PLANET EARTH Documental Dirección: Martin Williams (94 min)Año: 2009
- -FOOD, Inc. Documental Dirección: Robert Kenner (94 min) Año:2008

SOCIOLOGÍA

- Alexander Jeffrey C. (1990) _"La centralidad de los clásicos", en Giddens, Anthony, Turner, Jonathan et.al. La teoria social, hoy, Alianza Editorial: México D.F.
- -Bauman Zygmunt. (2007). Pensando sociológicamente. 2º Edición Nueva Visión: Buenos Aires.
- -Bottomore T. Y Nisbet, R. Compiladores (2001). Historia del análisis sociológico. Amorrortu: Buenos Aires:
- _Boudon Raymond.(1981). La lógica de lo social. Rialp: Madrid_

Diseño Curricular de la Provincia de Córdeba. 288 -



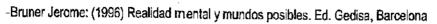
- -Bourdieu, P. (2000). Elementos de sociología. istmo.
- -Durkheim, E. (1987).Las reglas del método sociológico. Buenos Aires. Editorial La Pleyade,
- -Durkheim, E. (2006) El Suicidio. Buenos Aires, Editorial Miño y Dávila,
- -Giddens, A. Sociologia. Madrid, Alianza, 2000.
- -Giner Salvador (1974). "El plurafismo sociológico" en el progreso de la conciencia sociológica. Península, Barcelona.
- -Guidens, A. El capitalismo y la moderna teoría social. Labor, Barcelona, 1994.
- -Lahier Bernard. (2006). Para qué sirve la sociología. Siglo XXI.
- -Lenoir, Lemi. "Objeto sociológico y problema social", en iniciación a la práctica sociológica, siglo XXI, México
- -Marx, K. (1962).La ideología alemana. En Marx y su concepto de Hombre. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- -Nisbet, R. (1969).La formación del pensamiento sociológico. Amorrrortu, Buenos Airess.
- -Parkin, F. (1984) Marxismo y teoría de clases. Una crítica burguesa, Editorial Espasa-Calpe, Madrid.
- -Portantiero JC. (1997). La sociología clásica: Durkheim y Weber. Estudio preliminar y selección de textos: Juan Carlos Portantiero; Editores de América Latina; Buenos Aires;.
- -Weber, M (1964): Economía y Sociedad, Primera Parte, capítulo I (Conceptos sociológicos fundamentales). Fondo
- -Weber, M. (2000).La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Buenos Aires, Editorial Andrómeda.
- -WEBER, M. (2000).La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Buenos Aires, Editorial Andrómeda.
- -Zeitlin I. (2004) Ideología y teoría Sociológica. Amorrortu. Buenos Aires-Barcelona.

PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

- -A. Rivière, Obras escogidas. Madrid: Panamericana.
- -Astolfi, J.-P. (2002). Aprender en la escuela. Capítulo 1, "El alumno frente a las preguntas escolares".
- -Ausubel, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Barcelona: Paidós.
- -Baquero, R. (1996), Vigotsky y el aprendizaje escolar, Buenos Aires: Aique.
- -Baquero, R. (2001), "Ángel Rivière y la agenda postvigotskiana de la psicología del desarrollo", en Rosas
- -Baquero, R. (2007), "Los saberes sobre la escuela. Acerca de los límites de la producción de saberes
- Baquero, R. (2007b), Sujetos y aprendizaje. Serie de materiales para el proyecto hemisférico "Elaboración deBaqu
- ero, R. y Limón, M. (2001), introducción a la psicología del aprendizaje escolar. Bernal: Ed.UNQ.
- ----
- -Baquero, R. y Terigi, F. (1996b) "En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar", en Apuntes
- -Baquero, R.; Cimolai, S. y Lucas, J. (2009), "De la aplicación a la implicación. Algunos problemas de las
- -Bleichmar, S. (1995), "Aportes psicoanalíticos para la comprensión de la problemática cognitiva", en Brujas. Córdoba.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 89 -

210



- -Bruner, J. (1988), Realidad mental y mundos posibles, Barcelona: Gedisa Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- -Bürman Erika: (1998) La reconstrucción de la Psicología Evolutiva, Ed. Visor, Madrid
- -Burman, E (1998), La deconstrucción de la Psicología Evolutiva, Madrid: Ed. Visor.cap. I, Il y III. Madrid: Bibli. Nue va.
- -Carugati, F. y M., Gabriel (1988). "La teoría del conflicto sociocognitivo". En Mugny, G. y Pérez, J. A.
- -Castorina, J. A. (2007), "El cambio conceptual en psicología", en: Castorina, J. A.: Cultura y conocimiento
- -Castorina, J. A. y Baquero, R. (2005), Dialéctica y psicología del desarrollo: el pensamiento de Piaget y
- -Coll, César (1983), "Las aportaciones de la Psicología a la Educación. El caso de la Psicología Genética
- -Congreso Nacional y III Internacional de Investigación Educativa, Universidad del Comahue Cipoletti, Córdoba
- -l Jardín Maternal Investigaciones, refl exiones y propuestas. Buenos Aires: Paidós en contextos educati vos. México: Siglo XXI.
- -Freud, A. (1975): "Algunas líneas del desarrollo hacia la independencia corporal", en Normalidad y patología
- -Freud, A. (1975): "El concepto de las tineas del desarrollo y Los trastomos del desarrollo", en Normalidad y Patología.
- -Freud, S. (1968): "Esquema del psicoanálisis Compendio del psicoanálisis", en Obras Completas Tomo II
- -Freud, S. (1968): "La organización genital infantil. Teorias sexuales de los niños", en Obras Completas, Tomo http://cedoc.infd.edu.ar/upload/Psicología_educacional.pdfl. Madrid: Biblioteca Nueva.
- -Infd. Aportes para el desarrollo curricular. Psicología educacional. Ricardo Baquero Diciembre de 2009 inteligencia. Buenos Aires: Psique.
- -Lajonquiére de Leandro: (1992) De Piaget a Freud, ed. Nueva Visión.
- -Leliwa S, Scangarello I, Coi. de Ferreya Y. (2011) Psicología y Educación. Una relación indiscutible. Ed.
- -López Molina Eduardo: (2008) Psicologías: de su transmisión y aplicación al campo educativo, Ed. Ferreyra.
- -Marti, E. (1990): "Inteligencia preoperatorio", en J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll (comp.), Desarrollo
- -Mercer, N. (1997), La construcción guiada del conocimiento. Col. Temas de Educación. Barcelona: Paidós.
- -Mercer, N. (1997). La construcción guiada del conocimiento. El había de profesores y alumnos. Barcelona:
- -Monereo, C., El aprendizaje estratégico, Madrid: Santillana. Aires: Ediciones Novedades Educativas. Morata.
- -Moreau de Linares, L. (2005): "La inteligencia social en el aula". (cap. 5), en C. Soto y R. Violante (comp.), En Paidós. Capítulos 2 y 3.
- -Piaget, J. (1935): El nacimiento de la inteligencia en el niño. Madrid: Aguilar.
- -Piaget, J. (1937): La construcción de lo real en el niño. Buenos Aires: Proteo.
- -Piaget, J. (1972): Estudios de Psicología Genética. Buenos Aires: Paidós.
- -Piaget, J. (1972): Estudios de Psicología Genética. Buenos Aires: Emecé.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 90

210





- -Plaget, J. (1976). Psicología de la inteligencia. Buenos Aires: Psique.
- -Piaget, J. (1976): "La elaboración del pensamiento. Intuición y operaciones" (cap. V), en Psicología de la
- -Piaget, J. e Inhelder, B. (1977): "La función semiótica o simbólica", en Psicología del niño, (cap. 2). Madrid:
- -Piaget, J.(1996), La formación del símbolo en el niño. México, Fondo de Cultura Económica.
- -Piaget, J., Inhelder, B. (1977): Psicología del niño. Madrid: Morata.
- -Porlan, R. (1993): Constructivismo y escuela. Sevilla: Díada.
- -Pozo, J. I. (2002), "La adquisición de conocimiento científi co como un proceso de cambio representacional", psicogenética", en VV.AA.: Piaget en la educación, México: Paidós.
- -Rivière, A. (1990): "Origen y desarrollo de la función simbólica en el niño" (cap. 7), en J. Palacios, A. Marchesi
- -Rivière, A. (2002) "Desarrollo y educación: El papel de la educación en el diseño del desarrollo humano", en Rivière, A. y Núñez, M. (1996): La mirada mental. Buenos Aires: Aique.
- -Rodrigo, M. J. y Correa, N. (1999), "Teorias implícitas, modelos mentales y cambio educativo" en Pozo, J.I. y Rogoff, B. (1990): Aprendices del pensamiento. Buenos Aires: Paidós.
- -Rogoff, B. (1993): El desarrollo cognitivo en el contexto sociocultural, en B. Rogoff, Aprendices del
- -Schlemenson, S. (comp.): Cuando el aprendizaje es un problema. Buenos Aires: Paidós.
- -Tudge, J. y Rogoff, B. (1995). "Infl uencias entre iguales en el desarrollo cognitivo: perspectivas piagetiana y Vigotsky, L. (1979): El desarrollo de los procesos Psicológicos Superiores. Barcelona: Grijalbo.
- -Vigotsky. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- -Vila, I. (1994): "Adquisición del lenguaje", en Palacios, A. Marchesi y C. Coll (compiladores), Desaπollo vygotskiana". En Fernández Berrocal, P. y Melero Zabal, M. A. (comps.) (1995). La interacción social XXI.

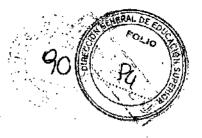
DIDÁCTICA GENERAL

- -Angulo, J. F. y Blanco, N. (Coord.) (1994). Teoría y desarrollo del currículo. Granada Aljibe.
- -Amiguens, R. y ZerbatoPoudou, M. (1999): Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación. México: Fondo de Cultura Económica.
- -Atkinson, T; Claxton, G.(2002) El profesor intuitivo. España: Octaedro.
- -Batatina S.(2007) Evalaución en educación inicial como proceso constitutivo a la condición del niño. Rev.lberoamericana de Educación N 434/3 OEI.
- -Bernstein, B. (1988): "Acerca de la clasificación y marco del conocimiento educativo", en Bernstein, B., Clases, códigos y control. Madrid: Akal.
- -Bourdieu, P. y Gros, F. (1990): "Principios para una reflexión sobre los contenidos de la enseñanza", en Revista de Educación, № 292.
- -Bolivar,A.(1995) El conocimiento de la enseñanza. Epistemología de la investigación curricular. Ed.ForceUniversid ad de Granada.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 91 -

- -Camilloni, A. (Comp.) (2007). "El saber didáctico". Buenos. Aires: Paidós.
- -Camilloni, A. (1997): "La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran"
- y "Sistemas de calificación y regimenes de promoción", en Autores Varios: La evaluación de los aprendi zajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós.
- Camilloni, Alicia (1998): "Sistemas de calificación y regimenes de promoción", en Camilloni, A., Celman.
- S., Litwin, E. y Palou de Maté, M.: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporá neo. Buenos Aires: Paidós.
- -Camilloni, A. (2004): "Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes", en Revista Quehacer educativo, Montevid
- -Camilloni, A.: Las apreciaciones personales del profesor. Buenos Aires: Mimeo.
- -Chevallard, Y (1997). La transposición didáctica. Buenos Aires: Aigue.
- -Comenio, Juan Amos (1971): Didáctica Magna. Madrid: Instituto Editorial Reus. Traducción de Satumino
- -Díaz Barriga, A.(2009) Pensar la Didáctica. Amorrortu. BsAs.
- -López Peces de la versión en latin contenida en Opera Didactica Omnia, Amsterdam, 1657.
- -Davini, C. (2008): Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. Buenos Aires: Santillana.
- Contreras, J. (1997). La autonomía del profesorado, Madrid: Morata.
- -Davini, María Cristina (1998), El Curriculum de Formación del Magisterio, Buenos Aires Madrid, Miño y Dávila.
- -Davini, Maria Cristina, Coord. (2002), De Aprendices a Maestros Enseñar y Aprender a Enseñar, Buenos Aires, Educación Papers.
- -Davini, María Cristina (2008) Métodos de Enseñanza. Didactica General para maestros y profesores. Santillana. **BsAs**
- -Diker,G; Terigi, Flavia.(1997) La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Bs As. Paidós.
- Eisner, E. (1998) Cognición y curriculum. Bs As. Amorrortu.
- -Feldman, Daniel. Ayudar a enseñar. Aigue, Bs. As., 1999
- -Feldman, Daniel Didáctica general. 1a ed. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2010. (Aportes para el desarrollo curricular) http://cedoc.infd.edu.ar/upload/Didactica_general.pdf
- -Fenstemacher, G Y Soltis, J (1999). Enfoques de la enseñanza. Buenos Aires: Amorroutu.
- -Frigerio, G; Diker, G. (Comp) (2004) La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción. Bs As. Noveduc.
- -Gimeno Sacristán; J; Pérez Gómez, A.(1983) La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid. Akal.
- -Gimeno Sacristán; J; Pérez Gómez, A.(1992) Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Morata.
- -Giroux, H. (1997) Los profesores como intelectuales. Barcelona. Paidos.
- -Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998): El ABC de la enseñanza. Buenos Aires: Aigue.
- Goodson, I. (1995): Historia del curriculum. La construcción social de las disciplinas escolares. Barcelo

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 92 -



na:Pomares-Corredor.

- -Grondlund, N. (1973): Medición y evaluación de la enseñanza. México: Pax.
- -Hargreaves, A (1996). Profesorado, cultura y posmodemidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado. Madrid: Morata.
- -Jackson, Ph. (1997) La vida en las Aulas. Madrid. Morata.
- -Jackson, P(1999). Enseñanzas implícitas. Buenos Aires: Amorrourtu.
- -Litwin, Edith. (1995) Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para enseñanza superior". BsAs. Paidos.
- -Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Bs As. Paidós.
- -Pozo, J. (1998) "Aprendices y maestros". Alianza Ed. Madrid.
- -Souto, M. (1993) Hacia un didáctica de lo grupal. Bs As. Miño y Dávila.
- -Steiman, Jorge (2012) Más Didáctica. Mino y Davila. UNSAM. BsAs.
- -Stenhouse, L. (1991): Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Morata.
- -Terigi, Flavia (2004) Curriculum: Itinerarios para aprehender un territorio. Bs As. Santillana.
- -Tyler, R. (1998): Principios básicos para la elaboración del currículum. Buenos Aires: Troquel.
- -Waserman, S. (1999): El estudio de casos como método de enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu.
- -Zabalza, M. A. (1995): Diseño y desarrollo curricular. Madrid: Narcea.
- -Documento (2010) Orientaciones sociopedagógicas. Para educación Incial. Secretaría de Ed. Subsecretaria de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Provincia de Córdoba.
- -Documentos de Apoyo curricular (2014) Los aprendizajes promovidoso desde la escuela. Un compromiso con la compresnsión. Ministerio de Educación de la Provincia de Cordoba.

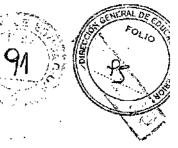
FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN

- -Adomo, Theodor, Teoría estética, Madrid, Akal, 2004. Agamben, G. (2003): Infancia e historia. Buenos Air es: Adriana Hidalgo.
- Arendt, H. (2003): "La crisis de la educación" en Entre el pasado y el futuro. Barcelona: Península.
- Astrada C. (2007): Tierra y figura, Buenos Aires: Las cuarenta.
- Badiou, A. (2007): Manifiesto por la filosofia. Buenos Aires: Nueva visión.
- Brecht, B. (2007): Vida de Galileo. Madrid: Alianza.
- Cortés Morato, J. y Martínez Riu, A. (2000): Diccionario de filosofia en CD-ROM. Autores, conceptos, textos.

Barcelona: Herder.

-Cragnolini, M. (2003): Nietzsche, camino y demora. Buenos Aires: Biblos.Cullen C. (2005): Critica de las razones de educar. Buenos Aires: Paidós. Sobre todo el Cap. VI. "La relación del docente con el conocimiento".

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 93



- -Cullen, C.(2004) Perfiles Eticos-Políticos de la Educación. Paidós. BsAs.
- -Cullen, C. (2009) Entrañas Éticas de la Identidad Docente. La Crujía Ediciones.BsAs.
- -Deleuze, G. (1999): "Poscriptum sobre las sociedades de control" en Conversaciones 1972-
- 1990. Valencia:
- -Deleuze, G. y Guattari, F. (1993): ¿Qué es la filosofía? Barcelona: Anagrama.
- -Derrida, J. (2000): La hospitalidad. Buenos Aires: La Flor.
- -Descartes, R. (1996): Discurso del método: Madrid: Austral.
- -D'Iorio, Gabriel Filosofia. 1a ed. -
- Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2010. (Aportes para el
- desarrollo curricular) http://cedoc.infd.edu.ar/upload/Filosofia.pdf
- -Foucault, M. (2005): Vigilar y castigar. Buenos Aires: Siglo XXI. También,
- -Foucault, M. (1996): ¿Qué es la Ilustración?
- -Foucault, M La verdad y las formas jurídicas. Barcelona: Gedisa.
- -Frigerio, G; Diker, G. (2007) Educar: (sobre) impresiones estéticas. Del Estante, BsAs.
- -Heidegger, M. (1995): "El origen de la obra de arte" en Caminos de bosque. Madrid: Alianza.
- -Heidegger, M. (2004): ¿Qué es la filosofía? Buenos Aires: Herder.
- -Jaspers, K. (1968): La filosofía desde el punto de vista de la existencia. Buenos Aires: FCE.
- -Kant, I. (2004): Critica de la razón pura. Buenos Aires: Losada. Prefacio de la segunda edición.
- -Kuhn, T. (1971): La estructura de las revoluciones científicas. México: F.C. historia. México: FCE.E.
- -Lyotard, F. (1989): ¿Por qué filosofar? Barcelona: Paidós.
- -Lyotard, F. (1994): La postmodernidad (explicada a los niños). Barcelona: Gedisa.
- -Merleau-Ponty, M. (2006): Elogio de la filosofía. Buenos Aires: Nueva visión.
- -Nietzsche F. (1990): Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. Madrid: Tecnos.
- -Nietzsche, F. (1990): "¿Qué signifi ca conocer?" en La ciencia jovial. La gaya scienza. Caracas: Monte
- -Nietzsche, F. (1990): Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. Madrid: Tecnos.
- -Nietzsche, F. (2000): Sobre la utilidad y los perjuicios de la historia para la vida. Madrid: EDAF.
- -Platón (1993): Apología de Sócrates. Buenos Aires: Gredos.
- -Platón (2005): El banquete. Buenos Aires: Losada.
- -Rancière J. (2007): El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. Buenos Aire s:Libros del Zorzal.
- Ranciére J.(2008) El espectador Emancipado. Manatial. BsAs.
- -Sarmiento, D. F. (2004): Facundo. Buenos Aires: Losada.
- -Shakespeare, W. (1994): Hamlet. Madrid: Austral.

Diseño Curricular de la Provincia de Côrdoba/



- -Sófocles (2008): Edipo Rey. Madrid: Gredos.
- -Steiner, G. (2007): Lecciones de los maestros. Buenos Aires: Siruela, Cap. 1.
- -Ver Dussel, I., ob.cit. y Sarlo, B. (2006): Tiempo pasado. Buenos Aires: Siglo XXI.
- -Ver Mac Intyre, A. (2001): Tras la virtud. Barcelona: Critica.
- -Wittgenstein, L. (2002): Tractatus Lógico-Philosophicus. Madrid: Alianza.
- -Wolovelsky, E. (2008): El siglo ausente. Buenos Aires: El zorzal.

MERCEDIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARCENTANA

- -AA. VV., A cien años de la Ley Láinez. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Historia de la Educación,
- -Albergucci, Roberto (1995): Ley Federal y transformación educativa. Buenos Aires: Troquel.
- -Alfiaud, Andrea (1993): Los maestros y su historia: un estudio sociohistórico sobre los origenes del magisterio
- -Almandoz, Maria Rosa (2000): Sistema Educativo Argentino. Escenarios y políticas. Buenos Aires: Santillana.
- -Arata N. y Casanello C. (2006): Para una mirada genealógica de los Atlas de la educación. El informe Ramos:Argentina.
- -Ascolani, A. (1999) (comp.): La educación en Argentina. Estudios de Historia. Rosario: Ediciones del Arca.
- -Ascolani, A. (2001): "La Historia de la Educación Argentina y la Formación Docente. Ediciones y demanda.
- -Braslavsky, C. (1980): La educación argentina (1955-80). El País de los Argentinos. Buenos Aires: Centro
- -Braslavsky, Cecilia y Krawczyk, Nora (1988): La escuela pública. Buenos Aires: Cuademos FLACSO-Miño
- -Bravo, Héctor Félix (1986) (comp.): A cien años de la ley 1420. Buenos Aires : CEAL.
- -Carli, S. (2002): Niñez, pedagogía y política. TransFORMACIÓNes de los discursos acerca de la infancia en la historia. Cartago.
- -Chartier, A. M. (2008): "¿Con qué historia de la educación debemos formar a los docentes?", Anuario decina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras-UBA.
- -Cirigliano, G. (1969): Educación y política: el paradojal sistema de la educación argentina. Buenos Aires:
 CNE-Editorial Peuser.
- -Coraggio, J. L. y Torres, R. M. (1997): La educación según el Banco Mundial. Buenos Aires: CEM/Miño y Dávila.
- -Cucuzza, H. R. (1996) (comp.): Historia de la educación en debate. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- -Cucuzza, R. (1997) (comp.): Estudios de Historia de la Educación durante el primer peronismo (1943-1955). Buenos Aires., Dávila Editores.
- -Cucuzza, R. y otros (1985): El Sistema Educativo Argentino. Antecedentes, formación y crisis. Buenos Aires: Dávila editores.
- -Ezcurra, A. M. (1998): ¿Qué es el neoliberalismo? Buenos Aires: Lugar Editorial.
- -Feldfeber, M. (2003): Los sentidos de lo público. Reflexiones desde el campo educativo. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- -Fernández, M. A., Lemos, M. L. y Wiñar, D. (1997): La Argentina fragmentada. El caso de la educación.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 95-





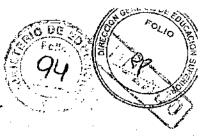
Buenos Aires: Miño y Dávila.

- -Filmus, D. (1996): Estado, sociedad y educación en la Argentina del fi n de siglo. Proceso y desaflos. Buenos Aires: Troquel.
- -Frigerio, G. y Diker, G. (2005) (comps.): Educar: ese acto político. Buenos Aires: Del Estante.
- -Gentili, P. (1994): Proyecto neocon servador y crisis educativa. Buenos Aires: CEAL.
- -Jaim Etcheverry, G. (2000): La tragedia educativa. Buenos Aires: FCE.
- -Kauffman, C. (dir.) (2001-2006): Colección: "Dictadura y educación" (tres tomos). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- -Lo Vuolo, R. y Tenti Fanfani, E. (1991): El Estado Benefactor: un paradigma en crisis. Buenos Aires: Miño y Dávila editores / Ciepp.
- -Mayocchi, E. y Van Gelderen, A. (1969): Fundamentos constitucionales del sistema educativo argentino.
- -Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- -Navarro, L. (2009). ¿Qué políticas de pedagogía y gestión escolar son necesarias? En López, N. (coord) De Relaciones, Actores Y Territorios. Hacia nuevas políticas para la educación en América Latina.

Buenos Aires: IIPE-Unesco, 2009. pp. 39-113http://www.oei.es/pdf2/Relaciones_actores_territorio.pdf

- -Oszlak, O. (1997): La formación del Estado argentino. Buenos Aires: Editorial Planeta.
- -Paviglianiti, N. (1991): Neoconser vadurismo y educación. Buenos Aíres: Grupo Coquena Editores.
- -Pineau, P., Mariño, M., Arata, N. y Mercado, B. (2006): El principio del fin. Políticas y memorias de la educación en la última dictadura militar (1976-1983). Buenos Aires: Colihue.
- -Puiggros, A. (dir.) (1989-1997): Colección: "Historia de la Educación en Argentina" (ocho tomos). Buenos Aires: Galerna.
- -Puiggrós, A. (1997): "Espíritualismo, normalismo y educación", en Puiggrós, A. (dir.) Dictaduras y utopias
- -Puiggros, A. (2002): ¿Qué pasó en la educación argentina? Desde la conquista hasta el presente. Bue nos Aires.
- -Puiggros, A: "Sistema Educativo. Estado y sociedad civil en la reestructuración del capitalismo dependiente. El cas o argentino". en Propuesta Educativa. Año 2. N 2. Flacso. Bs. As. 1990.
- -Puiggrós, Adriana, "Carta a los Docentes ante la nueva Ley Provincial de Educación", Portal ABC, en www.abc.gba.gov.ar, 2007b.
- -Puiggrós, Adriana, «Carta a la comunidad educativa sobre los cambios de la gestión del nivel Central en el contexto de la Ley de Educación», Portal ABC, en www.abc.gba.gov.ar, 2007a.
- -Ramallo, J. M. (1989): Historia de la educación y política educacional. Buenos Aires: Braga.
- -Ramos, J. P. (1910): Historia de la instrucción primaria en la República Argentina 1810-1910). Buenos Aires:
- -Sanguinetti, H. (2006): La educación argentina en un laberinto. Buenos Aires: FCE.
- Sarlo, B. (1998): La máquina cultural. Buenos Aires: Ariel.
- -Solari, M. (1949): Historia de la educación argentina. Buenos Aires: Paidós.
- -Tedesco, J. C. (1986): Educación y sociedad en Argentina (1880-1945). Buenos Aires: Solar-Hachette.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba 96



- -Tedesco, J. C. (1987): El desafío educativo: calidad y democracia. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano.
- -Tedesco, J. C., Braslavsky, C. y Carciofi, R. (1982): El proyecto educativo autoritario (1976-1982). Buenos Aires.
- -Terán, O. (2008): Historia de las ideas en Argentina. Buenos Aires: Siglo XXI.
- -Terreno, A., Dominguez, G. y Pecora, G. (1998): Historiografía de la educación. Aportes desde la investigación.
- -Tiramonti, G. (1995) (et al.) (comp.): Las transFORMACIÓNes de la educación en diez años de democracia.
- -Tiramonti, G. (2001): Modernización educativa de los '90 ¿El fin de la ilusión emancipadora? Buenos Aires:
- -Vior, S. (1999) (dir.): Estado y educación en las provincias. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- -Weinberg, G. (1985): Modelos educativos en la historia de América Latina. Buenos Aires: Kapelusz. Páginas web
- -Sociedad Argentina de Historia de la educación: www.sahe.org.ar
- -Museo Virtual de la Escuela (Universidad Nacional de Luján): www.unlu.edu.ar/~museo/
- -Cátedra de Historia Social de la Educación (Universidad Nacional de Luján): http://histedunlu.blogspot.com/
- -Cátedra de Política Educacional (UBA): http://políticaeducacionaluba.awardspace.com/
- -Instituto de Investigaciones Pedagógicas "Marina Vilte": http://www.ctera.org.ar/lipmv/
- -Sociedad Argentina de Estudios Comparados en Educación: http://www.saece.org.ar/ Filmografía
- -Educación Laica o Libre (2008): Especiales "Historia de un país. Argentina siglo XX". Canal Encuentro 4
- -Juana Manso: detrás de las palabras (1999); Dir. Lita Stantic.
- -La escuela de la Señorita Olga (1991): Dir. Mario Piazza.
- -La maestra normal (1996); Dir. Carlos Orgambide.
- -La noche de los lápices (1986): Dir. Horacio Olivera.
- Perón, sinfonia de un sentimiento (1999): Dir. Leonardo Favio.
- Shunko (1960): Dir. Lautaro Murúa.
- -Su mejor alumno (1944): Dir. Lucas de Mare.
- -Uso mis manos, uso mis ídeas (2003): Dir. Mascaró, cine americano.El material se puede encontrar en www.encu entro.gov.ar, y descargarlo de http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php emision_id=238

Normativas

- -Ley Nacional de Educación 26.206
- -Ley Provincial de Educación 9876
- -Resolución 174//12.Pautas Federales para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje y las trayectorias esociares en el Nivel Inicial, Primario y Modalidades, y su regulación.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba y



ÉTICA Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

- -Ansaldi, W. (dir.) (2005), La democracia en América latina, un barco a la deriva, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- -Arendt, H., ¿Qué es la política?, Paidós, Barcelona, 1997, pp. 45-99.
- -Aristóteles (1995): Política. Madrid: Gredos, Libro I.
- -Bárcena, Fernando: "El Oficio de la ciudadanía". Barcelona. Paidós. 1997.
- -Benjamin, W. (2007): Tesis sobre filosofía de la historia. Buenos Aires: Piedras de papel.
- -Bobbio, N. & Mateucci, N., "Política", en Diccionario de política, F.C.E., México.
- -Calveiro, Pilar, Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años 70, Bs. As., Norma, 2006.
- -Calveiro, Pilar, Poder y desaparición. Los campos de concentración en Argentina, Bs. As., Colihue, 2008.
- -Castoriadis, C. "La democracia como procedimiento y como régimen" en El ascenso de la insignificancia, Cátedra, Madrid, 1998, p. 218-238.
- -Castorina, "Psicogénesis de las ideas infantiles sobre la autoridad presidencial. Un estudio exploratorio", en Castorina Y Otros, Problemas en psicología genética, Bs. As., Miño y Dávila, 1989.
- -Cerletti, A. (2008): Repetición, novedad y sujeto en la educación. Un enfoque filosófico y político. Buenos Aires: Del Estante.
- -Cullen, Carlos. "Autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro". Ediciones Novedades Educativas. Bs. As. 2º edición, octubre 1999.
- -Cullen, Carlos. Entraña ética de la identidad docente. Edic La Crujía. Bs As 2009
- -Cullen, Carlos: "Autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro". BS.A.S.. Noveduc. 2004
- -Cullen, Carlos: "Perfiles ético-políticos de la educación". Ed. Paidós, Bs.As. 2004.
- -Demida, J. La hospitalidad, La Flor, Buenos Aires, 2000.
- -Esposito, R., "Política", en Confines de lo político, Trotta, Madrid, 1996, pp. 19-37.
- -Foucault, M., Genealogía del racismo, Altamira, Montevideo, 1993 (lec. 1-5 y 11).
- -Foucault, Michel: "El sujeto y el poder". En Dreyfus y Rabinow. "Michel Foucault, más allá del estructuralismo y la Hermenéutica". México. U.N.A.M. 1989
- -Foucault, Michel: "Hermenéutica del sujeto" anexo "La ética del cuidado de uno mismo", Ed. Altamira. La Plata, 1996.
- -Foucault, Michel: "Tecnologías del yo", Ed. Paidós, Barcelona, 1990
- -Freud, S., "¿Porqué la guerra?", en Obras completas, vol. 22, Amorrortu, Buenos Aires, 1997.
- -Frigerio, Graciela y Diker Gabriela (comps.)."La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos". Ed. Noveduc. Bs. As. 1º edición, noviembre 2004.
- -Hobbes, T. (1996): Leviatán. México: FCE, Caps. 13 a 17.
- -Kohan, W. (2007): Infancia, política y pensamiento. Buenos Aires: Del Estante, La experiencia argentina reciente. Buenos Aires: Eudeba.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 98 -

Ή

- -Lefort, C. (1990) "Derechos del hombre y política", en La invención democrática, Nueva Visión, Buenos AiresLópe z, M. P. (2001/2) "Los años despiadados. Notas sobre el pasado reciente", en El ojo mocho N° 16, veranMaquiavel o, N. (1997): El Príncipe. Buenos Aires: Losada, Cap. IX. 77 Marx, K y Engels, F. (1998): Manifiestodel Partido Comunista. Madrid: Debate.
- -Meschiany Tália. Metáforas de la ciudadanía y la formación del ciudadano. Tramitar la subjetividad en la escuela. Revista Novedades Educativas, edición 184. Abril de 2006. Pág. 7 11.-
- -Mouffe, C.(1999) El retorno delo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical.
- -Muñoz González, G. y Muñoz Gaviria, D. (2008). La ciudadanía juvenil como ciudadanía cultural: una aproximación teórica desde los estudios culturales. En Revista argentina de sociología, 6(11).
- -Buenos Aires. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-32482008000200011&script=sci_arttext
- -Oberti, A. y Pittaluga, R. (2007), Memorias en montaje, Buenos Aires: El Cielo por Asalto.
- -Platón (2000): República. Buenos Aires: Eudeba, Líbro VII.
- -Quiroga, H. y Tcach, C. (comps.) (2006), Argentina 1976-2006. Entre la sombra de la dictadura y el futuro de la democracia, Rosario: Universidad Nacional del Litoral-Homo Sapiens.
- -Ranciére, J. (2006)El odio a la democracia, Amorrortu, Buenos Aires.
- -Rancière, J. (1996) El desacuerdo. Filosofía y política, Nueva visión, Buenos Aires.
- -Rojas Mix, M. (2005), "Una tipología de las dictaduras", en Los puentes de la memoria Nº 16, La Plata.
- -Rouquié, A. (1982), El estado militar en América latina, Buenos Aires: Emecé.
- -Rousseau, J. J. (1992): El contrato social. Madrid: EDAF, Cap. 2.
- -Schmucler, H. (2007): "¿Para qué recordar?" en Entre el pasado y el futuro: los jóvenes y la transmisión
- Siede Isabelino. La Educación Política. Ensayos sobre Ética y ciudadanía en la escuela. Bs As. Paidós.

PROBLEMÁTICAS Y DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN

- -Baquero, R., Terigi, F. et al: (2009). Variaciones en el régimen académico en escuelas secundarias con población vulnerable. Un estudio de casos en el Área Metropolitana de Buenos Aires. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación. Vol. 7. Nº 4.
- -Carranza A; Kravetz (2012). Política públicas y Escuela Secundaria. En Revista de Política Educativa. Vol3. Porto Alegre.
- -Duschatzky,S;Corea C. (2002) Chicos en Banda. BsAs. Paidós.
- -Duschatzky S, Birgin, A. (2001); Dónde está la escuela?. Manantial. BsAs.
- -Duschavstky, S. y Skliar, C.: "La diversidad bajo sospecha. Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas". Mimeo PDF.
- -Giambroni S, Paredes S; Riva A. (2013) Escritos sobre jóvenes. Eduvim. Villa María. Cba.
- -Jacinto, C. y Terigi, F. (2007). ¿Qué hacer ante las desigualdades en la educación secundaria? Bs As. Santillana/ IIPE- UNESCO sede regional Buenos Aires.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

- -Llinas, P. (2011). Interpelaciones en los bordes de lo escolar: políticas para abordar la (incommovible) forma de la escuela secundaria. En "Variaciones sobre la forma de lo escolar. Límites y posibilidades de la escuela media". G. Tiramonti (dir.) Homo Sapiens edic. FLACSO. Rosario-Buenos Aires.
- Obiols, G.,Di Segni, S.(2001). Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. La crisis de la enseñanza media. Buenos Aires Kapelusz.
- -Satulovsky, S. y Theuler, S. (2009). Tutorias: un modelo para armar y desarmar. La tutoria en los primeros años de la escuela secundaria. Edic. Noveduc. Buenos Aires.
- -Padawer, A.(2004) Nuevos esencialismos para la antropología: las bandas o tribus juveniles y la vigencia del culturalismo. En Revista Kairos.
- -Perrenoud, P. (1990). La construcción del éxito y del fracaso escolar. Edic. Morata. Madrid..
- -Reguillo Cruz, R.(2000) Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto, BsAs, Norma.BsAs
- -Rossano, A. (2006). El pasaje de la primaria a la secundaria como transición educativa. En Terigi, F. (comp.) Diez miradas sobre la escuela primaria. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- -Susinos Rada, T. y Calvo Salvador, A. (2005). "Yo no valgo para estudiar.... Un análisis crítico de la narración de las experiencias de exclusión social". En: Contextos Educativos, 8-9 (2005-2006), pp. 87-106.
- -Sendón,M (2011) El imperativo de la inclusión social y la proliferación de significados acerca de la escolarización secundaria. En Variaciones sobre la forma escolar.Límites y posibilidades de la escuela media. G.Tirmaonti(dir) FLACSO Homo Sapiens.Rosario.BsAs.
- -Siede, I. (2006) Iguales y diferentes n la vida y en la escuela. En igualdad y educación. Escritura entre dos orillas. Pablo Martinis-Patricia Redondo (comp) Del estante. BsAS.Sowthewell, M(2008) ¿Particular=¿Universal? Escuela media, horizontes y comunidades. Revista Propuesta Educativa. Año 17. N30. 2008. FLACSO.BsAs.
- -Terigi,F.(2008) Los cambios en el formato de la escuela secundaria Argentina: por qué son necesarios y por qué son tan difficiles". En revista Propuesta Educativa N 29. FLACSO.BsAs.
- -Terigi, F. (2009) El fracaso escolar desde la perspectiva psicopeducativa:hacia una reconceptualización situacional.Revista lberamericana de Educación N50. www.rieoei.org/rie50a01.pdf.
- -Terigi, F. (2004). "La aceleración del tiempo y la habilitación de la oportunidad de aprender". En AAVV:
- Una ética en el trabajo con niños y jóvenes. La habilitación de la oportunidad. Buenos Aires: Fundación Centro de Estudios Multidisciplinarios/ Ediciones Novedades Educativas.
- -Terigi, F. (2008). "Los desafios que plantean las trayectorias escolares". En Dussel, Inés et al (2008), Jóvenes y docentes en el mundo de hoy. Buenos Aires, Santillana. Pp. 161/178.
- -Terigi, F. (2009). Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa. Proyecto Hemisférico "Elaboración de Políticas y Estrategias para la Prevención del Fracaso Escolar". Organización de Estados Americanos (OEA)/ Agencia Interamericana para la Cooperación y el Desarrollo (AICD). Buenos Aires, Mínisterio de Educación de la Nación.
- -Tiramonti,G.(2011) Variaciones sobre la forma escola. Límites y posibilidades de la escuela media.FLACSO. Homo Sapiens. Rosario.
- -Tiramonti,G; Montes N.(comp)(2007) La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectiva desde la

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 190 -

investigación. Ediciones Manantial.FLACSO.BsAs.Aproximaciones desde la experiencia de los coordinadores de curso.En escuela, Política y Formaicón Docente. Piezas en juego para una estrategia de rasnformación.Gutierrez G y S. La Roca(comp)UEPC.Cba.

- -Terigi, F.(2007).Los desafios que plantean las trayectorias escolares. III Foro Latinoamericano de Educación. Jóvenes y docentes. La escuela secundaria en el mundo de hoy.
- -____(2009). Las trayectorias escolares.
- -_____(2010). El saber pedagógico frente a la crisis de la monocronía. En "Educar: saberes alterados". Graciela Frigerio y Gabriela Diker (comps.). Del Estante Edit.; CLACSO. Buenos Aires.
- -Uanini, M. y Martino, A. (2011). Escuela secundaria, trabajo pedagógico y zonas de desarrollo potencial. Aproximaciones desde la experiencia de los coordinadores de curso. En "Escuela, Políticas y Formación docente. Piezas en juego para una estrategia de transformación." Susana La Rocca y Gonzalo Gutiérrez comps. Unión de Educadores de la Pcia. de Córdoba (UEPC) Córdoba.
- -______.(2010). Avatares, encrucijadas y desafíos en el proceso de institucionalización de los Coordinadores de Curso en la escuela media. Algunas reflexiones desde la extensión". Publ. Electrónica del IV Foro de Extensión Universitaria. Sentidos y Entramados de la Extensión en la Universidad Pública. Córdoba.
- -Ziegler,S. (2011). Entre la desregulación y el tutelaje: ¿hacia dónde van los cambios en los formatos escolares? En "Variaciones sobre la forma de lo escolar. Límites y posibilidades de la escuela media". G. Tiramonti (dir.) Homo Sapiens edic. - FLACSO. Rosario-Buenos Aíres.

Normativa

- -Resolución CFE 217/14. "Guía Federal de Orientaciónes para la intervención educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar".
- -Documento

N1: Insituciones educativas de Cha-Capital desdiinadas a jóvenes de 15 a 17 años para la enseñanza de Nivel Medio". Elaboradas por Mercedes Dennler y Ana Sánchez a Solicitud del Ministerio de Educación de la Provincia de Cha. 2009

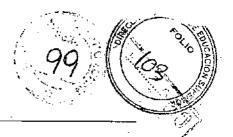
N2:Proyecto de Inserción/reinserción de adolescentes 15/17 años en la Escuela Media. Subdirección Gral de Educación Secundaria. Santiago Lucero y equipo.

N3 Programa de inserción/reinserción de adolescentes 14 a 17 años en la escuela Media. Santiago Lucero.

- -Documento base. "Programa de Inclusión /terminalidad de la Educación Secundaria y Formación Laboraj para jóvenes de 14 a 17 años. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y calidad educativa. Ministerio de Educación de la Provincia de Cha. Res. 497/10.
- -Educar en Ciudades. Adolescentes y Secundaria Obligatoria. Programa de Terminalidad de la Educación Secundaria para Jóvenes de 14 a 17 años(PIT)(2013) Unicef.UNC. Cha.

1

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 101 -



CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

PRÁCTICA DOCENTE I, II, III Y IV

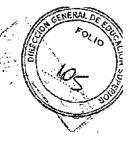
- -Achilli, L. E. (1988). La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Rosario:
- -Achilli, L. E. (2000). investigación y formación docente. Rosario: Laborde Editor.
- -Ageno, R. (1989) El Taller de educadores y la investigación. En Cuadernos de Formación docente. Rosario. Universidad Nacional de Rosario.
- -Alfieri, F. & otros. (1995). Volver a pensar la educación, Vol. I y II. Madrid: Morata.
- -Angulo, J. F. & Blanco, N. (Coord.) (1994). Teoría y desarrollo del curriculo. Granada: Aljibe.
- -Anijovich, R y otros.(2009). "Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias". Paidós. Bs As Aprendizaje en las profesiones. Barcelona: Paidós.
- -Ardoino, Jaques (2005), Complejidad y formación. Pensar la educación desde una mirada epistemológica. Formación de Formadores, Tomo 13. Ediciones Novedades Educativas -UBA, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires.
- -Ball, S. J. (comp.) (1993). Foucault y la educación. Disciplinas y Saber. Madrid: Morata.
- -Baquero, R.; Diker, G. & Frigerio, G. (Comp.) (2007). Las formas de lo escolar. Buenos Aires: CEM del Barcelona.
- -Biddle, Bruce J; Good, Thomas L. & Goodson, Ivor F. (Eds.) (2000). La enseñanza y los profesores I, II, III. Barcelona: Paidós.
- -Bolivar, A. (1995) El conocimiento de la enseñanza. Epistemología de la investigación del curriculum. FORCE. Universidad de Granada.
- -Bourdieu, P.; Wacquant, L.J. D. (1995). Respuestas. Por una antropología reflexiva. México: Grijalbo. Bs As.
- -Burbules, N. (1993). El diálogo en la enseñanza. Buenos. Aires: Amorrortu.
- -Camilloni, A. (Corrip.) (2007). El saber didáctico. Buenos. Aires: Paidós.
- -Camilloni, A.; Davini, M. C.; Edelstein, G. & Litwin, E. (1996). Corrientes didácticas contemporáneas. Bs. As.Paidós.
- -Chaiklin, S. & Lave, J. (Comp.) (2001). Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto,
- -Contreras D.(1997) De estudiante a profesor.Socialización y enseñanza en las prácticas de enseñanza, en Revista Educación N282. Madrid.
- -Contreras, J. (1997). La autonomía del profesorado, Madrid: Morata.CRICSO.
- -Davini C. (1995). La formación docente en cuestión: Política y Pedagogía. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- -Díaz Barriga, Arceo Frida(2000) Enseñanza Situada: vínculo entre la escuela y la vida. México.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 102

- 100 COUNTY OF THE REAL OF THE
- -Diker, G. &Terigi, F. (1997). La Formación de maestros y profesores. Hojas de Ruta. Buenos Aires: docente. Córdoba)en http://www.ffvh.unc.edu.ar/formadoresenred/Residencias2/indexponencias.htm
- -Domjan, Gabriela Y Gabbarini, Patricia, (2006) Residencias docentes y Prácticas Tutoriales. Propuestas de enseñanza implicadas en las prácticas tutoriales.-FFyH. U.N.C. Editorial Brujas. Córdoba.
- -Dussel,inés.(2008)Los desafíos de las nuevas alfabetizaciones:las TransFORMACIÓNe en la escuela y en la formación docente. En seminario virtual: "Las nuevas alfabetizaciones del Nivel Superior. INFOD.Ministerio de Educación.
- -Edelstein, G. & Coria, A. (1995). Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia. Buenos. Aires:
- -Edelstein, G. (2000). El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar. EnRevista IICE. Año IX, Nº 17. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- -Edelstein, G. (2003). Prácticas y residencias. Memoria, experiencias y horizontes. En: G. Giménez
- -Edelstein, G. (Coord. de Ed.) (2006). Prácticas y residencias. Memoria, experiencias y horizontes II. Editorial Brujas. Córdoba.
- Edelstein, G.(2011). Formar y formarse en la enseñanza. Paidós. Bs As.
- -Edelstein, Gloria (2004) "Memoria, experiencia, horizontes..."En: Prácticas y Residencias. Memoria, experiencias, horizontes..."I Jornadas Nacionales Prácticas y Residencias en la Formación de Docentes. Ed. Brujas. Córdoba. estante editorial.
- -Ezpeleta, J. (1991). Escuelas y Maestros. Buenos. Aires: CEAL.UNESCO.REC.
- -Fernandez, Lidia (1994). Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas,
- -Freire, Paulo (1994) "Educación y participación comunitaria". En AA.VV: Nueva perspectivas criticas en educación, Barcelona, Paidós
- -Frigerio, G. & Diker, G. (Comp.) (2004). La transmisión en las sociedades. Las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción. Buenos. Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- -Frigerio, G. & Diker, G. (Comp.) (2005). Educar: ese acto político. Bs. As. Ciudad de Buenos Aires: CEM del estant e editorial.
- -Frigerio, G. & Poggi, M. (1996). El análisis de la institución educativa. Hilos para tejer proyectos. Buenos. Aires:Sa ntillana.
- -Fullan, M- & Hargreaves, A. (1996). La escuela que queremos, Buenos. Aires: Amorrortu.
- -Gadotti, Moacir. Escuela ciudadana, ciudad educadora. Proyectos y prácticas en proceso. Presentado en la "Prime ra Conferencia Internacional de educación" Riberao Preto San Pablo, Brasil. (Julio 2002)
- -Garay, L. (1994). Análisis Institucional de la Educación y sus Organizaciones. Córdoba: U.N.C.
- -Geertz, C. (1987). La interpretación de las culturas. México: Gedisa.
- Goodson, I. (1995). Historia del curriculum. La construcción social de las disciplinas escolares.
- -Barcelona: Ed.Pomares.
- Goodson, I y otros.. (2000) La enseñanza y los profesores. Barcelona. Paidós
- -Guber Rosana: "El trabajo de campo" en Guber, Rosana: La etnográfia. Método, campo y reflexidad. Capítulo 2 http://comeduc.blogspot.com/2006/03/rosana-guber-el-trabajo-de-campo.html

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 103 -





- -Guber Rosana: "La entrevista etnográfica" en Guber, Rosana, La etnográfia. Método, campo y
- -Guber, R. (1990). El salvaje metropolitano. A la vuelta de la Antropología Postmoderna. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires: Legasa.
- Gudmundsdottir, Sigrun (1998) "La naturaleza narrativa del saber pedagógico sobre los contenidos"en:
- -Gvirtz, S. (Comp.) (2000). Textos para repensar el día a día escolar. Sobre cuerpos, vestuarios, espacios, lenguaje s,ritos y modos de convivencia en nuestra escuela. Buenos. Aires: Santillana.
- -Hammersley, M. & Atkinson, P. (1994). Etnografía. Métodos de investigación. Barcelona: Paidós.
- -Hargreaves, A. (1995). Profesorado, cultura y postmodernidad. Madrid: Morata.
- -Huergo Jorge. Textos de la Cátedra de Comunicación/Educación. Lo que articula lo educativo en las prácticas socioculturales http://comeduc.blogspot.com/2006/04/jorge-huergo-lo-que-articula-lo.html
- -Jackson, P. (1992). La vida en las aulas. Madrid: Morata.
- -Jackson, P. (1999). Enseñanzas implicitas. Buenos. Aires: Amorrortu. Kapelusz.
- -Lacasa, Pilar (1993) Aprender en la Escuela, aprender en la calle. Visor.
- -Larrosa, J. (Ed.) (1995). Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta.
- -Larrosa, J.; Arnaus, R.; Ferrer, V.; Pérez de Lara, N.; Connelly, F. M. & Clandinin, D. J. (Eds.) (1995).
- -Liston, D. & Zeichner, K. (1993). Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización. La Coruñ a:Morata.
- -Litwin, E. (1997). Las Configuraciones Didácticas. Una nueva agenda para la Enseñanza Superior. Bue
- -Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos. Aires: Paidós. Madrid: Miño y Dávila.

maestro. Estrategias y competencias. México: FCE.

- -Martínez Bonafé, J. (1998). Trabajar en la escuela. Profesorado y reformas en el umbral del siglo XXI.
- -Martíni, Maria Silvia Y Steiman, Jorge. (2006) "La narrativa en el portafolios. Una propuesta teórico
- -Mc. Ewan, H. & Egan, K (Comp.) (1998). La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Buenos Aíres: Amorrortu.
- McEwan, Hunter y Egan, Kieran (comps), La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, Bs.As.: A morrortu.
- -Meirieu, Ph. (1998). Frankestein educador. Barcelona: Laertes.
- -Meirieu, Ph. (2001). La opción de Educar. Ética y pedagogía. Barcelona: Octaedro.
- -Metodológica para las Prácticas en el primer año de las carreras de formación docente".

México. D.F: DIE.CINVESTAV. IPN.

- -Moncada Ramón. La relación escuela entorno como entrada a la ciudad educadora. En: Revista Alegria de Enseñ ar Nº 44, Ministerio de Educación Nacional y Fundación FES. Bogotá. Marzo 2001. nos. Aires:Paidós.
-
- -Paquay, L.; Aldet, M.; Charfier, E. & Perrenoud, Ph. (Coord.) (2005). La formación profesional del docente. Pedagogía.Nº226. Fontalba.Barcelona.
- -Pérez Gómez, A. (coord.) (2010): Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de

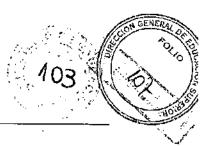
Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 104 -



formación en la educación secundaria. Editorial Graó, España.

- -Pérez Gómez, A.; Barquín Ruíz, J. & Angulo Rasco, F. (Eds.) (1999). Desarrollo profesional del docente.

 Política,Investigación y Práctica. Madrid: Akal.Reflexividad. Capitulo4 http://comeduc.blogspot.com/2006/03/rosan
 a-gurber-la-entrevista-etnogrfica.html
- -Rocwell, E. & Mercado, R. (1986). La escuela, lugar del trabajo docente. Descripciones y debates.
- -Rocwell, E. (1987) Reflexiones sobre el proceso etnográfico. México. D.F.DIE. CIEA del IPN.
- -Rocwell, E. (2009) La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos. Paidós,
- -Salinas Fernández, D. (1994). Reflexión del profesor: la novedad de un viejo principio en Cuademos de
- -Schön, D. (1983). El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan. Trad. José Bayo. Barcelona: Paidós Ibérica.
- -Schön, D. (1992). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el
- -Suarez, D(2006) Documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Una manera de indagar el mundo y las experiencias escolares. En Entre Maestros. Publicación trimestral de Universidad Pedagógica Nacional.México. Vol.5. Número 16.
- -Terigi, F. (1999). Curriculum. Buenos. Aires: Santillana.
- -Torres Rosa Maria. (2000) Itinerarios por la educación latinoamericana. Cuadernos de viaje. Paidos, Buenos Aires.
- -Vera Godoy R.(2008) El taller de Educadores,una herramienta conceptual y metodológica para el análisis de la práctica. Seminario de Acompañamiento a Docentes noveles. INFD.
- -Wasermann, S. (1999). El estudio de casos como método de enseñanza, Buenos Aires: Amorrortu.
- -Wittrock, M.C. (1989) La investigación de la enseñanza. I Enfoques, teorías y métodos. Paidós.
- -Woods, P. (1993). La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Barcelona: Paidós.
- -Woods, P. (1998). Investigar el arte de la enseñanza. El uso de la etnografía en educación Barcelona:
- -Young, R. (1993). Teoría crítica de la educación y discurso en el aula. Barcelona: Paidós.
- -Zayat P, Brusa M, López M, Marozzi J, Britos H.(2011) ¡De Diez! Las organizacones comunitarias como espacios de formación docente.Fojas Cero. Córdoba Serie. Acompañar los primeros pasos en la docencia. (2009)Nº1: Explorar una nueva práctica de formación. Nº2:Los procesos de gestión en el acompañamiento a los docentes noveles. Nº3:Iniciarse como docentes en escuelas rurales. Nº4: Un caso de la práctica. Somos todos nuevos. Nº5: primeros pasos en escuelas urbanas.Ministerio de Educación de la Nación.



CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO PSICOLÓGICO

- -Ageno, R. (1997) Enseñanza de la Psicología en la Escuela Media. Buenos Aires. Ensayos y Experiencias, año Jlf, Nº 16, pp. 25-27
- -Ageno, R: (1993). El Psicólogo en el campo de la educación. Publicaciones Universidad Nacional de Rosario. Argentina.
- -Aries, P. (1986). El tiempo de la Historia. Buenos Aires. Paidós
- -Assoun, P.L. (2003). Freud y las Ciencias Sociales. Barcelona. Ediciones del Serbal.
- -Assoun, P.L. (1982). Introducción a la epistemología freudiana. México. Siglo XXI.
- -Bachelard, G. (1972). La formación del espíritu científico. Buenos Aires: Siglo XXI editores (2º edición).
- -Braunstein, N. y otros (1977). Psicología, ideología y ciencia, México, siglo XXI
- -Bleger, J.: (1972) Psicología de la conducta, Buenos Aires, Nueva Visión.
- -Bourdieu, P. (1990). Algunas propiedades de los campos. Sociología y cultura. México. Grijalbo.
- -Bourdieu, P. (2000). Los usos sociales de la ciencia. Buenos Aires. Nueva Visión.
- -Bourdieu, P. (1975) El oficio de sociólogo. Buenos Aires, Siglo XXI
- -Chalmers, A.F. (1998) ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Buenos Aires. Siglo XXI.
- -Canguilhem, G. (1958). "Qu'est-ce que la psicología?", Revue de Metaphisique et de Morale, 1.(traducción de María Teresa Poyrazian en: www.elseminario.com.ar).
- -Canguilhem, G. (2005). Lo normal y lo patológico. México. Siglo XXI.
- -Caparros, A. (1991). Crisis de la psicología: ¿singular o plural? Aproximación a algo más que un concepto historiográfico, Anuario de Psicología, 51, pp. 5-20.
- -Cazau, P. (1996), El contexto de difusión en la ciencia y la psicología. Buenos Aires: Secretaría de Cultura de la Facultad de Psicología de la UBA
- Cazau, P. (1980) La lógica de la ciencia. Buenos Aires: Biblioteca Redpsicología.
- -Deleule, D. La psicología, mito científico, Buenos Aires. Ed. Anagrama,
- -Foucault, M. (1968). Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas. México. Siglo XXI.
- -Foucault, M. (2001). Los anormales. Curso en el Collège de France (1974-1975)
- (1ra edición en francés: 1999). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- -Foucault, M. (2005) El orden del discurso. Buenos Aires. Fabula Tusquets.
- -Foucault, M. (1999) El Nacimiento de la Clínica. Una Arqueología de la mirada Médica. Madrid España. Siglo XXI editores.
- -Freud, S. (1995 [1914]). Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. En Obras Completas, tomo XIV (pp. 7-64). Buenos Aires: Amorrortu

Diseño Curricular de la Provincia de Cordoba - 196 -



- -Kuhn, T. (1984) La estructura de las revoluciones científicas. México. Ed. FCE. Lagache, D. (1980). La unidad de la psicología. Buenos Aires. Paidós.
- -Rossi, L. y colab (2001) Psicología: su inscripción universitaria como profesión. Una historia de discursos y de prácticas. Buenos Aíres. Eudeba.
- -Rossi, L, García de Onrubia, L y otros: (1990) Para una Historia de la Psicología, Buenos Aires. Lugar Editorial,
- -Rossi L. (1994) Historiar en Psicologia. Buenos Aires, Tekné,
- -Vezzetti, H. (2007). Historias de la psicología: problemas, funciones y objetivos.Revista de Historia de la Psicología.Nº Monográfico. En: www.psicología.historiapsi.com
- -Vezzetti, H. (1989). Freud en Buenos Aires, 1910-1939. Buenos Aires. Punto sur

BIGOLOGIA DELAS INFANGAS

- -Agamben, G. (2011), Infancia e historia. Buenos Aires, Adriana Hidalgo Editora.
- -Ariès, PH. (1987) El niño y la vida en el antiguo régimen, Madrid, Taurus.
- -Baquero, R. y Narodowski, M. (1994). ¿Existe la infancia? En revista del Instituto de investigación en Ciencias de la educación. Buenos Aires Instituto de Investigación en Ciencia de la Educación. Miño y Dávila.
- -Calarco, J. (2006). La representación social de la Infancia y el niño como construcción. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Cine y Formación Docente. Chilecito, La Rioja, Formosa, Neuquén, Río Cuarto.
- -Carli, S. (2006). La cuestión de la infancia. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- -Chaves, M. y Fidalgo Ceballos, E. (2013). Políticas de infancia y juventud. Producir sujetos y construir Estado. Buenos Aires: Editorial Espacio.
- -Del Cueto, C. (2006). Socialización infantil en countries y en barrios cerrados. En: Carli, S.
- -Donini, A. M. (coordinadora). Nuevas Infancias y Juventudes. Una experiencia Formativa. Culturas Juveniles y Cultura Escolar. UNSAM EDITA de Universidad Nacional de Gral. San Martín. Marzo de 2010.
- -Donini, Ana María (coordinadora). Nuevas Infancias y Juventudes. Una experiencia Formativa. Culturas Juveniles y Cultura Escolar. UNSAM EDITA de Universidad Nacional de Gral San Martin. Marzo de 2010.
- -Dotro, V. (2007). La infancia entre la inocencia y el mercado. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Cine y Formación Docente. Rio Grande y Ushuaia, Tierra del Fuego.
- -Duek, C. (2006). Infancia, Fast food y consumo (o cómo ser niño en el mundo Mc. Donalds).
- -Duek, C. (2014). Juegos, juguetes y nuevas tecnologías. Buenos Aires: Editorial Capital intelectual.
- -Echaíta, E. y Espinosa, M. A. (2004). Hacia una teoría de las necesidades infantiles y adolescentes. Necesidades y derechos en el marco de la Convención de Naciones Unidas sobre Derechos del Niño. Madrid. McGraw-Hill.
- -Echaíta, E. y Espinosa, M. A. (2004). Hacia una teoría de las necesidades infantiles y adolescentes. Necesidades y derechos en el marco de la Convención de Naciones Unidas sobre Derechos del Niño. Madrid:McGraw-Hill.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 107 -

- -Freud, S. (1924). El sepultamiento del complejo de Edipo. En Freud, S. Obras Completas. (2a. Ed., Vol. XIX). Buenos Aires: Amorrortu.
- -Freud, S. (2004). Tres ensayos de teoría sexual. En Obras Completas. (Vol. VII). Buenos Aires: Amorrortu. (Trabajo original publicado en 1905a).
- -González, L. y Orschanski, E. (2013). Estación infancias. Un viaje interdisciplinario. Córdoba: Ediciones del Boulevard.
- ~Llobet, V. (2006). ¿Retratos de niño? Políticas sociales y derechos de niñas y niños en situación de calle. En: Carli, S. (Comp.) La cuestión de la infancia. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- -Novaro, G. (2005). Representaciones docentes sobre las formas de socialización y las posibilidades de aprendizaje de los alumnos indígenas. Campos Revista de Antropología Social, Universidad Federal do Paraná, Curitiba, Brasil.
- -Píaget, J. & Inhelder, B. (1981). Psicología del niño. Madrid: Morata.
- -Piaget, J. (1979). Seis estudios de psicología. Buenos Aires: Seix Barral.
- -Riviere, A. (2002) Desarrollo y Educación: el papel de la educación en el diseño del desarrollo humano. En obras escogidas. Volumen III. Metarepresentación y Semiosis. Madrid. Editorial Médica Panamericana
- -Rogoff, B, (1993) Aprendices del pensamiento, Barcelona. Paidós
- -Vygotsky, L. (2003). Imaginación y creación en la edad infantil. Buenos Aires: Ed. Nuestra

PSICOBIOLOGÍA

- -Curtis H., Barnes, H. Schnek, A., Massarini, A. (2008). Biología. 7ª edición en español. Buenos Aires. Ed. Médica Panamericana.
- -De Robertis, E.(h), Hib, J., Poncio, R. (2000). Biología Celular y Molecular. 13ª edición. Ed. El Ateneo.
- -Fernández B, Bodega G, Suárez I, Muñiz E. (2000). Biología Celular. Madrid. Síntesis.
- -Guyton, A., Hall, J. (2006). Tratado de Fisiología Humana Médica. 9ª Edición. México. Mc. Graw Hill.
- -Jouve de la Barreda, N. (2004). Biología, Vida y Sociedad. UNESCO.
- Pinel, J. (2001) Biopsciologia, Madrid Prentice Hall
- -Quiroz Gutiérrez, F. (1998). Tratado de Anatomía Humana. México. Interamericana.
- -Solomon E., Berg E., Martín D. (2001). Biología. 5º edición. México. Ed. McGraw-Hill Interamericana.
- -Suárez, H. (2003). La célula: unidad de los seres vivos. Buenos Aires. Longseller
- -Thibodeau-Patton. (2007). Anatomía y fisiología. 6ta. edición. Editorial Elsevier Mosby.
- -Tortora / Anagnostackos. (1998). Principios de Anatomía Humana y Fisiología Humana. 6ª edición. Ed. Harla.

CORRIENTES PSICOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

- -Certeau, M. (2003) Historia y Psicoanálisis. México Universidad Iberoamericana.
- -Wundt, W. (s/f). Introducción: 1. Objeto de la psicología 3. Métodos de la Psicología. En su Compendio de

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 108 -

- psicología (1896) (pp. 5-11; 28-35). Madrid: La España Moderna.
- -Freud, S. (1995 [1914]). Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. EnObras Completas, tomo XIV (pp. 7-64). Buenos Aires: Amorrortu.
- -Freud, S. (1980[1901]). Psicopatología de la vida cotidiana. Selección. En ObrasCompletas, tomo VI. Buenos Aires: Amorrortu.Freud, S. (1992 [1905]). Sobre psicoterapia. En Obras Completas, tomo VII (pp. 247-257). Buenos Aires: Amorrortu.
- -Freud, S. (1979) [1923]). Psicoanálisis. Teoría de la libido. En Obras Completas, tomo XVIII (pp. 231-249, 250-254). Buenos Aires: Amorrortu.
- -Freud, S. (1976 [1930]). El malestar en la cultura. En Obras Completas, tomo XXI (pp.65-140). Buenos Aires: Amorrortu.
- -Leahey, Th. (1998) Historia de la psicología Madrid: Prentice Hall.
- -Garrett, H. (1979) Las grandes realizaciones de la psicología experimental México: Fondo de Cultura Económica.
- -Talak A (2011): Introducción: La formación de una profesión: el conductismo en la psicología americana. Cát. De .Psicología I. La Plata: Facultad de Psicología, UNLPEn:www.psicología.historiapsi.com.]
- -Köhler, W. (1972). Psicología de la forma. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.
- -Piaget, J. Inhelder, B. (1984). Psicología del niño Madrid: Morata.
- -Piaget, J. (1981 [1947]) Psicología de la inteligencia Buenos Aires: Editorial Psique.
- -Piaget, J. (1998 [1970]) Psicología y epistemología. Buenos Aires. Emecé.
- -Castorina, J. (2012). Psicología y Epistemología Genéticas .Buenos Aires. Ed. Lugar.
- -Vygotsky, L. (2000). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona.
- -Castorina, J. A. (2004). El debate Piaget-Vygotsky: la búsqueda de un criterio para su evaluación. En J. A. Castorina, Ferreiro; Kohl de Liveira & Lemer. Piaget-Vygotsky:
- -Contribuciones para replantear el debate (pp. 9-44). Buenos Aires: Paidós
- -Freud, S. (1979) [1923]). Psicoanálisis. Teoría de la libido. En Obras Completas, tomo XVIII (pp. 231-249, 250-254). Buenos Aires: Amorrortu.
- -Freud, S. (1976 [1930]). El malestar en la cultura. En Obras Completas, tomo XXI (pp.65-140). Buenos Aires: Amorrortu.

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN: ADOLESCENCIAS Y JUVENTUDES

- -Aberastury, A. y Knobel, M. (1984). La Adolescencia Normal. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- -Anzieu, D. y Martin, J. (1971): "El concepto de grupo", en D. Anzieu y J. Martin, La dinámica de los pequeños grupos. Madrid: Biblioteca Nueva.
- -Arfuch, L. (2010) El Espacio Biográfico. Dilemas de las Subjetividad Contemporánea. Fondo de Cultura Económica.
- -Bifo (o Franco Berardi) (2007). Generación post- alfa. Buenos Aires: Tinta Limón.
- -Bleichmar, S. (2005): "El malestar sobrante. Capítulo III" (pp. 17-22), en S. Bleichmar, La subjetividad en riesgo.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 109 -



- Buenos Aires: Topía
- -Bleichmar, S. (2005): "Límites y excesos del concepto de subjetividad en psicoanálisis" Capítulo XI (pp. 79-85), en
- -Bleichmar, S. La subjetividad en riesgo. Buenos Aires: Topia.
- -Bleichmar, S. (2008) De la puesta de limites a la construcción de legalidades. Noveduc. Bs As.
- -Bourdieu, P. (1990). "La juventud no es más que una palabra". En su Sociologia y Cultura. México: Grijatbo.
- -Caruso, M. y Dussel, I. (1999): "Yo, tú, él: ¿quién es el sujeto?", en M. Caruso, I. Dussel, De Sarmiento a los Simpson. Buenos Aires: Kapelusz
- -Chaves, M. (2010). Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana. Buenos Aires: Editorial Espacio.
- -Chaves, M. y Fidalgo Ceballos, E. (2013). Políticas de infancia y juventud. Producir sujetos y construir Estado. Buenos Aires: Editorial Espacio.
- -Doltó, F. (1990). La causa de los adolescentes. Barcelona: Seix Barral.
- -Donini, Ana María (coordinadora). Nuevas Infancias y Juventudes. Una experiencia Formativa. Culturas Juveniles y Cultura Escolar. UNSAM EDITA de Universidad Nacional de Gral San Martín. Marzo de 2010.
- -Echaita, E. y Espinosa, M. A. (2004). Hacia una teoría de las necesidades infantiles y adolescentes. Necesidades y derechos en el marco de la Convención de Naciones Unidas sobre Derechos del Niño. Madrid: McGraw-Hill.
- -Feixa C. (2003) Jóvenes, bandas, tribus. Antropología de la juventud. Barcelona. Ed. Ariel. España.
- -Feixa, C. (2000), "Generación @. La juventud en la era digital", Nómadas, Bogotá, 13, 76-91.
- -Freud, S. (1990). Algunas consecuencias psiquicas de la diferencia sexual anatómica. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- -Frigerio, G. (2003) Alteridad es el otro nombre de la identidad en Frigerio y Diker, G. (comp) Una ética en el trabajo con niños y jóvenes. La habilitación de la oportunidad. Noveduc.BsAs.-Freud, S. (1985). Metamorfosis de la Pubertad en Tres ensayos para una teoría sexual. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- -Frigerio, G. (2003) Alteridad es el otro nombre de la identidad en Frigerio,g y Diker, G.(comp) Una ética en el trabajo con niños y jóvenes.La habilitación de la oportunidad. Noveduc.BsAs.
- -Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Dirección de desarrollo de Políticas Educativas. Convivencia Escolar. Aportes a considerar para el quehacer institucional en la escuela. Año 2000.
- -Gobierno de la Pcia de Cha. Ministerio de Educación. Resolución Provincial N°149/10. Córdoba, 2010.
- -Gobierno de la Pcia de Cba. Ministerio de Educación. Subsecretaria de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Ley Provincial N° 10.151. Violencia entre Pares. El fenómeno llamado bullying o acoso escolar. Córdoba, 2013.
- -Greco M.(2009) Pensar y actuar en educación: una psicología "fuera de si". Facultad de Psicología de la UBA.
- -Greco, M (2007) La autoridad (pedagógica) en cuestión. Una crítica al concepto de autoridad en tiempos de transformación. Ed. Homo Sapiens. Rosario.
- -Kantor D. (2008) Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. Del Estante. BsAs.
- -Kessler, G. (2007). "Juventud rural en América Latina. Panorama de las investigaciones actuales".
- -Kessier, G. y Núñez, P. (2006). Identidad y cultura. Documento del Módulo 1 de la Carrera de Especialización de

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 110 -

Postgrado "Nuevas infancias y juventudes" dictada en forma conjunta por el centro de Estudios Multidisciplinarios (cem) y la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS). Buenos Aires.

- -Korinfeld D, Villa A. (2012) Juventud, Memoria y transmisión. Pensando junto a Walter Benjamin.Ensayos y Experiencias. Buenos Aires.
- -Korinfeld, D., Levy D., Rascovan, S. (2013) Entre Adolescentes y Adultos en la escuela. Puntuaciones de época. Buenos Aires. Editorial Paidós Voces de la Educación.
- -Maldonado, Horacio (compilador). Convivencia Escolar. Ensayos y Experiencias. Lugar Editorial, 2010.
- -Margulis, M. y Urresti, M. (1996). La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Buenos Aires: Editorial Biblos
- -Margulis, M., Urresti, M. et al. (1998). La segregación negada. Cultura y discriminación social. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- -Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Observatorio Argentino de violencia en las escuelas (2007). "El lugar de los adultos frente a los niños y los jóvenes". Aportes para la construcción de la comunidad educativa. Buenos Aires
- -Ministerió de Educación. Presidencia de la Nación. La convivencia en la escuela. Recursos y orientaciones para el
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Convivencia Escolar. "Climas Institucionales" Fernando Onetto.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Mediación Escolar. Taller de difusión. Fundamentos y técnicas de la mediación. Cuadernillo N°2. Bs As, 2004.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Convivencia Escolar. Normas de convivencia Escolar. Renovación del Acuerdo Normativo de Convivencia Escolar. Cuadernillo N°1, N°2 y N°3..
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Mediación Escolar. Orientaciones para el diseño e implementación de proyectos. Cuadernillo N°3. Bs As, 2004..
- -Morin, E. (2002): "La noción de sujeto" (pp. 67-85), en D. F. Schnitman (comp.), Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad. Buenos Aires: Paidós.
- -Orschanski, E. (2014). De infancias y adolescencias. Córdoba: Editorial El Emporio.
- -Paulín, H. y Tomasini, M. (Comp.). (2014). Jóvenes y escuela. Relatos sobre una relación compleja. Cordoba: Editorial Brujas.
- -Pichón Riviére, E. (1987): El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social. Buenos Aires: Nueva Visión.
- -Reguillo Cruz R. (2000) Emergencia de las culturas juveniles. Estrategias del desencanto. BsAs. Grupo editorial norma. BsAs
- --Reguillo Cruz, R. (2006) Cartografía de las violencias juveniles. Escenarios, fronteras y desbordes. En miradas interdisciplinarias sobre la violencia en las escuelas. Ministerio de educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Bs As.
- -Secretaria de Coordinación en Prevención y Asistencia de las Adicciones. (SEPADIC) Pasala Bien. Cuademillo para jóvenes.
- -Sistema de Información de Tendencias Educativas en America Latina (Siteal) 2008. Capitulo 1. Los adolescentes y

Diseño Curricular de la Provincia de Cordoba - 111

sus condiciones materiales de vida.

- -Urbano-Yuni, "Y,...no sé.... Psicología y cultura de los adolescentes. Editorial Mi Facu. U.N.C. Argentina, 2001.
- -Urresti M.(2006) Jóvenes excluídos totales: el cuerpo propio como última frontera. Conferencia inaugural a las Segundas jornadas sobre problemáticas Juveniles. Violencia y Lenguaje. Organizado por ISFD del Paraná. UNR.
- --Urresti, Marcelo (2000): "Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela" en Tenti Fanfani (comp.)Una escuela para los adolescentes. UNICEFLOSADA. Buenos Aires.
- -Villa, A. (2007), Cuerpo, sexualidad y socialización. Investigaciones e intervenciones en salud y educación, Buenos Aires, Noveduc. Schujman, A. (2011). Generación Ni-Ni. Jóvenes sin proyectos que ni estudian ni trabajan. Buenos Aires: Editorial Lumen.
- -Zelmanovich P. (2004) Contra el desamparo, en Dussel, Finocchio (comp) Enseñar hoy una introducción a la Educación en Tiempos de Crisis. Fondo de Cultura Económica. BsAs.

PSICOLOGIA SOCIAL

- -Angenot, M. (2010). El discurso social. Los límites históricos de lo pensable y lo decible. Buenos Aires. Siglo XXI.
- -Berger, P. I. y Luckmann, T. (2011) La construcción social de la realidad. Bs As. Amorrortu editores. (primera edición en castellano en 1968)
- -Bleichmar, S. (2005). La subjetividad en riesgo. Buenos Aires. Topia.
- -Castoriadis, C. (1988). Los dominios del hombre: las encrucijadas del laberinto. Buenos Aires. Gedisa.
- -Castoriadis, C. (1989). La institución Imaginaria de la sociedad. Buenos Aires. Gedisa.
- -Cuccorose, M. (2007). Jean Baudrillard y la seducción. Madrid. Campos de Ideas.
- -Deutsch, M.y Krauss, R.M. (1976). Teorías en Psicología Social. Buenos Aires. Paidós
- -Fernández, A. (1989). El campo grupal. Buenos Aires. Nueva Visión.
- -Foucault, M. (1996). El orden del discurso. Madrid, España. La Piqueta.
- -Foucault, M. (1996). Genealogía del racismo. Buenos Aires. Editorial Altamira.
- -Freud, S. (1979). De guerra y muerte. Temas de actualidad. Tomo XIV. Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- -Goffman, E. (1994). Internados. Buenos Aires, Amorrortu Editores.
- -González Rey, F. (2002). Sujeto y subjetividad. México. Thomson.
- -Héller, A. (1998). Sociología de la Vida Cotidiana. España. Península.
- -Jáidar, I. (Comp.). (1999). Caleidoscopio de subjetividades. México: UAM.
- -Lehr, U.M. y Thomas, H. (1994). La vida cotidiana. Barcelona. Herder.
- -León, E. y Zemelman, H. (Coord.)(1997). Subjetividad: umbrales del pensamiento social. México. Anthropos.
- -Lipovetsky, G. (1990). El imperio de lo efimero. Barcelona. Editorial Anagrama.
- -Lipovetsky, G. (2008) La sociedad de la decepción. Barcelona, Editorial Anagrama.
- -Marc, E. y Picard, D. (1992). La interacción social. Barcelona. Paidós.
- -Moscovici, S. (1986). Psicología Social. Tomo I y II. Barcelona, España. Paidós.





- -Munnê F. (2008) La psicología social como ciencia Teórica. Edición online
- -Noelle Neumann, E. (1995). La espiral del silencio. Barcelona. Paidós.
- -Pichón Rivière, E. (1985). El proceso Grupal. Buenos Aires. Nueva Visión.
- -Pichón Rivière, E. (1985). La teoría del Vinculo. Buenos Aires. Nueva Visión.
- -Potter, J. (1998). La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social. Barcelona- Buenos
- Aires, Paidós.
- -Pratkanis, A. y Aronson, E. (1994). La era de la propaganda. Barcelona. Paidós.
- -Ricci Bitti, P. E. y Zani, B. (1990). La comunicación como proceso social. México. Grijalbo.
- -Rodríguez, R. (1998). El significado en los objetos sociales. Córdoba, U.N.C.
- -Virno, P. (2003). Gramática de la multitud. Buenos Aires. Ediciones Colihue.
- -Voloshinov, V.N. (2000). El marxismo y la filosofía del lenguaje. Madrid. Alianza.

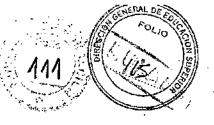
NEUROPSICOLOGÍA

- -Alberts B, Bray D, Hopkin K, Johnson A, Lewis J, Raff M, Roberts K, Walter P. (2004). Biología Molecular de la Célula, 4ª ed. Barcelona. Omega.
- -Blanco, A. y G. Blanco. (2011). Química Biológica. Novena Edición. Buenos Aires. Editorial El Ateneo.
- -Curtis H., Barnes, H. Schnek, A., Flores, G. (2006). Invitación a la Biología. 6ª edición. Buenos Aires. Ed. Médica Panamericana
- -Guyton, A., Hall, J. (2006). Tratado de Fisiología Humana Médica. 9ª Edición. México. Mc. Graw Hill.
- -Lehninger, A., Nelson, D. y M. Cox. (2006). Principios de Bioquímica. Tercera Edición. Editorial Omega.
- -Murray, R., Mayes, P., Granner, D. y V. Rodwel. (2005). Bioquímica de Harper. Decimocuarta Edición. Editorial Manual Moderno.
- -Quiroz Gutiérrez, F. (1998). Tratado de Anatomía Humana, México. Interamericana.
- -Sadler, T.W. (2009). Langman. Embriología Médica. Decimoprimera Edición. Lippincott Williams & Wilkins. Editores.
- -Stryer, L y J. M. Mocarullo. (2008). Bioquímica. Sexta Edición. Editorial Reverté.
- -Thibodeau-Patton. (2007). Anatomía y fisiología. 6ta. edición. Editorial Elsevier Mosby.
- -Tortora / Anagnostackos. (1998). Principios de Anatomía Humana y Fisiología Humana. 6º edición.Ed. Harla.
- -Wolfe D.H. (1989). Química General, Orgánica y Biológica. México. McGraw-Hill.

PSICOLOGÍA Y SU DIDÁCTICA I

- -Ageno, Raúl. (1997) Enseñanza de la Psicología en la escuela media, en Revista Ensayos y Experiencias, año III, Nº 16, pp. 25-27, marzo-abril 1997.
- -Anijovich, R., Mora, S. (2010). Estrategías de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 113



Aique.

- -Arnoux, E. et al. (2002). La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires. EUDEBA.
- -Bas A. y otros (2001). Escribir: apuntes sobre una práctica. Buenos Aires. Eudeba.
- -Boggino, N. (2004). El constructivismo en el aula. Problemas actuales. Rosario. Homo Sapiens Ediciones.
- -Brito, A. (2003). "Practicas escolares de lectura y de escritura: los textos de la enseñanza y las palabras de los maestros", en Propuesta Educativa, Año 12, Nº 26 FLACSO, Buenos Aires.
- -Camaño, A. Huero, A. (2002). Orientaciones generales para la elaboración de unidades didácticas. España. Ministerio de Educación y ciencia.
- -Camillioni, A. (1996). Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós.
- -Camilloni, A. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires. Paidós.
- -Carlino, P. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- Carlino, P. (2007). Prácticas de lectura con textos de estudio. Buenos Aires. EUDEBA.
- -Cassany, D. (1993). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona. Graó.
- -Cazau, P. Notas para la construcción de una didáctica de la psicología. Buenos Aires,
- -Chevallard, Y. (1991). La transposición didáctica. Buenos Aires. Aique.
- -Compagnucci, E; Cardós, P.; Ojeda, G. "Acerca de las prácticas docentes y la Construcción del conocimiento escolar. Barcelona, Paídós.
- -Crisis y utopías". Tomo 2: Las propuestas de la didáctica y la psicología. Buenos Aires, De enseñanza-aprendizaje", en Actas del I Congreso Internacional de Educación "Educación,
- -Educación secundaria Encuadre General 2011-2015 Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa Dirección General de
- Planeamiento e Información Educativa. Tomo 1. "Formatos Curriculares".
- -Enseñanza de la psicología", en Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales, Nº 7. http://www.galeon.hispavista.com/pcazau/artdid_notas.htm.
- -Espinoza, A. et al. (2009). Enseñar a leer textos de ciencias. Buenos Aires. Paidós.
- -García, Eduardo. (1997) La naturaleza del conocimiento escolar: ¿transición de lo cotidiano a lo
- -Gil Pèrez, D. (1998). El papel de la Educación ante las transformaciones científico tecnológicas. Revista Iberoamericana de Educación Nº 18.
- -Gvirtz, S., Palamidessi, M. (2006). El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza. Aigue.
- -Leibovich de Duarte, A. (comp.) "Ayer y Hoy: 50 años de enseñanza de la psicología". Ed. Eudeba. Buenos Aires. 2008.
- -Lenzi, A. (1998) "Psicología y didáctica: ¿relaciones "peligrosas" o interacción Productiva?, en Ricardo Baquero y otros, Debates constructivistas. Buenos Aires, Aique.
- -Lenzi, A. (2001) "El cambio conceptual de nociones políticas: problemas, resoluciones y Algunos hallazgos", en José Antonio Castorina (Comp.), Desarrollos y problemas en Psicología genética. Buenos Aires, Eudeba.
- -Melgar, S. (2005). Aprender a Pensar. Las bases para la Alfabetización Avanzada. Buenos Aires. Papers Editores.



- -Montolio, E. (2007). Manual Práctico de Escritura Académica, Barcelona, Editorial Ariel.
- -Navarro, F., Revel Chion, A. (2013). Escribir para aprender. Buenos Aires. Paidós.
- -Padak, N., Davison, J. (1997). Actividades didácticas para la comprensión de los libros en Ciencias. Buenos Aires. Aique.
- -Pozo, J y otros (1998). Aprender y enseñar ciencia. Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico. Madrid, Morata.
- -Productiva?, en Ricardo Baquero y otros, Debates constructivistas. Buenos Aires, Aique.
- Rodríguez Moneo, M. (1999)Conocimiento previo y cambio conceptual. Buenos Aires Aique,

SEMINARIO DE PSICOANÁLISIS

- -Alfouch, J. El estadio del espejo revisitado (2000) en Revista Litoral, Editorial EDELP. Córdoba.
- -Aguad, B. ¿Qué es la sexualidad? (2001) En Me cayó el veinte (Revista de Psicoanálisis) Editorial psicoanalítica de la letra. México
- -Foucault, M. La Historia de la Sexualidad (1977). Siglo XXI Editores. México. La voluntad de Saber. Capítulos I y IV. El uso de los placeres. Introducción y Cap. I. La inquietud de sí. Cap. II y III
- -Foucault, M. Obras esenciales Vol. III (1999) Ediciones Paidós. Buenos Aires (Argentina) Introducción de Ángel Gabilondo: La Creación de modos de vida.
- -Freud, S. Obras Completas. Versión Ediciones Biblioteca Nueva, Madrid (España) Primera, Segunda o Tercera Edición o Versión Amorrortu Editores, Buenos Aires (Argentina)
- Sobre los recuerdos encubridores (1899)
- -La interpretación de los sueños (1900)
- Psicopatologia de la vida cotidiana (1901).
- -Tres ensayos de teoría sexual (1905)
- -El delirio y los sueños de la "Gradiva", de W, Jensen (1906-1907)
- -La educación sexual del niño. Carta abierta al Dr. Fürst (1907)
- -Teorias Sexuales infantiles (1908)
- -Prefacio a un libro de Oskar Pfister (1913)
- Sobre la Psicología del Colegial (1914)
- -El malestar en la cultura (1930).

PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA

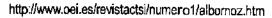
- -Almenada, E. (2012) Compartir y cuidar. ¿Cómo cambiar al mundo? Revista de Ciencias Sociales 25, 162-174.
- -Arden Egg, E. (1982). "Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad". Buenos aires. Editorial humanitas

Diseño Curricular de la Provincia de Córboba - 115

- -Dieguez, A, J. (1998)."Promoción social comunitaria / Grupo de investigación. Promoción y desarrollo de comunidades". Universidad Nacional de Mar del Plata, Buenos aires.
- -Dobles Oropeza, I. (2009). IX Ignacio Martín Baró y psicología de la liberación, un desafío vigente. Cátedra libre Ignacio M Baró
- -Dobles Oropeza, I (2009) La reconstrucción de un pensamiento y una praxis critica en la psicología latinoamericana. Revista Realidad N 12
- -Dieguez. J.(coord.). (2000). "La intervención comunitaria: experiencias y reflexiones". Buenos aires.
- -Fals Borda. (1979). "El problema de cómo investigar la realidad para transformaria por la praxis". Bogota, Colombia. Editorial tercer mundo.
- -Martín Varó, I. (1985). "Problemas de la Psicología social en América latina".
- -Montero, M. (Cood). (1994). "Psicologia social comunitaria ".México: UDG
- -Montero, M. y Giulani, F. (1999). La docencia en la Psicología social comunitaria: Algunos problemas. Revista Psykhe, Vol. 8, № 1, 57-63.
- -Montero, M. (2009). Fortalecimiento de la comunidad, sus dificultades y alcances. Universitas Psychologica, Vol. 8, Nº 3. Septiembre-Diciembre, 615-626.
- -Montero, M. (2010). Critica, auto crítica y construcción de teoría en la Psicología social latinoamericana. Revista Colombiana de Psicología, Vol. 19, Nº 2. Julio-Diciembre, 177-191.
- -Montero, M. (2004). Introducción a la Psicología comunitaria Desarrollo, conceptos y procesos. Editorial Paidós. Buenos aires, Argentina.
- -Montero, M. (2006). Teoría y práctica de la Psicología comunitaria: la tensión entre comunidad y sociedad. Editorial Paidós. Buenos aires, Argentina
- -Montero, M, y Serrano, I (coordinadoras). (2011). Historia de la psicología comunitaria. Participación y transformación. Ed. Paidós. Buenos aires
- -Juan B. Barreix Moares. (1991). "Metodología y métodos en la praxis comunitaria ". México. Editorial Fontamara.
- -Osorio Flores Mario, J. (coord.). (2014). Repensar la Psicología y lo comunitario en América latina. Universidad de Tijuana CUT y Centro latinoamericano de Investigación, intervención y atención psicosociales A.C. Tijuana-Baja California, México
- -Parisi, Rodolfo. E y Marín, L. (2012). Psicologia social comunitaria en Latinoamérica y la situación Argentina. Revista Diálogos, Universidad Nacional de San Luis-Facultad de Ciencias humanas, Vol.3, Nº 1, 7-27.
- -Serrano García, I y López Sánchez, G. (1991). Una perspectiva diferente del poder y el cambio social para la -Psicología social -comunitaria. Revista de Ciencias sociales, Vol. XXIX, Nº 3,4, 349-382

EPISTEMOLOGÍA DE LA PSICOLOGÍA

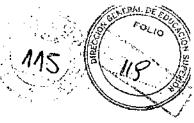
- -Agamben G. Signatura rerum . Sobre el Método. Buenos Aires. Adriana Hidalgo Editora 2009
- -Albornoz, M. (2001). Política Científica y Tecnológica. Una visión desde América Latina. OEI Revista Iberoamericana de Ciencias, Tecnología, Sociedad e Innovación. Septiembre 1 disponible en



- -Bachelard Gastón (1972), La formación del espíritu científico, Contribuciones a un psicoanálisis del conocimiento objetivo. Buenos Aires: Siglo XXI editores (2° edición).
- -Barnes, B, (1992) Kuhn y las ciencias sociales, F.C.E., México, 1986; C.Prego, Las bases sociales del conocimiento científico (la revolución cognitiva en sociología de la ciencia), Centro Editor de A. Latina, BsAs, 1992-
- -Bourdieu, P. (1991): El senido práctico. Madrid. Taurus
- -Bourdieu, P. (2000): Los usos sociales de la ciencia. Buenos Aires, Nueva Visión.
- -Bourdieu, P. (1975) El oficio del sociólogo, Siglo XXI, Buenos Aires,
- Bunge, Mario (2002). Crisis y reconstrucción de la filosofía. Buenos Aires. Ed. Gedisa.
- -Catedra de Epistemología. Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Rosario. (2009). Lecturas en Epistemología. Rosario. Laborde Editor.
- -Cazau P (1996), El contexto de difusión en la ciencia y la psicología. Buenos Aires: Secretaría de Cultura de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires.
- -Chalmers, A. F. (1987). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Buenos. Aires. Siglo XXI.
- -Deleuze Guattari F. (1994) Mil Mesetas. Capitalismo y Esquizofrenia. Valencia. Pretextos
- -Deleuze Guattari F (1994.) ¿Que es la filosofía?
- --Deleuze, Guattari F. (2009) Diferencia y repetición. Bs as Amorrortu.
- -De Sousa Santos (2009) Una Epistemología del Sur. La reinvención del Conocimiento y la Emancipación Social. Bs As Siglo XXI Editores.
- -Diáz E. Comp (2014) Gilles Deleule y la Ciencia. Modulaciones Epistemológicas II editorial Biblos Bs As.
- -Diáz E. Editora (2012). El poder y la vida Modulaciones Epistemológicas. Editorial Biblos BS AS.
- -Diáz de Kóbila, E; Capelletti, A. (2008). Doce lecciones de epistemología. Rosario. Laborde Editor.
- -Follari, R. (2000): Epistemología y Sociedad. Acerca del debate contemporáneo. Rosario, Santa Fe: Homo Sapiens Ediciones,
- Foucault, M. (1970). Nietzsche, Freud y Marx; Barcelona. Anagrama.
- Foucault, Michael (1987). Las redes del poder. Buenos Aires. Revista Fahrenheit.
- -Gómez, R. Kuhn y la racionalidad científica. ¿Hacia un kantianismo pos darwiniano?,
- -En O.Nudler et al: La racionalidad en debate, Centro Editor de A. Latina, tomol, BsAs, 1993
- -Gellon, Gabriel-Nogués, Guadalupe. El mundo de los científicos. Sitio: FLACSO. Clase 10
- Luchilo, L. Ciencia y política. Flacso.
- -Ginzbur, C. (1994) Mitos, emblemas e indicios. Morfología e Historia. Barcelona. Gedisa
- Habermas j (1990) la Lógica de las Ciencias Sociales, Madrid, Tecno
- -Jovell, A. Biotecnología y bioética: implicaciones sociales del Proyecto Genoma Humano disponible en http://quark.prbb.org/15/015031.htm
- -Klimovsky, G. (1994). Las desventuras del conocimiento científico. Buenos Aires. AZ Editora.
- --Kreimer, P. (2005). Sobre el nacimiento, el desarrollo y la demolición de los papers en Demoliendo papers de Diego Golombek. Buenos Aires. Siglo XXI.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 117

210



- -Kreimer, P. La vida cotidiana de la ciencia. Sitio FLACSO Virtual. Clase 6.
- -Kreimer, P. (2009). El científico también es un ser humano: la ciencia bajo la lupa. Buenos Aires. Siglo XXI editores.
- -Kuhn, Th. S. (1971). La estructura de las revoluciones científicas. Buenos Aires: F.C.E.
- -Popper, K. (1963). Conjeturas y refutaciones. Buenos Aires. Ed. Paidós .
- -Lévy-Leblond, Jean-Marc. (2003). Reflexiones criticas sobre la "cultura científica"; Universidad de Nice, Francia Revista CTS, nº 1 vol.1, Septiembre de 2003 (pág.139-151)
- -Macer, Darryl (1997). Bioética. Bioethics Monitor.
- -McEwan, I. El canon científico: en busca de una tradición. Publicado en Diario la Nación, Suplemento Cultura Domingo 21 de mayo de 2006.
- -Palma, H, y E. Wolovelsky. (2001). Imágenes de la racionalidad científica. Buenos Aires. Eudeba.
- -Polino, Carmelo; Percepción social de la ciencia y la tecnología. FLACSO Virtual. Clase 3.
- -Sábato, J. (2004). Hacer ciencia no es fácil en Ensayos de campera. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes.
- -Serres, M. (1991). Historia de las Ciencias. Madrid. Cátedra.
- -Sabulsky, Jacobo (2006). Investigación científica en Salud-Enfermedad. Córdoba, Kosmos.
- -Sokal, R.; Rohlf F. (1999). Introducción a la Bioestadística. Barcelona, Editorial Reverté.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

- -Alliedire, N. (2004) El vínculo profesor alumno. Una lectura psicológica. Bs As. Biblio.
- ~-Baquero, R. (2002) "Del experimento escolar a la experiencia educativa. La
- -Transmisión educativa desde una perspectiva psicológica situacional*. En Perfiles
- -Educativos, Tercera Época, Vol. XXIV. Nos 97-98. Pp. 57-75, México,
- -Castorina, A. (1998) Psicología Genética. Aportes metodológicos e implicáncias pedagógicas. Bs. As. Miño y Dávila.
- -Coll, C. (1991). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona. Paidós.
- -Coll, C. (1995). Psicología y Educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la Psicología de la Educación en Desarrollo Psicológico y Educación. Madrid. Alianza Editorial.
- Colombo, M. y Stasiejko, H. (2000) La actividad mental. Buenos Aires. Eudeba.
- Erausquin C. y D'Arcangelo M. (2013) "Unidades de análisis para la construcción.
- -Jacquard, A., Menent, P. y Renaut, A. (2004). "¿Una educación sin autoridad ni sanción?". Barcelona. Paidós.
- -Latino, D. (2000): "Aspectos psicosociales del aprendizaje". Homo sapiens. Rosario.
- -López Molina, E. (2008) Psicologías: de su transmisión y aplicación al campo educativo. Córdoba. Ferreyra Editor.
- -Maldonado, H. (2013) Aportes para mejorar los aprendizajes en la universidad. Córdoba. UNC.
- -Maidonado, H. (comp.) (2008) Problemáticas críticas en el sistema educativo. Córdoba. UNC.
- -Pozo, J. (1996) Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid. Morata.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 118 -



- -Narodowski, M. (1999) "El lento camino de la desinfantilización", en Después de Clase. Desencantos y desaffos
- de la escuela actual. Colección Educausa, Buenos Aires: Novedades Educativas.
- -Rojas, M. C. (1997) Entre dos siglos: una lectura psicoanalítica de la posmodernidad. Lugar Editorial.
- -Swenson, L. C (1984) Teorías del Aprendizaje. Buenos Aires. Paidós.
- -Tőpf, J. (2004) Escritos de Psicología General. Bs. As. Eudeba.
- -Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de procesos psicológicos superiores. Barcelona. Grijalbo.
- -Trilla, J. (1985): "Características de la escuela", en Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela Barcelona: Laertes (Cap. 1).
- -Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de procesos psicológicos superiores. Barcelona. Grijalbo.

SELECTION A STATE DEVISION III

- -Baquero R., Diker G. Frigerio, G. (comp.) (2013) Las formas de lo escolar Fundación la Hendija. Paraná Entre Ríos.
- -Barbero M. (2003) Tecno cultura y comunicación. Cat. Unesco. Bogotá.
- -Barbero, J M. (2002) La educación desde la comunicación Editorial Norma 2002.
- -Brunner, J. "Educación: escenarios del futuro". Doc. 16 PREAL, Chile
- -Bergala, A, La hipótesis del cine en la escuela. Barcelona, Laertes, 2007
- -Bergala, Alain, La hipótesis del cine en la escuela. Barcelona, Laertes, 2007.
- -Bernardino De Campos: ""Cognición y producción de significados y redes telemáticas" en Rev. Diálogos Nro.52.
- -Bixio, C. "Cómo planificar y evaluar en el aula". Ed. Homo Sapiens. Santa Fe, 2009.-Baquero R.,Diker G. Frigerio,
- G. (comp.) (2013) Las formas de lo escolar .Fundación la Hendija. Paraná Entre Ríos.
- -Brunner, J. "Educación: escenarios del futuro". Doc. 16 PREAL, Chile
- --Burbules, Nicholás C. y Callister, Thomas A. (2000). Educación: riesgos y promesas de las nuevas Tecnologías de la información. Granica, Barcelona.
- -Cassany, D. (2002) "De lo analógico a lo digital". Revista Latinoamericana de Cultura. Lectura y Vida. Buenos Aires
- -Castorina J. (coord.) (2005) Construcción Conceptual y representaciones sociales. Miño y Dávila editores .Bs As.
- -Da Porta, Eva: "Sentidos y sinsentidos del uso de los medios en la escuela". Publicación ECI. Proyecto
- -Edelstein, G. "Formar y Formarse en la enseñanza". Ed. Paidós. Buenos Aires, 2011.
- -Edwards D, Mercer N. (1988) El conocimiento compartido: el desarrollo de la comprensión en el aula. Paidós. Barcelona
- -Frigerio, G. Diker, G. (2012) Educar (sobre) impresiones estéticas .Fundación la hendija. Paraná
- -Gaskins, I. y E. Thorme. "Como enseñar estrategias cognitivas en la escuela". Ed. Paidós. Buenos Aires, 1999.
- -Litwin, E (2005): Tecnologías educativas en tiempo de Internet. Amorrortu Ed. Pp. 9 a 34
- -Manovich, Lev. (2001) El lenguaje de los nuevos medios. Barcelona, Paidós.
- -Mercer, N. (1997) La construcción guiada del conocimiento: el habla de profesores y alumnos. Barcelona. Paidós.

117

- -Orientaciones para la enseñanza de la Psicología de la Escuela Secundaria (2011-2012). Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- -Perrenoud, P. (2008)"La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas". Ed. Colihue. Buenos Aires
- -Perrenoud, P. (2007) "Pedagogia Diferenciada. De las intenciones a la acción". Ed. Popular, Madrid. Cap. 3 y 4.
- -Prado Aragones (2001) "Hacía un nuevo concepto de alfabetización". Publicación Comunicar. Buenos Aires.
- -Prestigiacomo, M. R. y Bettendorff, M. E. (2002) "El Relato Audiovisual". Ed. Longsellers. Bs. As
- -Quiroz Impacto de las tecnologías del conocimiento en el pensar sentir de los jóvenes ALAIC 2002,
- -Rosana Clara Curto Stratta Gianella Rosario Gonzalez Las tecnologías de la información y la comunicación: ¿incluyen o excluyen? Fea http://www.cibersociedad.net/congres2004/usuaris/fitxa.php?idioma=es&id=5863)
- -Souto M. (2007) Hacia una didáctica de lo grupal Miño y Dávila. Bs As.
- -Tedesco, Educar en la sociedad del Conocimiento- FCE2000 Rev. De Cultura OEI Nro. O febrero.

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

- -Corea C, Faur E; Re María Inés, Pagani L.(2003) Sexualidad y salud en la adolescencia. Herramientas teóricas y prácticas para ejercer nuestros derechos.BsAs. UNIFEM.
- -Fainsod, P. (2006). Embarazo y maternidad adolescente en la escuela media. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- -Figueroa A; Iza A; Gómez Á.(2009) ¿Por qué los adolescentes no se cuidan, a pesar de conocer los métodos anticonceptivos?. CELSAM.
- -Frigerio G(2005) Acerca de lo inenseñable. En Skliar,C; Frigerio, G.(comp) Huellas de Derrida.Ensayos pedagógicos no solicitados. Del Estante. BsAs
- -Groisman C, Imberti J. (2007) Sexualidades y afectos. Educación Sexual Actividades y Juegos. Lugar. BsAs.
- -Grupo Nexo. "Ya lo sé todo, es solo sexo. Educación en el amor. Orientaciones para padres y docentes sobre la educación sexual. Editorial Ciudad Nueva, 2006.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (2010). "Educación sexual Integral para la Educación Inicial". Contenidos y Propuestas para el aula. Buenos Aires: Serie

Cuademos de ESI.

- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (2010). "Educación sexual Integral para la Educación Secundaria". Contenidos y Propuestas para el aula. Buenos Aires: Serie Cuademos de ESI.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (2012). "Educación sexual Integral para la Educación Secundaria II". Contenidos y Propuestas para el aula. Buenos Aires: Serie Cuademos de ESI.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (2010).

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba - 120



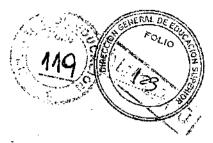
Materiales de ESI (láminas, tripticos, etc.).

- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (2010). "Educación sexual integral para la Educación Primaria". Contenidos y propuestas para el aula. Buenos Aires: Serie Cuademos de ESI.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (2012). "Guía para el desarrollo institucional de la Educación sexual Integral". 10 orientaciones para la escuela. Serie Cuademos de ESI.
- -Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Subsecretaria de Equidad y Calidad Educativa.(2011). Educación Sexual Integral para charlar en familia. Buenos Aires.
- -Ministerio de Educación. Secretaria de Educación. Subsecretaria de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2010). "Educación Sexual Integral. Conceptualizaciones para su abordaje". Córdoba.
- -Ministerio de Educación. Subsecretaria de Educación. Dirección General de Planeamiento (2006) "Educación sexual en la escuela. Perspectivas y Reflexiones". Buenos Aires.
- -Morgade, Graciela. Aprender a ser mujer, Aprender a ser varón. Ediciones Novedades educativas.
- -Morgade, Graciela; Alonso, Graciela (2008). "Cuerpos y sexualidades en la escuela". De la "normalidad" a la disidencia. Buenos Aires. Edic. Paidos.
- -Orlando, Martín (2006) "Didáctica de la educación sexual". Un enfoque de la sexualidad y el amor. Bs. As: Editorial El Ateneo.
- -Orlando, Martín (2007) ¿Sexualidad en la escuela? Los desafios de la ley de Educación Sexual integral. Buenos aires: Editorial SB.
- -Panthelides E, López E.(2005 Varones latinoamericanos. Estudios sobre sexualidad y reproducción. Paidos. BsAs
- -Petracci M y Ramos S. (2006) La política pública de salud y derechos sexuales y reproductivos en Argentina: aportes para comprender su historia. BsAs. CEDES-UNFPA.
- -Poder Legislativo de la Nación Argentina (2003). Ley de Salud sexual y procreación responsable. Número 25673. Argentina.
- -Poder Legislativo de la Nación Argentina (2006). Ley de Educación sexual Integral. №26150. Argentina.
- -Weller S. (2003) Si saben ¿por qué no se cuidan?. En Salud, Sexualidad y VIH/sida. Actualización para el debate con los docentes. BsAs.

PSICOLOGÍA INSTITUCIONAL

- -Bleger, J. (1994). Psicohigiene y Psicología Institucional. Bs. As. Paidós.
- -Baremblitt, G, (1983) El inconsciente institucional. Ediciones Nuevo mar. México
- -Baremblitt, G, (2005) Compendio de Análisis Institucional. Ediciones Madres de Plaza de Mayo. Buenos Aires.
- -Baremblitt, G. y otros: (1999) Lo Grupal. Números I a X. Buenos Aires Búsqueda,
- -Butelman, I. (1998) Pensando las Instituciones. Bs. As. Paidós
- -Bustelo, E. (2007) El Recreo de la Infancia Siglo XXI Editores Argentina –

Diseño Curricular de la Provincia de Córophi



- -Castel, R. (1980) El Orden Psiquiátrico. Las Ediciones de la Piqueta Madrid --.
- -Castel, R:(1984) La Gestión de los Riesgos. Editorial Anagrama Barcelona.
- -Castel, R. 1991) La dinámica de los procesos de marginalización: de la vulnerabilidad a la exclusión en El Espacio Institucional. Nº1. Lugar Editorial —Buenos Aires — Año 1991.
- -Castoriadis, C. (1989). La institución Imaginaria de la sociedad. Bs. As.: Gedisa.
- -Castoriadis, C (2001). Figuras de lo Pensable. Fondo de Cultura Económica Buenos Aires -
- -Castoriadis, C (1997) El Avance de la Insignificancia. EUDEBA Buenos Aires -
- -Corbalán Mezzano, A. (2007) Permanecer y Transformar. Crisis en las Instituciones JVE Ediciones -Buenos Aires.
- -Deleuze, Gilles (1988). El ABC de Deleuze. La penúltima entrevista. Buenos Aires, Devenír Imperceptible, colectivo editor, 2010.
- -Duschatzky S. (comp.) (2000) Tutelados y Asistidos. Editorial Paidós Buenos Aires
- -Del cueto, A. (2008) Diagramas de Psicodrama y Grupos. Cuademos de Bitácora II. Ediciones Madres de Plaza de Mayo. Buenos Aires.
- -Fernández, A. El orden sexual moderno y las diversidades sexuales-Revista Actualidad Psicoanalítica Nº411. Buenos Aires. Septiembre de 2012.
- -Fernández, A. (1999) Instituciones Estalladas. EUDEBA Buenos Aires .Guattari, F.: Psicoanálisis y transversalidad. Buenos Aires, Siglo XXI, 1976.
- -Fernández, A. la Psicologización de lo social. Revista Campo Grupal. Buenos Aires.
- -Fernández, A. (1993) La Mujer de la Ilusión. Editorial Paidós. Buenos Aires -
- -Fernández, A. (2005) Política y subjetividad. Editorial biblos-Buenos Aires 2005.
- -Foucault, M. (1991) Saber y Verdad. Las Ediciones de la Piqueta Madrid -
- -Foucault, M. (1992). Las relaciones de poder penetran los cuerpos en Microfísica del Poder. Las Ediciones de la Piqueta Madrid –.
- -Foucault, M. (1978) Historia de la Sexualidad. Siglo XXI Ediciones México -.
- Foucault, M. (1976)- Vigilar y Castigar. Siglo Veintiuno Editores s.a. México –
- -Foucault, M. (2005). El Poder Psiquiátrico. Clase del 21 de Noviembre de 1973. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2005.
- -Foucault, M. (1995) Discurso, Poder y Subjetividad. Ediciones El Cielo por Asalto Buenos Aires
- -Foucault, M. (2006) Los Anormales. Clase del 15 de Enero de 1975. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- -Guattari F. y Rolnik s. (1985) Subjetividad e Historia. Ap. Grupal 2.Ediciones Búsqueda Buenos Aires -
- -Guattari; F (1976) La transversalidad en Psicoanálisis y Transversalidad. Siglo XXI Editores Buenos Aires -
- Guattari y otros: La intervención institucional. México, Folias, 1983.
- -Kaës R. (1989) (comp.) La Institución y las Instituciones. Buenos Aires, Paidós.
- -Lapassade, G. (1979) Socio-análisis y potencial humano. Barcelona. . Gedisa.
- -Lourau, R. (1975) El análisis institucional. Buenos Aires. Amorrortu.
- -Mendel, G. (1972) Socio psicoanálisis. Tomo I-II. Buenos Aires, Amorrortu.



- -Mendel, G. (1996) El Socio-psicoa nálisis y Educación. Bs. As. . Novedades Educativas
- -Melera, G. (2012): Tipos de instituciones. Buenos Aires. CEP.
- -Schavarstein, L. (1991) Psicología Social de las Organizaciones. Bs. As. . Paidós
- -Schelmenson, A. (1988) Análisis organizacional y empresa unipersonal. Bs. As. Paidós.
- -Saidon, O. (1991) La escena institucional. Buenos Aires. Lugar Editorial.
- -Sennet, R. (2006) La cultura del nuevo capitalismo. Barcelona. Anagrama.
- -Sennet, R. (2000) La corrosión del carácter. Barcelona. Anagrama.
- -Percia, M (1994). Una subjetividad que se inventa. Buenos Aires, Lugar Editorial,
- -Percia ,M. (2004) Deliberar las psicosis. Buenos Aires, Lugar Editorial
- -Ulloa, Fernando (1976). Comunidad clínica. En Cuadernos de Autor. Fernando Ulloa. Biblioteca Teoria y Técnica de Grupos II.http.gou.ps/ubagruposdos
- -Kaminsky, G. y Varela, C. (2001) Grupo objeto y grupo sujeto en Publicación
- -Interna Laboratorio de Análisis Institucional. Instituto Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales U.B.A. Buenos Aires 2001.
- -Lapassade, G. Primera Parte, El movimiento Institucionalista en Socioanálisis y Potencial Humano Gedisa Editorial Barcelona 2000.
- -Lourau, R. y Lapassade, G. El análisis institucional en
- -Ulloa, F: (2005) Novela Clínica Psicoanalítica Paidós -Buenos Aires -
- -Volnovich, (1999) los cómplices del silencio. Editorial Lumen-Humanitas Buenos Aires -

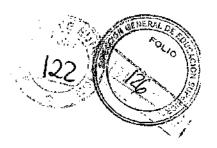
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

- -Achilli, E.: (1999) Investigación y formación docente, Editorial Laborde, Argentina, 1999.
- -Ageno, R.: "El taller de educadores y la investigación", en Cuadernos de Formación Docente Nº 9, Publicaciones Universidad Nacional de Rosario, Argentina, 1989.
- -Bourdieu, P. (1991): El senido práctico. Madrid. Taurus
- -Bourdieu, P.(2000): Los usos sociales de la ciencia. Buenos Aires, Nueva Visión.
- -Bourdieu, P.(1975) El oficio del sociólogo, Siglo XXI, Buenos Aires,-Bachelard, Gastón. (1989). El nuevo espíritu científico. México. Nueva Imagen.
- -Bernal, John D. (1992). La ciencia en nuestro tiempo. México. Nueva Imagen.
- -Chalmers, A. F. (1987). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Buenos. Aires. Siglo XXI.
- Chalmers, A. F. (1992). La ciencia y cómo se elabora. Madrid. Siglo XXI.
- -De Asúa, M. (1997). El árbol de las ciencias. Una historia del pensamiento científico. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- -De Asúa, M. (1997). La historia y la filosofía de la ciencia aplicada a la enseñanza de las ciencias. Educación en ciencias, U.N.G.S.M., vol. 1 №1.

- la ciencia. Buenos Aires
- -Díaz, E. y Heler, M. (1998). El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Buenos Aires Eudeba.
- -Feyerabend, P. (1991). Tratado contra el método. Madrid. Alianza.
- -González Rey, F. L. (2000a) Investigación cualitativa en Psicología. México, International GThomson Editores
- -González Rey, F-.L. (2000b) "Lo cualitativo y lo cuantitativo en la investigación de la psicología social", en Revista Cubana de Psicología, Vol. 17, Nº 1.
- -Ginzbur, C. (1994) Mitos, emblemas e indicios. Morfología e Historia. Barcelona. Gedisa
- -Guyot, V. (2011). Las prácticas del conocimiento. Un abordaje epistemológico. Buenos Aires. Lugar Editores.
- -Hacking, I. (comp). (1985). Revoluciones Científicas. México. F.C.E.
- -Kreimer, P. (2009). El científico también es un ser humano: la ciencia bajo la lupa. Buenos Aires. Siglo XXI editores.
- -Kuhn, Th. S. (1971). La estructura de las revoluciones científicas. Buenos Aires: F.C.E.
- -Kuhn, Th. S. (1989). ¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos. Barcelona. Paidós/i.C.E.-U.A.B.
- -Lakatos, I. (1994). Metodología de los programas de investigación científica. Madrid. Tecnos.
- -Mancuso, H. (1999) Metodología de la investigación en ciencias sociales. Bs As. Paidós
- -Maturana H., Varela F. (1984). El árbol del conocimiento. Madrid. Editorial Debate.
- -Morin, E. (2006). Conocimiento Cientifico. Ciencia con conciencia. Cátedra.
- -Morin, E. (1995). El pensamiento complejo. Buenos Aires. Gedisa.
- -Palma, H y E. Wolovelsky. (2001). Imágenes de la racionalidad científica. Buenos Aires. Eudeba.
- -Solls, C. (1994). Razones e intereses. La historia de la ciencia después de Kuhn. Barcelona. Paidós.
- -Toulmin, S. (1977). La comprensión humana. Madrid. Ed. Alianza.

SALUD PÚBLICA Y SALUD MENTAL

- -Abed, L. C. (1993). El proceso salud enfermedad; alcances y limitaciones del modelo biológico. En: La enfermedad en la historia. Tesis Doctorado. UNC. Cap. VI, (pp.125-140).
- -Amarante, P (2006): Locos por la vida. La trayectoria de la reforma psiquiátrica en Brasil. Buenos Aires, Ediciones Madres de Plaza de Mayo.
- -Barton. (Comp.) (1996). Discapacidad y sociedad. (pp. 26-29). Madrid: Ediciones Morata.
- -Bennett, R. (1999). Pensando las adicciones. Buenos Aires: Editorial Comunicarte.
- -Cohen Hugo comp. (2009): Salud Mental y Derechos Humanos: vigencia de los estándares internacionales. OPS/OMS. Buenos Aires.
- -Cohen, H.; Natella, G. (2013): La desmanicomialización: crónica de la reforma de salud mental en Rio Negro. -Buenos Aires: Lugar Editorial,
- -Dueñas, G. (Comp). (2005). La patologización de la infancia (I): ¿Niños o síndromes? Buenos Aires: Editorial Noveduc.



- -Freud, S. (1993). Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu Editores (2ª ed.).
- -Faraone, S.; Valero, A. coordinadoras (2013): Dilemas en Salud Mental. Sustitución de
- -Lógicas manicomiales. Buenos Aires, Ediciones Madres de Plaza de Mayo. Programa de sustitución de lógicas manicomiales. El accionar de la Dirección de Salud Mental de Santa Fe.
- -Domínguez Lostaló, Juan Carlos & Di Nella, Yago: (2008): ¿Es necesario encerrar? El Derecho a vivir en Comunidad. Buenos Aires. Koyatún
- -Green, A. (1993). Narcisismo de vida, narcisismo de muerte. Buenos Aires: Editorial Amorrortu.
- -Gómez, Santiago. (2000) Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro". En libro: La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Edgardo Lander (comp.) CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. Julio de 2000.
- -OPS-OMS- Fundación Rockefeller Evans, Timothy, Whithead, Mararet. (2002). Desafío a la falta de equidad en salud, Washintogton DC. Publicación científica y técnica N° 585. Introducción, (pp. 3-11). Organización Panamericana de la Salud. (2003). La familia y la salud. 44 Consejo Directivo. 55 Sesión de Comité Regional. (pp. 3-9. Puntos 1 a 8).
- -Políticas de Salud, Programa Médicos Comunitarios. (2010). Ministerio de Salud, Presidencia de la Nación, Subsecretaria de prevención y control de riesgos. Módulo 5.
- -Renovación de la Atención Primaria de la Salud en las Américas. (2005, Julio). Documento de posición de la organización Panamericana de la salud// OMS.
- --Samaja J. (2004). Epistemología de la salud. Reproducción social, subjetividad y transdisciplina. Buenos Aires. Edit. Lugar.
- --Serrano Gonzales, M. I. (2002). La educación para la salud del Siglo XXI. 2da. Edición. Madrid. Díaz de Santos SA
- -Ulloa, Fernando (2011): Salud ele-Mental. Con toda la mar detrás. Buenos Aires. Ediciones Libreos del Zorzal. Cap.II: La producción de Salud Mental y Cap. III: El Síndrome de padecimiento
- -Stolkiner, A. (2013). Medicalización de la vida, sufrimiento subjetivo y prácticas en salud mental. Lemer, H. (Comp.). Buenos Aires: Editorial Psicolibro. Colección FUNDEP.
- -Winnicott, D. W. (1964). La enfermedad psicosomática en sus aspectos positivos y negativos. Revista uruguaya de Psicoanálisis. Nº 61, septiembre de 1982, (pp.11-22).

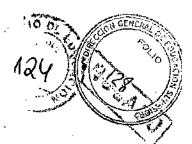
Páginas Web recomendadas:

- -http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/065_salud1/index.php?var=material/archivos/fichas/index.php
- -http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/066_sad2/ Documentos
- -Derecho a la salud mental (ley nacional 26657, decreto presidencial 603/13 y Principios de NN.UU. para la atención de la salud mental). Publicación de la Secretaría de Derechos Humanos. Provincia de Buenos Aires. La Plata, 2013.
- -Gómez, Santiago. Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro". En libro: La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Edgardo Lander

(comp.) CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. Julio de 2000. p. 24

PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS Y SUBJETIVIDAD

- -Agamben (2001) Ensayo sobre la destrucción de la experiencia y Crítica del instante y del continuo en Infancia e Historia Buenos Aires , Ed Adriana Hidalgo. Arfuch, L. (comp.) (2005) Pensar este tiempo. Espacios , Afectos , Pertenencias . Bs As. Paidós
- -Arfuch, L (2010m) . El espacio biográfico . Dilemas de la subjetividad contemporánea. Bs As . Fondo de Cultura económica Arfuch, L (comp) (2005) Identidades sujetos y subjetividades . Bs As . Pormeteo libros .
- -Blanchot M: (2012) La Palabra Aalítica .Bs As . ediciones la cebra .
- -Badiou A. (2012) Condiciones . Bs As . Siglo veintiumo editores
- -Butler J. (2009) Vida Precaria el poder del duelo y la Violencia. Bs As. Paidós
- -Cohen, E. (1997) Genealogía del concepto de subjetividad y Subjetividad y ficción en Percia (comp.) "Ensayo y subjetividad". Bs. As. Eudeba.
- -Derrida ,J. (2006) La hospitalidad) Bs As . Ediciones de la Flor
- -Demida ,J. (2010) Estados de ánimo del psicoanálisis. Bs As . Paidós
- -Deleue G. El deseo (2010) Bs As i por planeta Plutón
- -Domènech, M; Tirado, F y Gómez, L. (2001) El pliegue: psicología y subjetivación en Cuademos de pedagogía No 8. Año IV. Rosario,
- -Duschatzky S, Corea, C. (2001) La construcción de subjetividad en escenarios de expulsión social. Sobre los adolescentes de las escuelas urbano marginales de la ciudad de Córdoba.
- -Hall, S y Du Gay, P. "¿Quién necesita identidad?" Publicaciones Sage, Londres 1996. Traducción Alexis López
- -Giacaglia M. (compilador) (2007) Sujeto y Subjetivación. Parana fundación la hendija.
- -Giorgi G. y Rodriguez F. (comps.) Ensayos sobre biopolítica, excesos de Vida. Bs As. Paidos.
- -Guattari, F. (1996) Caosmosis. Bs As. Ediciones Manantiales.
- -Larrosa, J. (1997) "Imágenes del otro"., Barcelona . Virus
- -Larrosa, J. (1996) La experiencia de la lectura. Ed Leartes. Barcelona 1996.
- -Larrosa, J. Skliar, C. (Eds.) (2001) Habitantes de Babel . Políticas y poéticas de las diferencias . Barcelona Laertes .
- -Lewkowicz, I (2000) Tres observaciones sobre el concepto de subjetividad en Corea, C y -Lewkowicz, I. "¿Se Acabó la infancia? Ensayos sobre la destitución de la niñez". Ed Lumen. Buenos Aires,
- -Percia M (2013) Deliberar las Psicosis. Lugar editorial Bs As.
- -Percia (comp.) (1997)"Ensayo y subjetividad". Eudeba. Bs As.
- -Percia .M. (1994) Una Subjetividad que se inventa. Dialogo Demora Recepción. Lugar editorial Bs As.
- Ranciere, J. (2010 Momentos Políticos Bs As. Capital Intelectual.
- -Ranciere , J. (2014) El reparto de lo sensible estética y política . bs as Prometeo libros-



-Ranciere , J. (2011) El tiempo de la Igualdad . Dialógos sobre política y estética . bs as .herder

ANEXO II

ANEXO II- Institutos Superiores de Formación Docente de la Provincia de Córdoba y carreras autorizadas a partir de la cohorte 2015 del "Profesorado de Educación Secundaria en Psicología"

greath (C.)	Operación	2	Monute	Gestion	Localidad	Pepartamento
Profesor/a de Educación Secundaria en Psicología		140299800	INSTITUTO SUPERIOR RAMON MENENDEZ PIDAL	Estatal	Río Cuarto	Río Cuarto
Profesor/a de Educación Secundaria en Psicología		140444000	INSTITUTO SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION Y DE INVESTIGACIONES EDUCACIONALES "OLGA COSSETTINI"	Privada	Córdoba	Capital
Profesor/a de Educación Secundaria en Psicología	личевых	140523400	INSTITUTO SUPERIOR "MARÍA INMACULADA"	Privada	Río Cuarto	Río Cuarto

